

成长路上显身手 三尺讲台竞风采 ——大同市职业教育中心青年教师汇报课活动侧记

本报记者 曹珂

振兴民族的希望在教育,振兴教育的希望在教师,振兴教师的希望在青年。为推进青年教师的成长,进一步夯实青年教师的教学基本功,提升青年教师的课堂教学能力,为青年教师提供更多的学习、实践和提高的机会,近日,大同市职业教育中心教研室组织青年教师开展汇报课活动。此次活动不仅加快了年轻教师专业成长步伐,也为教师间相互切磋、相互学习、共同发展搭建了平台。

以课为范 巧用教材

在本次汇报课活动中,各科老师在教学内容、语言表达、师生互动等方面展示了她们的教学基本功、教学特色和教学风采,在场的听课老师和领导欣慰地看到了她们的成长。以生为本,确定教学目标、重点难点,选取合适的教学方法,加强对学生的指导,扎实有效地落实课堂教学目标。

李振华老师培养学生从经济实例中分析问题,让学生感知经济活动,从而引发探究的欲望和兴趣,培养学生关心国家经济生活的意识;康艺老师根据新课改贴近生活、贴近生活、贴近实际的“三贴近”原则,创设情境,为学生架设自主学习的同时,也激发了学生热爱传统文化的热情并关注世界文化的发展,唤起学生

传承传统文化再创辉煌的责任感使命感;李艾岭老师的诗词课堂充满意境和情怀,她的课堂突出了学生的主体地位,并通过诗词赏析提升学生的认知和人格修养。

思考探索 共促成长

大同市职业教育中心校长刘寰在听取评课汇报后指出:此次活动让大家看到了青年教师的活力,看到了青年教师的潜力,看到了青年教师的希望,让大家对青年教师有了更新的认识。教学是学校教育的核心工作,刘寰强调,教师要坚信“所有的收获都不是不劳而获”,要在日常工作中加强积累,在上课过程中时刻思考“身为教师,我要教会学生什么、我要怎么教会学生、学生又能通过这节课学到什么”,要多加反思,充分发挥教师个人魅力,加强与学生之间的情感沟通,努力做一名“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”的“四有”好教师。

本次活动的成功举办,为营造良好的教学氛围,提高青年教师队伍教育教学能力,提高学校教学质量起到了积极的促进作用。广大青年教师纷纷表示,愿意踊跃参加学校组织的青年教师汇报课、示范课、研讨课等听评课活动,以此锻炼和完善自己。

蹚出转型新路子 书写研学新篇章 ——大同市示范性综合实践基地开展主题研学实践活动纪实

本报记者 曹珂



市教育局系统“游山西·读历史”工作室,并于9月17日在大同市示范性综合实践基地举行隆重的揭牌仪式。为开创研学实践教育转型发展新路,工作室与大同营地携手组织专业研学团队,就“古建筑”“晋商文化”“根祖文化”“黄河文化”等模块深入实地考察学习,结合中小学阶段学生的身心发展特点,开发出安全适宜、特色鲜明、体验丰富的研学线路和课程,并与晋祠、平遥古城、乔家大院、大槐树寻根祭祖园、皇城相府等研学基地达成共识,建立合作,共享资源,让学生在实践中游山西,在研学中读历史。

自工作室成立以来,“游山西·读历史”中小学生学习实践教育活动已成功开展7期,每期近千名师生兴致

勃勃来到大同营地,一路研学,一路读史,满载而归。

研学实践走进火山地质公园、士林、北岳恒山,引导学生了解地质构造运动,感受山西大好河山,树立爱护自然、保护生态的意识;走进许家窑遗址、吉家窑遗址,让学生置身于穿越千年的一砖一瓦、一城一池之中,感受中华文明五千年苍海沧田的变迁;走进雁门关、平型关,以及得胜堡、李二口、助马堡、拒门堡等明长城军事边堡,让学生在宏伟的军事建筑中感受当年的金戈铁马;走进大同博物馆、明堂遗址等,了解民族融合,引导学生了解省情、国情激发学生爱党爱国之情;走进云冈石窟、华严寺、悬空寺、应县木塔以及中国雕塑博物馆,在古建之中赏五千年中华历史的

倒影;走进平型关大捷纪念馆、白求恩特种外科医院旧址以及平型关大捷桥沟现场等红色遗址,引导学生学习红色革命史,颂扬英雄故事,磨炼艰苦奋斗意志。

中小学生学习参加集体旅行、集中食宿式的研究性学习和旅行体验相结合的校外教育活动,是学校教育和校外教育衔接的创新形式,是教育教学的重要内容,是综合实践育人的有效途径。开展研学旅行,有利于促进学生培育和践行社会主义核心价值观,激发学生对党、对国家、对人民的热爱之情;有利于推动全面实施素质教育,创新人才培养模式,引导学生主动适应社会,促进书本知识与生活经验的深度融合;有利于加快满足学生日益增长的旅游需求,从小培养学生文明旅游意识,养成文明旅游行为习惯。

大同市示范性综合实践基地秉承“创新、协调、绿色、开放、共享”的发展理念,落实立德树人根本任务,通过开展独具特色的主题研学实践活动,帮助中小学生学习了解国情、热爱祖国、开阔眼界、增长知识,着力提高他们的社会责任感、创新精神和实践能力。

大同师专举行 “法治青春·十八岁成人”宣誓仪式

本报讯(记者 解慧)为引导学生树立法治意识,明确社会责任,培养爱国情感,努力成为合格的社会主义建设者和接班人。近日,大同师范高等专科学校联合共青团大同市委隆重举行了以“法治青春”为主题的十八岁成人宣誓仪式。团市委、市少工委相关领导莅临成人宣誓仪式,与学校领导、家长代表和师生共同见证了这一激动人心的时刻。

宣誓仪式在庄严的国歌声中拉开帷幕。演讲与口才协会的同学献上诗朗诵《中华青年》,鼓励十八岁的学子在今后的人生道路上奋勇拼搏,书写青春华章。面对国旗,同学们举起右拳,铿锵有力地喊出了自己的18岁成人誓言。师专学子宣读成人誓词,肩负责任担当,他们从尊崇宪法开始,步入成人行列。团市委领导和校领导为学生代表颁发《中华人民共和国宪法》手册和成人纪念册,佩戴成人纪念章。

学生代表陈飞羽分享成长与感悟,她用坚定无悔的誓言传达追逐梦想的勇气,用铿锵有力的话语表达立志成才的理想。家长代表送上自己最美好的寄语和最殷切的希望,给同学们满满的惊喜与感动,触动在场的每一颗心灵。

在仪式上,校团委老师、学生、家长共同点燃18岁生日蜡烛,分享蛋糕。在



这个难忘的日子里,同学们许下青春的誓言和梦想。

该校党委书记岳艺斌代表学校领导班子和老师们向迈入成人行列的同学们表示最诚挚的祝贺。他强调,每个正值青春年华的同学要懂得学法、知法、守法、用法的重要性,要通过自身努力提高认识,培养法治精神,提高法律素养,从内心深处激发社会责任感,努力成为担当民族复兴大任的时代新人。同时,希望同学们向阳而生,做自己生命的守护者;向善而立,做自己品格的锤炼者;向美而行,做自己人生的领航员。

学校合唱团将一首励志歌曲《相信梦想》唱得青春洋溢、催人奋进,更加坚定了同学们相信梦想、相信自己、相信未来的信念。最后,同学们迈着坚定的步伐走过成人门,完成了此次极具纪念意义而神圣的成人礼。

学习是人生永恒的话题,在当前艺考形势日新月异的情况下,教师也需要及时更新专业知识,适应艺考的不断变化。近日,大同一职中为提升美术专业教学水平特聘请专业名师到校辅导,开展了一系列活动,全力推进教学质量提升。

名师指导 引领学生成长

随着2021年山西美术统考时间的一天天临近,大同一职中高三年级美术专业学生正在紧张地开展考前训练。在这个冲刺时刻,校领导邀请到全国素描名师——张健,对美术专业学生进行为期三天的考前辅导,为学校的美术教学注入新的源泉、增添新的活力。

张老师从事一线教学十余年,有着丰富的教学经验,从实践中摸索出一套辅导学生报考美院以及各大艺术学院的前沿且实用的教学经验。在几天的教学中,他根据学生基础薄弱的特点,因材施教,教授同学们画素描的每一步骤,边示范边讲解。每一步骤的作画要点,每一笔画的清晰明确,张老师都能示范表现到位。如刻画人物眼睛的球体,哪儿重卡,哪儿虚卡,结合讲解使学生一目了然。人物衣领头发表现,一直是学生的弱点,张老师讲解脖子 and 胸廓处的体积转折部位,使学生豁然开朗。头发的重点是分组刻画,哪里画重哪里画虚,使学生易于接受,并极大地调动了学生的作画兴趣。张老师严谨的作画步骤、人物形象的生动刻画,也深深地吸引了学生。幽默随和的教学风格,深受学生的喜爱,短短3天的集中辅导不仅使学生受到了启发,



在校教师也收获满满、受益匪浅。

不仅如此,大同一职中还开展了2020年职业教育活动周美术专业速写基本功大赛、画展等一系列活动,为同学们搭建了一个展示自我的平台。

人才培养 打造一流师资

学习培训提升水平。大同一职中为提升教师专业素养,日前,选派两位老师参加由大同幼师举办的美术教师陶艺提升班。学习陶艺创作是一个漫长艰辛的过程,在培训中,教师们加深了对材料的认识,在熟知了材料的特性后更好地驾驭它,从而完成了一件艺术作品的创作。通过陶艺技能培训,不仅提高了教师的专业水平,磨炼了意志力,也让他们的观察力和创造力得到了提升,增强了对美的感知力。

研学实践促进发展。该校教师参加了山西省职业院校中高职衔接专业教师协同研修项目暨双师型学

前美术名师研学活动。研学活动中,专家学者、学科带头人从《新时代师德师风风漫谈》《从核心素养到关键经验》《创造、经验与儿童美术教育》《指南》《学前教育美术教育人才培养改革与实施》等方面,详细阐述了学前教育美术教育人才培养的新模式、儿童美术教育经验、本土文化与美术课程相融合的技巧、学前美术教学改革的意义等内容,让参会教师获益良多,为自己今后的教育教学提供了很大的帮助。

观摩交流共享经验。大同一职中以提高专业教师实践教学能力为重点,组织多名专业教师到幼儿园参观学习,一方面为了更好地了解目前幼儿教育发展的趋势和幼儿园教学需求;另一方面不断提升教师教学能力、专业实践技能等综合素质。经过几天的交流,参观教师表示,幼儿园先进的教学理念、教学方法都非常值得学习,她们回去后将学以致用,转化到教学实践当中。

参观游览提升修养。为了提高自身的艺术修养和鉴赏品味,在教学之余,美术组的全体教师多次利用教研活动时间观看画展和游览古迹。日前,该校组织教师观看“丹青重宝·经典再现”中国历代古书画精品复制展。教师们兴致勃勃地欣赏着每一幅作品,详细了解作品背后的创作故事,惊叹于高科技手段的真实还原,领略作品的风貌和神韵,感受和体会蕴藏在历代书画中的深厚文化内涵,进一步提高自身鉴赏国画的水平。另外,教师们还参观了举世闻名的佛教艺术宝库——云冈石窟。大家为北魏时期的石窟雕刻艺术所震撼。在云冈美术馆,以油画、水彩、拓印、素描等表现形式绘制的一系列云冈石窟佛像精美作品,让老师们眼前一亮。老师们纷纷表示,要把身边的艺术美介绍给学生,让他们了解感受这种美、歌颂表现这种美,不断提升自己的艺术修养。

大同市财会学校开展 “纪念‘一二·九’ 传承爱国情”活动

本报讯(记者 闫春平)为弘扬爱国主义精神,用优秀的民族精神熏陶学生,用优秀的校园文化引导学生,近日,大同市财会学校开展了“纪念‘一二·九’ 传承爱国情”主题系列活动。

据了解,12月2日,该校团委和学生科联合组织全校学生观看了红色纪录片《大抗战之“一二·九”运动》,旨在让大家了解“一二·九”抗日救国运动,引导学生继承和发扬爱国主义精神。与此同时,校园广播站的5位同学为大家朗诵了诗歌《青春 中国》,她们慷慨激昂、饱含热情的声音,让全场学生仿佛又回到了那热血沸腾的历史当中,大家被无数有志青年的爱国精神所感染。12月5日,该校团委组织各班团支部开展了纪念“一二·九”运动主题活动。同学们利用板报、演讲、朗诵等多种形势讲述那段峥嵘岁月里青年学子的爱国之心和报国之情。大家对照先辈,畅谈人生理想,抒发自己内心的感悟,表达了对先辈的深深敬意和自己的爱国情怀。

拳拳赤子心,悠悠爱国情。通过此次系列活动,同学们纷纷表示,一定要向革命先辈学习,发扬他们不怕牺牲、



热爱祖国的伟大精神,做一个有理想、有信仰、有追求的青年,努力学习,报效祖国。

“作为新时代中职生,应该树立以国家民族利益为重的正确观念,学习先辈自强不息的爱国精神,牢记自身使命,珍惜时光,努力学习,立志成才,为中华民族的繁荣富强贡献一份力量。”大同市财会学校团委书记表示:“此次活动旨在让更多学生了解历史、记住历史,弘扬爱国热情和责任担当意识。希望同学们担负起对国家和民族的使命和责任,不断加强自身修养,主动将个人理想融入到实现中华民族伟大复兴的中国梦之中,砥砺前行。”

大同幼师开展教师信息化素养提升培训活动



识传授和知识内化过程颠倒安排的设计技巧,使学生成为学习过程的主体。

随着信息与智能技术深度融入教育全过程,信息化教学成为现代教学的主要方式。培训专门针对网络教学工具的理论和实践进行了辅导,

培养了教师运用现代教育技术手段的能力,指导教师按照信息化课程教学设计思路进行备课、说课,制作出适用于教学的微课。

近年来,大同幼师高度重视全省教学能力大赛和技能大赛训练工作,及时将各类大赛的要求内化到职业

教育的教学过程中。此次培训还邀请了参赛经验丰富的专家详细讲解了历年大赛获奖案例,深刻剖析了案例的成功经验和可取之处,总结了不足之处,有效调动了教师参赛的积极性与参与性,不断将教师的教学设计能力和备赛能力提高到新的层次。

在教育教学中,信息化教学已经成为课堂必不可少的部分。大同幼师教师认真学习、不断探索,努力提升自身信息化素养和应用能力,以达到提高教育教学质量的目的。今后,该校将与专家建立长期的学习交流关系,促进教师将理论知识活学活用,到本职工作中去,同时让教师能够运用信息技术最大限度地解决教学中的问题,提升教师信息技术应用能力,深入推进该校省级示范校项目建设,加快深化“三教”改革的步伐。