

构建“大城管”格局 打造市域治理示范区

## 平城区城市精细化管理创文明惠民生

本报记者 邱东芳



城管队员们正在步巡。

邱东芳摄

进一步提升城市功能品位，推进省域副中心城市核心区建设，打造市域治理示范区，平城区深入推进城市精细化管理，构建起政府主导、社会参与的“大城管”工作体系，推动全国文明城市创建再上新台阶，让广大群众共享城市精细化管理带来的美好成果。

打造崭新环境，城市精细化管理全面铺开

紧紧围绕大同建设省域副中心城市的战略定位，扎实做好城市精细化管理工作，平城区委、区政府成立了城市精细

化管理总指挥部，由区委书记、区长任总指挥，并下设一个办公室、七个分指挥部，动员全区各方力量，以“奋战50天，城市换新颜”为先期目标，着力解决城市环境顽疾，彻底改善城市环境，以崭新的面貌为建党百年献礼，助力全国文明城市创建。

在全区全面开展的城市精细化管理工作，重点包括七大方面的内容，即市容市貌整治、生态环境整治、征收和拆违治乱、绿化美化环境、宣传和舆情监控、农村环境整治、专项督导。如市容市貌整治要求对平城区范围内主次干道的占道经营、渣土扬尘、噪音扰民等问题进行

### 拿出“绣花”功夫，城市精细化管理“管”出成效

整治市容市貌，平城区城管系统以“门前五包”为抓手，下发通告、发出倡议，各个城管队伍下沉街面，向商户认真讲解“门前五包”包含的“包净化、包绿化、包亮化、包美化、包秩序”等内容，与商户逐一签订“门前五包”责任状，并做好今年5月1日新修订施行的《大同市城市容貌和环境卫生管理办法》的宣传，号召全体市民积极参与监督，发现违规者积极举报，对违规者依法予以处罚。下一步，对“门前五包”落实好或差的门店将分别通过多种形式进行通报，在全社会形成良好的争先创优氛围。

推进城市精细化管理，平城区18

### 宣传到位无缝衔接 合力保障秩序井然

## 平城区新冠疫苗接种工作效率高群众热情高



图为群众有序排队接种新冠疫苗。

邱东芳摄

本报讯（记者 邱东芳）环环相扣无缝衔接，上下合力精心保障，平城区多措并举有序推进新冠疫苗接种，工作效率高，群众热情高，截至5月18日，共接种181125人，其中接种第一剂的有137318人，第二剂43807人，百人覆盖率达到19.25%，有力地筑牢疫情防控防线。

5月18日，记者在百盛购物中心（永泰南路店）看到，经预约前来接种新冠疫苗的市民络绎不绝，大家有序排队接种，工作人员精心服务，接种人员严格按照程序告知接种前后的注意事项，整个接种过程安全、高效、秩序井然。一位居民说：“接种疫苗利人利己，今天我们都接种了，这下放心了。”

据了解，平城区对新冠疫苗接种严密部署，制定了《大同市平城区新型冠状病毒疫苗接种工作方案》，组建新冠疫苗接种“百日攻坚行动”工作领导小组，进一步健全工作机制，明确各部门责任分工，合力推进新冠疫苗接种工作。

宣传先行，让新冠疫苗接种知识家喻户晓。平城区采取多种形式、多渠道开展科普宣传动员，引导符合条件的居民自愿有序接种疫苗，形成了全区科学认识疫苗、积极参与接种的良好氛围，有效提升疫苗接种预约率。

## 清远街道开展环境卫生大整治

展开清理整治。

“来，这里搭把手，一起将建筑垃圾铲上清运车。”“路边清理后的区域最好再绿化一下……”整治中，党员志愿者们纷纷拿起铁锹、扫帚等工具，撸起袖子积极投入到环境卫生整治行动中。你挥锹抡镐，我铲土清淤，他搬石推车，大家不怕脏，不怕累，向陈年建筑垃圾“开战”，分组清扫、铲除、装运，个个汗流浃背、干劲十足，为建设美好家园出力。

在两天的奋战中，此次环境卫生大整治共出动大型装载机2台、大型运输车1辆，街道、社区党员志愿者、环卫工人共30余人，共同为辖区环境整治贡献力量。周边环境变得干净、整洁。

## 开展市场安全检查 营造放心消费环境

本报讯（记者 曹飞）为扎实开展好党史学习教育“我为群众办实事”实践活动，维护市场秩序，保护消费者合法权益，连日来，平城区市场监管局组织开展市场安全大检查，积极营造安全放心的消费环境。

平城区市场监管局组织执法人员以商场超市、大中型酒店、农

贸市场、旅游景区等为重点区域，强化监督检查。重点检查许可证、从业人员健康证，食品及原料进货查验登记和索证索票、餐具清洗消毒制度落实情况，加强食品安全知识宣传教育。同时，充分发挥食品药品快检车的作用，在古城等旅游点开展食品药品快检工作，加强对果蔬、肉类、水产品等重点产品的监督检验。

在检查中，执法人员重点关注了粮油肉禽蛋菜等生活必需品的市场价格变化及物资供应情况。要求各类主体落实明码标价工作，确保货签对位，标价内容真实明确定、清晰醒目。督促经营者落实主体责任，严禁出现哄抬价格，捏造、散布涨价信息等违法行为。

## 平城新语

### 精细化管理让城市更美好

昌

精细化管理工作，重点包括市容市貌整治、生态环境整治、征收和拆违治乱、绿化美化环境等，几乎囊括了所有城市建设发展中的问题，可谓用心十足。在努力让城市变得更加美丽宜居的同时，我们必须清晰地认识到，管理是手段，服务才是目的，城市精细化管理最终指向是服务群众，满足人民群众对美好的向往。

街道是否干净整洁，楼宇是否美观得体，交通是否畅通无阻，是城市给人的第一印象。可以说，市容环境卫生是城市的“脸面”，关系着城市的美誉度，同时也体现着城市的管理水平。

伴随着经济社会发展的日新月异，过去相对粗放的管理方式很明显已经不适应当前形势，平城区在这个时候通过精细化管理的方法，去发现和解决出现或潜在的“城市病”，可以说正当其时，将进一步提升城市功能品位，推进省域副中心城市核心区建设，打造市域治理示范区。

此次平城区全面开展城市精

细化管理工作，是一项系统工程，也是一项长期工程，不可能一蹴而就，因此必须建立长效的管理机制，防治“脏乱差”现象的反弹。同时也应拿出绣花般的细心和耐心，从一点一滴的细微处入手，多多关心和关注占道经营、渣土扬尘、噪音扰民等问题，相信城市的建设也会因为精细化的管理而变得更加安全、文明、美丽、和谐。

## 司法救助暖人心

本报讯（记者 孙露）“感谢平城区人民法院为我们申请司法救助，不仅解了我们的燃眉之急，更让我们全家对未来的生有了希望。”近日，国家司法救助申请人戎某某及其家属收到7.2万元救助金后激动地抹着眼泪，感激之情溢于言表。

据介绍，被救助人戎某某因从事雇佣活动受伤致残，经法院判决后，又因被执行人无力赔偿，生活陷入十分困难的境况。为此，平城区人民法院启动司法救助程序，帮助戎某某申请到国家司法救助金7.2万元。日前，平城区人民法院第三党支部党员代表对戎某某进行了回访，进一步了解被救助人生活状况，并代表党支部18名党员向其捐赠了一些实用的慰问品，表达了对困难群众的关切之情。同时，按照

## 法院为民显真情

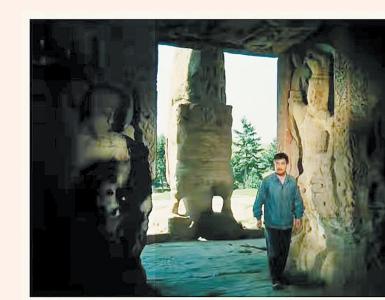
规定，法院还实地评估了司法救助工作是否到位，并征求被救助人对司法救助工作的意见和建议。被救助人戎某某表示，自己的司法救助金已全部收到，困境得到了缓解，对法院人员的工作态度非常满意，感谢党和国家给他的及时救助。回访的党员代表对其慰问后，鼓励他好好锻炼身体，争取早日康复。

“司法救助既彰显党和国家对民生的关怀，又传递人民司法的温暖。”平城区人民法院相关负责人表示，该院将以党史学习教育和政法队伍教育整顿为契机，牢固树立司法为民的理念，把“我为群众办实事”实践活动中长效机制，把司法温暖传递给更多的困难群众，真正做到“案件办结、关怀不结”，进一步提升司法救助实效。

## 连环画中的红色平城故事（十五）

### 重温经典，领略大同别样风光

温馨提示：  
该连环画完整故事在“平城在线”同步推出展览，市民可关注“平城在线”微信公众号进行线上阅览。



27 刘杰侦查苏哲在苏哲后面，走到了石碑前，洞里阴森可怕，石碑上沾满了蜘蛛网。刘杰警惕地向洞里看看着走过去。

1980年，著名导演于洋自导自演，将《戴手铐的旅客》搬上了银幕，在当时引起强烈反响。大同是这部电影的外景拍摄地之一，导演之所以选择大同而放弃最初选定的呼和浩特市与沈阳市，就是被大同的自然风光与古城景色所感染。同样，由大同市连环画收藏促进会推荐的这部同名电影连环画《戴手铐的旅客》，图文并茂讲述了这部情节曲折、立意感人、独具风格的经典谍战故事。

该连环画以“文革”时期为背景，描写的是一个发人深思的问题，那就是良知不可在逆境中泯灭，真理不可在风浪中歪曲。同样，一部内涵丰富、名角出演的影视作品会催热一个时代、一个城市。重温这部经典影片，那个时期的云冈石窟、古城市井、口泉铁路等别样风光一一呈现，独特的优美景致和历史人文之韵，增加了可视性和感染力。如今看来，这些宝贵资料，已具有一定的史料价值。

本报记者 孙露

平城区总工会开展劳模宣传月活动

营造学习劳模精神浓厚氛围

工作室。创新工作室设计研发了新型保洁袋、车衣、便利推雪板，便道清洗器、清雪机等工具，不仅减轻了环卫工人的劳动强度，还节省了大量资金。特别是攻克液压分流、传统分流、高低压水泵分流、散热分流等技术难题，实现了一台水车在没有增加发动机动力的前提下，低压和高压水泵正常工作，光这一项就为单位节省了60多万元的维修经费。基层工会干部职工听了介绍，连连称奇，纷纷表示，要学习劳模们勇于探索、忘我无私的奉献精神，进一步在本职岗位上发挥示范引领作用，带动更多职工群众共同进步。

此外，在党史学习教育中，平城区总工会开展了专题系列讲座，与大家一起分享党史学习心得；平城区劳模志愿者服务队还深入社区、学校、医院等地，开展创建文明城市宣传活动；开展了公园捡拾垃圾、养老院做义工、到交通岗做文明引导员等志愿活动，用实际行动弘扬劳模精神。

平城区总工会有关负责人说，近期还要召开平城区劳动模范表彰大会，希望能够让广大职工在创新创造中共享共赢，为平城区“四区”建设添砖加瓦。

责任编辑 孙小荣 熊克芳 杨志国  
版面设计 陈继军