



2021年全省文化和旅游工作会议提出,我省将深入推进“游山西·读历史”活动。要聚焦产品打造,实施“游山西·读历史”产品提升计划,推出一批有影响的创意产品和宣传产品,各地要提升一批历史文化品牌节庆活动,打造一批可触摸、可知的游读样板。

春暖花开,旅游向阳而生。各旅

丰富线路产品 提升旅游品位

本报记者 赵永宏



游企业、研学团队开始设计行程,深入推广“游山西·读历史”品牌。3月16日14时,首批500名来自北京的游客开启为期5天的“游山西·读历史”旅程。这是今年以来入晋旅游的最大系列团。本次入晋旅游的北京团队共有3000名游客,将分批入晋。首期行程围绕“游山西·读历史”主题进行特别设计,全程纯玩

无自费无购物项目,确保游客收获高品质的出游体验。3月16日至21日,500名游客在大同游览悬空寺、云冈石窟、九龙壁、大同古城墙等景点,深度感受古都大同的文化魅力。

线路产品定制,提升文旅品质。近日,由山西省文化和旅游厅指导,中青旅联科和润勃生态旅行

论坛联合承办的“游山西·读历史”全国旅游线路产品定向邀请赛优秀作品榜单发布。其中,“长城内外的‘天下大同’”“耳朵里的博物馆·大同古都中国史”“重走梁思成林徽因古建之路”等线路令国内游客对大同之旅产生期待与向往。

3月16日、17日,中央广播电视台科教频道《跟着书本去旅行》播出的《大同寻珍》节目让大同再一次受到注目。节目中,7名小学生跟随“书本旅行团领队”和著名历史地理专家葛剑雄教授走进悬空寺、大同古城墙、九龙壁、华严寺、云冈石窟,在《魏书》《水经注》《徐霞客日记》的开场诵读中,听葛剑雄讲述大同奇珍以及他与大同的缘分。本期节目令我市不少金牌导游获益匪浅,也引发他们做实做好大同研学之旅的信心。节目组几位年轻的编导对我市金牌导游的基本素质给予肯定,在去年节目策划和录制之时,他们曾与几位金牌导游接洽,向他们深度了解大同历史文化。此次节目播出,也给了几位金牌导游新的启发。根据不同的游客群体,设计形式多样、内

容丰富的多款研学产品,拉长游客在同逗留时间,是今后开发大同旅游产品的关键。

全方位阐释大同,见证雄浑壮美的古迹,遇见民族融合历史,体味九边重镇的壮美。近日,云冈研究院汇聚文化遗产优势资源,面向全国重磅推出首期成人研修产品,将于4月15日开始,带领全国文化爱好者进行古建筑、佛造像、壁画、文物修复的研修学习。届时,云冈研究院党委书记张焯将从佛教东传的波浪式轨迹、石窟开凿历史因缘、东方佛教艺术的旷世绝唱、平城时代对中国佛教的贡献等方面解析云冈石窟的发展历程;与云冈研究院院长杭侃进行学术对话,解决云冈文化中的疑难与困惑;跟着副研究员崔晓霞零距离感受武州禅意,审视云冈之美;听研究员李雪芹讲述云冈晚期洞窟和龙王沟石窟,收获另一番趣味;副研究员、云冈博物馆馆长赵昆雨从工匠来源、工匠体系构建等方面,分析石窟工匠的构成;研究

员王雁卿带领学员探寻石窟开凿背后的隐秘历史;高级壁画修复师刘宏斌解读壁画修复的奥秘,在实操中体验工匠精神。来到善化寺,体会古人在建筑格局上的阴阳宇宙观和崇尚对称、秩序、稳定的审美心理。走进华严寺,欣赏天宫楼阁,感受“海内之孤品”的巨大魅力。走进考古工地,跟着市考古研究所文博馆员侯晓刚领悟北朝墓葬壁画的神秘。

大同具有丰富的旅游资源,旅游企业只有深度挖掘其中的深刻内涵,才能设计出有趣味、有个性的旅游产品,围绕“游山西·读历史”,提升大同文旅品位。

庆祝中国共产党成立100周年 献礼活动策划

微电影(微视频)剧本创作、拍摄
用艺术讲好不同时期共产党人的故事
红色经典名篇朗诵会策划、排演
京次
大同市京次文化创意传播中心(清远门内圆通寺东边)
联系人:张先生(手机15110706652 微信号zyz269375)

相遇西京 解密过往

——大同辽金元文物精品走进安徽黄山小记

本报记者 赵喜洋



同作为辽金元陪都200余年,汉族、契丹、女真等民族在此融合共生,形成极具特色的地域文化与人文特色。近年来,随着考古发掘与学术研究的逐步深入,珍贵文物不断面世,西京遗韵渐露风华。此次中国徽州文化博物馆选取文物103余件(套),分“民俗风情”“窑火神韵”“魂兮所归”“壁彩丹青”四个篇章,从日常生活、民俗风情、葬俗习俗等全面呈现辽金元时期西京大同的文化艺术魅力。

开展当日,大同市博物馆和中国徽州文化博物馆还合作推出了“纸塑南北——大同辽金建筑”展览配套社教活动。现场,当地文博志愿者带领青少年深入了解辽代建筑的特点和南北建筑差异及形成的原因。

据了解,中国徽州文化博物馆沿革于黄山市博物馆,新馆位于黄山市屯溪区迎宾大道50号,于2008年1月8日正式开馆,为国家一级博物馆。该馆是国内唯一全面展示徽州文化的博物馆,馆舍建筑面14000平方米,展区面积9600平方米,馆藏文物近10万余件(套)。徽墨、歙砚、新安书画、徽州文献、徽州三雕是馆内的特色藏品。中国徽州文化博物馆的基本陈列为“徽州人与徽州文化”,分为走进徽州、天下徽商、礼仪徽州、徽州建筑、徽州艺术、徽州科技六个部分。

本次展览将持续至5月23日。

3月13日,大同市博物馆巡回展览“西京印迹——大同辽金元文物展”在安徽省黄山市中国徽州文化博物馆专题一厅展出,正式开启赴皖文化交流之旅的第二站。

自辽兴宗重熙十三年(1044年)至元世祖至元二十五年(1288年),大

同作为辽金元陪都200余年,汉族、契丹、女真等民族在此融合共生,形成极具特色的地域文化与人文特色。近年来,随着考古发掘与学术研究的逐步深入,珍贵文物不断面世,西京遗韵渐露风华。此次中国徽州文化博物馆选取文物103余件(套),分“民俗风情”“窑火神韵”“魂兮所归”“壁彩丹青”四个篇章,从日常生活、民俗风情、葬俗习俗等全面呈现辽金元时期西京大同的文化艺术魅力。

开展当日,大同市博物馆和中国徽州文化博物馆还合作推出了“纸塑南北——大同辽金建筑”展览配套社教活动。现场,当地文博志愿者带领青少年深入了解辽代建筑的特点和南北建筑差异及形成的原因。

据了解,中国徽州文化博物馆沿革于黄山市博物馆,新馆位于黄山市屯溪区迎宾大道50号,于2008年1月8日正式开馆,为国家一级博物馆。该馆是国内唯一全面展示徽州文化的博物馆,馆舍建筑面14000平方米,展区面积9600平方米,馆藏文物近10万余件(套)。徽墨、歙砚、新安书画、徽州文献、徽州三雕是馆内的特色藏品。中国徽州文化博物馆的基本陈列为“徽州人与徽州文化”,分为走进徽州、天下徽商、礼仪徽州、徽州建筑、徽州艺术、徽州科技六个部分。

本次展览将持续至5月23日。

3月13日,大同市博物馆巡回展览“西京印迹——大同辽金元文物展”在安徽省黄山市中国徽州文化博物馆专题一厅展出,正式开启赴皖文化交流之旅的第二站。

自辽兴宗重熙十三年(1044年)至元世祖至元二十五年(1288年),大

大象“复仇”记

张新明

的游客,我们进去以后,大象并没有抬头,而是旁若无人地喂自己的肚子。

过了一会儿,我和小潘几乎同时发声,喊着叫着,试图引起大象的注意。大象反应迅速,立马警惕地抬起头来,注视着我俩。这时,我一边喊叫着,一边用拳头、胳膊、腿等做着挑衅动作,甚至是要打大象的样子。大象看了看我俩,一副若无其事的样子,继续吃它的草。

快要吃得差不多的时候,大象一改刚才的样子,一会儿用眼悄悄地瞅着爬在栏杆上的我俩,一会儿又假装吃草,而且不停地变换位置和角度。如此反复了四五次。大象开始小便,几股下来就流了一大滩。然后,大象用鼻子猛吸了一口。我想,不好!大象肯定是因为我俩刚才的不友好行为而要袭击。

我赶紧向小潘发出警示“快躲!大象要喷尿了。”说时迟那时快,我赶紧躲在一根大柱子后面。小潘就没那么幸运了,他被大象喷了满脸一身……

的游客,我们进去以后,大象并没有抬头,而是旁若无人地喂自己的肚子。

过了一会儿,我和小潘几乎同时发声,喊着叫着,试图引起大象的注意。大象反应迅速,立马警惕地抬起头来,注视着我俩。这时,我一边喊叫着,一边用拳头、胳膊、腿等做着挑衅动作,甚至是要打大象的样子。大象看了看我俩,一副若无其事的样子,继续吃它的草。

快要吃得差不多的时候,大象一改刚才的样子,一会儿用眼悄悄地瞅着爬在栏杆上的我俩,一会儿又假装吃草,而且不停地变换位置和角度。如此反复了四五次。大象开始小便,几股下来就流了一大滩。然后,大象用鼻子猛吸了一口。我想,不好!大象肯定是因为我俩刚才的不友好行为而要袭击。

我赶紧向小潘发出警示“快躲!大象要喷尿了。”说时迟那时快,我赶紧躲在一根大柱子后面。小潘就没那么幸运了,他被大象喷了满脸一身……

的游客,我们进去以后,大象并没有抬头,而是旁若无人地喂自己的肚子。

过了一会儿,我和小潘几乎同时发声,喊着叫着,试图引起大象的注意。大象反应迅速,立马警惕地抬起头来,注视着我俩。这时,我一边喊叫着,一边用拳头、胳膊、腿等做着挑衅动作,甚至是要打大象的样子。大象看了看我俩,一副若无其事的样子,继续吃它的草。

快要吃得差不多的时候,大象一改刚才的样子,一会儿用眼悄悄地瞅着爬在栏杆上的我俩,一会儿又假装吃草,而且不停地变换位置和角度。如此反复了四五次。大象开始小便,几股下来就流了一大滩。然后,大象用鼻子猛吸了一口。我想,不好!大象肯定是因为我俩刚才的不友好行为而要袭击。

我赶紧向小潘发出警示“快躲!大象要喷尿了。”说时迟那时快,我赶紧躲在一根大柱子后面。小潘就没那么幸运了,他被大象喷了满脸一身……

的游客,我们进去以后,大象并没有抬头,而是旁若无人地喂自己的肚子。

过了一会儿,我和小潘几乎同时发声,喊着叫着,试图引起大象的注意。大象反应迅速,立马警惕地抬起头来,注视着我俩。这时,我一边喊叫着,一边用拳头、胳膊、腿等做着挑衅动作,甚至是要打大象的样子。大象看了看我俩,一副若无其事的样子,继续吃它的草。

快要吃得差不多的时候,大象一改刚才的样子,一会儿用眼悄悄地瞅着爬在栏杆上的我俩,一会儿又假装吃草,而且不停地变换位置和角度。如此反复了四五次。大象开始小便,几股下来就流了一大滩。然后,大象用鼻子猛吸了一口。我想,不好!大象肯定是因为我俩刚才的不友好行为而要袭击。

我赶紧向小潘发出警示“快躲!大象要喷尿了。”说时迟那时快,我赶紧躲在一根大柱子后面。小潘就没那么幸运了,他被大象喷了满脸一身……

大象甩过来的一大块生锈的铁皮。好险哪!多亏早早做了防范准备,要不然那天的亏可吃大了。

转眼过了两年,我和小潘又到太原出差,利用下午空余时间再次到动物园“拜会”大象。大象看见我们进来,立马表现得很“亲切”,又是用鼻子扬草,又是高声叫唤,还时不时地在原地打转,用眼偷偷地窥视,企图麻醉我俩。但我俩的心理防线一直紧绷着,任凭大象表现得再“亲切”,我们始终站在大柱子旁,一旦遭到袭来,能够立马躲藏。

这样僵持了十多分钟,大象一直在寻找袭击我俩的机会。烟瘾上来,我掏出烟来递给小潘一支,小潘顺手掏出打火机给我点烟。正在这时,大象趁机用鼻子猛地照准我俩甩过一块砖头。那机会没得说,那速度没得说,那方向没得说,至今我心有余悸!

从此以后,我被大象彻底地征服了。大象的记忆力非凡,感情相当丰富,只要你对它友好,它绝对对得起你。如果你对它不礼貌,它对你绝对不客气。

大象和许多动物一样都是人类的朋友,它们为我们提供了各种各样的服务,我们理应善待它们、保护它们,那样才能实现人与动物的和谐相处。

灵丘县地处全球鸟类8条重要通道之一的东澳迁徙路线上,每年都有不少野生鸟类在此停歇逗留,经此迁徙。特别是近年来,灵丘县统筹推进环境保护、生态建设、城乡人居环境综合整治等工作,湿地面积不断扩大,生态环境大为改善,为野生动植物繁衍生息创造了良好条件,成为候鸟迁徙的重要食物“补给驿站”,野生动物种类和数量都有所增加。其中,天鹅已成为这里的“常客”,大批的天鹅每年都要在此处停歇。

李炯

候鸟迁徙季 灵丘唐河水库秒变“天鹅湖”



冰雪消融的唐河水库上,不仅飞翔着很多水鸟,还飞来了多只天鹅,灵丘县唐河水库化身为“天鹅湖”。最近正值候鸟迁徙季,灵丘县唐河水库迎来了一大批候鸟“客人”,数百只洁白的天鹅栖息在水库嬉戏觅食,成为一道靓丽的风景线。随着天气逐渐回暖,唐河水库冰层融化,数百只白天鹅在此降落栖息。蓝天下,碧波里,它们时而伸长脖子环顾四周,时而展开翅膀梳理羽毛,时而将头钻到水里梳理,使沉寂一冬的水库焕发生机。

华严寺善化寺入选“4A级景区品牌500强榜单”

本报讯 (记者 赵永宏)近日,“2021年2月4A级景区品牌500强榜单”出炉。我市华严寺、善化寺榜上有名。

“2021年2月4A级景区品牌500强榜单”数据来源于迈点品牌指数MBI,根据2月迈点品牌指数MBI的

2804个4A级景区数据汇总而成,主要从搜索指数、舆情指数、运营指数、媒体指数4个维度,解读景区在互联网和移动互联网的影响力。

迈点研究院于2020年8月推出4A级景区综合榜单,目前已成为国内知名景区的重要发布平台。

市图书馆“平城讲坛”恢复

本报讯 (记者 李炯)从3月21日起,市图书馆(市少儿图书馆)恢复“平城讲坛”讲座,讲座设在报告二厅,时间为每周日上午9:30—11:00。

3月21日,由市委党校市情与发展研究室主任、教授郑爱主讲《坚定不移走高质量发展之路——深刻领会全国“两会”精神,为“十四五”开好局起好步》。

由市图书馆(市少儿图书馆)主办的“平城讲坛”于2007年开讲,成为众多市民学习文化知识、汲取养分的重要场所,备受好评。

据悉,3月28日,“平城讲坛”讲座将由市委党校理论教研室副主任赵俊霞主讲《从百年征程中看中国共产党人的初心建立与使命坚守》。

大同市巾帼家庭服务工作者协会成立



本报讯 (记者 李炯)近日,在大同市妇联指导下,经有关部门批准,大同市巾帼家庭服务工作者协会正式成立。协会的成立,标志着大同以妇女为主体,从事家庭服务的行业和个人有了自己的协会组织,意味着大同家庭服务业建设迈开了新的步伐。

大同市巾帼家庭服务工作者协

会是家庭服务业单位自愿参加、结成的地方性行业协调服务组织。协会成立后,将致力于规范我市家政行业的发展,提高家政服务培训教育水平,打造高素质家庭服务工作者队伍,带动广大女性创业就业,做大做强巾帼家庭服务特色品牌,全力推动家政服务业提质扩容,再上新台阶。

大同市歌舞剧院

文艺创作表演 文艺交流策划
舞台造型策划 舞台设备租赁

地址:经济开发区柳莺路樊庄文化产业园

QQ:345014025@qq.com

电话:0352—5375933

美丽大同
书香云冈

书香云冈区
全民阅读领导小组办公室

大同书城 畅销书排行榜

书名	作者	出版社
谈修养	朱光潜	中华书局
吟咏之美	黄玉凤	中华书局
愿生命从容	周国平	十月文艺
中国人的精神	张岱年	贵州人民
改革的逻辑	周其仁	中信出版社
如果大雪封门	徐则臣	十月文艺
好妈妈胜过好老师	尹建莉	文汇出版社

地址:魏都大道店(商医岗西侧)

电话:2992388