

影像记录高光时刻 填补云冈研究空白

——专家解析出版《云冈石窟纹饰全集》的重大意义



时至岁尾，云冈石窟研究院和青岛出版集团第二次握手，启动又一大型学术图典工程——《云冈石窟纹饰全集》出版协议签约仪式12月11日在青岛出版集团艺术馆举行。

中国文联副主席、中国民协主席、山东工艺美术学院院长潘鲁生，云冈石窟研究院院长张焯，青岛出版集团党委书记、董事长王为达，分别代表三方签署协议并致辞。青岛出版集团党委副书记、总经理贾庆鹏主持签约仪式。

《云冈石窟纹饰全集》是去年《云

冈石窟全集》问世之后的又一次里程

碑式的重大学术工程项目。规划十卷本，内容分别为概览卷、佛造像卷、冠

饰佩饰卷、伎乐飞天卷、平基藻井卷、明窗门楼卷、龛形装饰卷、塔柱装饰卷、佛教故事卷、边饰卷。该《全集》旨在深入发掘云冈文化，为“云冈学”的学科建设奠定纹饰研究方面的基础，让更多的人全面、系统地了解云冈石窟，传承和弘扬中华优秀传统文化，这对培育、巩固和发展文化自信，维护文化多样性和创造性，提高国家文化软实力和中华文化国际影响力具有重大意义。出席签约仪式的专家就此谈了自己的看法。

张焯表示，2020年5月，习近平总书记视察云冈，把对云冈石窟的保护和研究提升到前所未有的高度。他强调，云冈石窟是世界文化遗产，保护好云冈石窟，不仅具有中国意义，而且具有世界意义。这让我们觉得肩上的责任更加重大。《云冈石窟纹饰全集》是对云冈石窟纹饰的研究，将填补云冈石窟研究的空白。这一项目是云冈石

窟研究院和青岛出版集团的第二次重

大合作，不仅对学术研究、美术研究，还将对社会生产力的发展起到一定的

助推作用。我们相信，这个项目的开

展将是习近平总书记提出的创设和发展

“云冈学”的很好的回答，也能够使云

冈石窟的形象更好地代表中国走向世

界。出席签约仪式的专家就此谈了自己

的看法。

王为达说，《云冈石窟纹饰全集》

的立项是对习近平总书记“持续推动

中华优秀传统文化创造性转化、创新性

发展”等重要指示精神的积极响应。

青岛出版集团近年来在传承、保

护优秀传统文化方面取得的成果与中

国民办、云冈石窟研究院、山东工艺美

术学院的支持和信任密不可分。此次

《云冈石窟纹饰全集》的签约，是集团

与云冈石窟研究院、山东工艺美术学院

的再度合作，相信三方能以此为契机，进一

步汇聚文化资源、发挥各自优势，共同推动云冈石窟学术研究、纹

饰

窟研究和青岛出版集团的第二次重

大合作，不仅对学术研究、美术研究，还将对社会生产力的发展起到一定的

助推作用。我们相信，这个项目的开

展将是习近平总书记提出的创设和发展

“云冈学”的很好的回答，也能够使云

冈石窟的形象更好地代表中国走向世

界。出席签约仪式的专家就此谈了自己

的看法。

王为达说，《云冈石窟纹饰全集》

的立项是对习近平总书记“持续推动

中华优秀传统文化创造性转化、创新性

发展”等重要指示精神的积极响应。

青岛出版集团近年来在传承、保

护优秀传统文化方面取得的成果与中

国民办、云冈石窟研究院、山东工艺美

术学院的支持和信任密不可分。此次

《云冈石窟纹饰全集》的签约，是集团

与云冈石窟研究院、山东工艺美术学院

的再度合作，相信三方能以此为契机，进一

步汇聚文化资源、发挥各自优势，共同推动云冈石窟学术研究、纹

饰

窟研究和青岛出版集团的第二次重

大合作，不仅对学术研究、美术研究，还将对社会生产力的发展起到一定的

助推作用。我们相信，这个项目的开

展将是习近平总书记提出的创设和发展

“云冈学”的很好的回答，也能够使云

冈石窟的形象更好地代表中国走向世

界。出席签约仪式的专家就此谈了自己

的看法。

王为达说，《云冈石窟纹饰全集》

的立项是对习近平总书记“持续推动

中华优秀传统文化创造性转化、创新性

发展”等重要指示精神的积极响应。

青岛出版集团近年来在传承、保

护优秀传统文化方面取得的成果与中

国民办、云冈石窟研究院、山东工艺美

术学院的支持和信任密不可分。此次

《云冈石窟纹饰全集》的签约，是集团

与云冈石窟研究院、山东工艺美术学院

的再度合作，相信三方能以此为契机，进一

步汇聚文化资源、发挥各自优势，共同推动云冈石窟学术研究、纹

饰

窟研究和青岛出版集团的第二次重

大合作，不仅对学术研究、美术研究，还将对社会生产力的发展起到一定的

助推作用。我们相信，这个项目的开

展将是习近平总书记提出的创设和发展

“云冈学”的很好的回答，也能够使云

冈石窟的形象更好地代表中国走向世

界。出席签约仪式的专家就此谈了自己

的看法。

王为达说，《云冈石窟纹饰全集》

的立项是对习近平总书记“持续推动

中华优秀传统文化创造性转化、创新性

发展”等重要指示精神的积极响应。

青岛出版集团近年来在传承、保

护优秀传统文化方面取得的成果与中

国民办、云冈石窟研究院、山东工艺美

术学院的支持和信任密不可分。此次

《云冈石窟纹饰全集》的签约，是集团

与云冈石窟研究院、山东工艺美术学院

的再度合作，相信三方能以此为契机，进一

步汇聚文化资源、发挥各自优势，共同推动云冈石窟学术研究、纹

饰

窟研究和青岛出版集团的第二次重

大合作，不仅对学术研究、美术研究，还将对社会生产力的发展起到一定的

助推作用。我们相信，这个项目的开

展将是习近平总书记提出的创设和发展

“云冈学”的很好的回答，也能够使云

冈石窟的形象更好地代表中国走向世

界。出席签约仪式的专家就此谈了自己

的看法。

王为达说，《云冈石窟纹饰全集》

的立项是对习近平总书记“持续推动

中华优秀传统文化创造性转化、创新性

发展”等重要指示精神的积极响应。

青岛出版集团近年来在传承、保

护优秀传统文化方面取得的成果与中

国民办、云冈石窟研究院、山东工艺美

术学院的支持和信任密不可分。此次

《云冈石窟纹饰全集》的签约，是集团

与云冈石窟研究院、山东工艺美术学院

的再度合作，相信三方能以此为契机，进一

步汇聚文化资源、发挥各自优势，共同推动云冈石窟学术研究、纹

饰

窟研究和青岛出版集团的第二次重

大合作，不仅对学术研究、美术研究，还将对社会生产力的发展起到一定的

助推作用。我们相信，这个项目的开

展将是习近平总书记提出的创设和发展

“云冈学”的很好的回答，也能够使云

冈石窟的形象更好地代表中国走向世

界。出席签约仪式的专家就此谈了自己

的看法。

王为达说，《云冈石窟纹饰全集》

的立项是对习近平总书记“持续推动

中华优秀传统文化创造性转化、创新性

发展”等重要指示精神的积极响应。

青岛出版集团近年来在传承、保

护优秀传统文化方面取得的成果与中

国民办、云冈石窟研究院、山东工艺美

术学院的支持和信任密不可分。此次

《云冈石窟纹饰全集》的签约，是集团

与云冈石窟研究院、山东工艺美术学院

的再度合作，相信三方能以此为契机，进一

步汇聚文化资源、发挥各自优势，共同推动云冈石窟学术研究、纹

饰

窟研究和青岛出版集团的第二次重

大合作，不仅对学术研究、美术研究，还将对社会生产力的发展起到一定的

助推作用。我们相信，这个项目的开

展将是习近平总书记提出的创设和发展

“云冈学”的很好的回答，也能够使云

冈石窟的形象更好地代表中国走向世

界。出席签约仪式的专家就此谈了自己

的看法。

王为达说，《云冈石窟纹饰全集》

的立项是对习近平总书记“持续推动

中华优秀传统文化创造性转化、创新性

发展”等重要指示精神的积极响应。

青岛出版集团近年来在传承、保

护优秀传统文化方面取得的成果与中

国民办、云冈石窟研究院、山东工艺美

术学院的支持和信任密不可分。此次

《云冈石窟纹饰全集》的签约，是集团

与云冈石窟研究院、山东工艺美术学院

的再度合作，相信三方能以此为契机，进一

步汇聚文化资源、发挥各自优势，共同推动云冈石窟学术研究、纹

饰

窟研究和青岛出版集团的第二次重

大合作，不仅对学术研究、美术研究，还将对社会生产力的发展起到一定的

助推作用。我们相信，这个项目的开

展将是习近平总书记提出的创设和发展

“云冈学”的很好的回答，也能够使云

冈石窟的形象更好地代表中国走向世</