

秦筝吐雅韵 弦柱扬清曲

——2021“雅乐筝鸣”梁雅儒古筝音乐会侧记

本报记者 赵永宏



春华秋实，昭烟夕岚。秦筝吐雅韵，弦柱扬清曲。5月29日下午，由大同市音乐家协会、大同市图书馆主办，大雅筝苑艺术培训学校承办的2021“雅乐筝鸣”梁雅儒古筝音乐会在市图书馆第一报告厅举行。古筝青年演奏家梁雅儒与筝乐专业演奏家齐聚一堂，共同奏响古筝华彩乐章，致敬中华经典文化。

梁雅儒，沈阳音乐学院民乐系古筝硕士，潮州筝会理事，北国筝会会员，中国音乐学院艺术水平考级考官，中央音乐学院高级认证教师，大同市音乐家协会副秘书长，曾荣获辽宁省首届古筝古琴邀请赛金奖；第四届北京国际民族器乐大赛金奖；辽宁省第二届民族器乐大赛金奖等。在攻读硕士研究生期间，随川派古琴“顾氏家族”传人顾永祥先生修习古琴。

是日音乐会现场，古筝青年演奏家梁雅儒与筝乐专业演奏家向观众展现了8首古筝经典曲目。这些曲目，时而传达出雨莲花开的飘逸清丽，时而再现了惊涛骇浪的磅礴大气；时而将观众带入遥远的丝绸之路，从音符的流动中品味中华文化的博大精深；时而又在古人的词作中感悟人生的豁达与乐观。一曲曲经典曲目，一如天籁之音，令到场的350余名观众陶醉。开幕序曲《唱支山歌给党听》多人齐奏，热情奔放，旋律优美；《定风波》《筝语箏言》《大漠行》《雨莲花开》《如是》《我和我的祖国》等曲目带给人无限的遐想，令听众如醉如痴地沉浸在曼妙的古筝音乐中。

音乐会由梁雅儒与乐队演奏的《卧虎藏龙》中落下帷幕，同时也宣布今夕筝社大同分社正式成立。当代杰出古筝演奏家、浙江音乐学院副教授、今夕筝社艺术总监刘乐通过视频祝福音乐会圆满成功，祝福今夕筝社大同分社越办越好。

浪的磅礴大气；时而将观众带入遥远的丝绸之路，从音符的流动中品味中华文化的博大精深；时而又在古人的词作中感悟人生的豁达与乐观。一曲曲经典曲目，一如天籁之音，令到场的350余名观众陶醉。开幕序曲《唱支山歌给党听》多人齐奏，热情奔放，旋律优美；《定风波》《筝语箏言》《大漠行》《雨莲花开》《如是》《我和我的祖国》等曲目带给人无限的遐想，令听众如醉如痴地沉浸在曼妙的古筝音乐中。

音乐会由梁雅儒与乐队演奏的《卧虎藏龙》中落下帷幕，同时也宣布今夕筝社大同分社正式成立。当代杰出古筝演奏家、浙江音乐学院副教授、今夕筝社艺术总监刘乐通过视频祝福音乐会圆满成功，祝福今夕筝社大同分社越办越好。



红星耀征程

肖寅生

所在班、系取得了多个荣誉。“春种一粒粟，秋收万颗子”，这颗种子在自己悉心浇灌和党组织的精心培养下，开花结果了，我幸运地成为了班里第一名党员。在鲜红党旗宣誓的那一刻，我透过噙满泪水的眼睛看到了祖辈亲人的笑容，也看到了那颗闪闪的红星。

我是故事中的征程者，在党的光辉照耀下，不忘初心，砥砺前行。成为一名真正的共产党员，我严格按照优秀党员的标准要求自己，加倍努力学习工作。盘点20多年的耕耘和收获，我想说的是，党给了我很多很多，毕业时捧到了省教育厅颁发的“优秀大学毕业生”荣誉证书；参加工作后，在同批人员中我又第一个被提拔为中层干部；因为不懈努力，积极进取，我从基层一名普通工作人员被遴选到市里，成为一名公务员……千言万语表达不尽我对党的感激，万语千言说不尽我对党深深的爱恋。我只有用祖辈亲人的先进事迹激励自己，克己奉公，无私奉献，回报党恩。

一首歌曲在耳旁响起：“红星闪闪放光彩，红星灿灿暖胸怀，跟着毛主席跟着党，闪闪的红星万代传。”对，这就是我的心声：永远跟党走，红星耀征程！

小时候放学回到家，就觉得爸妈如果不在家，那肯定是在地里，饿了就拿着馒头就着蒜瓣，然后再喝点凉水，赶忙带着干粮跑去田间地头给烈日下劳作的父母，这是最淳朴的幸福。现如今村子旧貌换新颜，在这些贫瘠的土地上种植了成片的耐寒耐旱的小杂粮，一排排古色民居盘踞山脚下，每家每户的院内院外都种满了杏树，每到这个季节，村里就格外明媚，李二口背靠长城，花开半村。

中国梦·劳动美

——永远跟党走，奋进新征程

全市职工主题征文

主办:大同市总工会

承办:大同日报社

大同市文学艺术创作研究中心

投稿邮箱:fz80008@163.com

的高中，得知成绩之后雷老师打电话对我说：“我就知道只要你好好学习肯定能行。”正因为他的坚持和肯定，我一直都没有放弃学习，直到现在我通过自己的努力，成为了一名在职教师。

我身为一名初入幼儿教育事业的在职教师，看着孩子们稚嫩的脸庞，深感自己责任重大。我希望自己可以在实践中不断加强学习，同时也要多向前辈教师学习，只有这样才能牢记自己的初心和使命，用自己的力量为孩子们的成长营造更好的环境。

“他”“她”身为教师，是千万劳动者中的普通一员，他们就像辛勤的园丁，培育着祖国的下一代，他们或许平凡，但从不平庸，正因为有千千万万这样平凡而不平庸的劳动者不懈努力，实现中华民族伟大复兴的中国梦才得以实现。

可以学到很多，同时生活中的穿衣打扮也可以借鉴这样的颜色搭配，很喜欢这样的展览。”

物质的富有难以掩盖精神的贫瘠，工作、赚钱、没有起伏的生活中需要给精神加点氧，把平凡的生活绘成画、写成诗，寻找属于自己的“伊甸园”。



故事就是经历。我的人党经历，就如闪闪的红星，为我指明方向，照亮征程，熠熠闪光，给我以无穷的力量。

我是故事中的幸运者，在“红色摇篮”里孕育了入党的理想信念。我入党的强烈愿望，形成于孩童时期，这种记忆不能忘记，也无法忘记，这种信念不是来自书本和影视作品，而是在“红色摇篮”里自然而然孕育的，已植根于心灵，流淌在血液。

我出生在一个叫高屯的村庄，这是一个偏僻的小村庄，但这里是革命的摇篮。我的祖辈亲人在革命战争年代中有的壮烈牺牲，有的历经磨难初心不改，有的发动群众壮大武装力量……，他们的经历让我时刻铭记，也激励着我时刻向党组织靠近。我是幸运的，更是光荣的。从小受祖辈亲人的言传身教，传承着红色基因，汲取着先进思想，幼小的心灵深处生长着一颗“共产党最好，长大后一定要入党”的种子。这颗种子就如闪闪红星，照耀

谈及人民教师，我们的脑海中会浮现出很多平凡人的身影，他们或许是时代楷模，或许是最美教师，或许是我们生活中的一员，但不管他们是谁，正是因为他们在自己平凡岗位上的无私付出，我们才能收获明天的美好。

时代楷模——张桂梅，45年来，为贫困山区书写着大写的人字。在她担任福利院院长期间接收36个孩子，最小的2岁，最大的12岁。此后她不仅要上课，还要照顾这些幼小的孤儿。在此期间她萌生创办学校的想法。2008年她创立了全国第一所免费女子高中，虽然自己饱受病痛的折磨，但是她从来没有放弃过任何一个孩子，就这样在她和同事的不断努力下，1600多名女孩离开了大山走向了城市，她们的命运也因遇见了她而改写。

生活中的老师——初中班主任雷老师，他只是我们县城学校一名平凡的数学老师，但正因为遇见他，我的人生

我的心灵，编织我的梦想，温暖我的生命，引领我的前行。

我是故事中的追梦者，在大学里实现了入党的梦想。为了实现这个梦想，入校后的第一件大事就是向系党总支递交了入党申请书，并对照大学生党员素质标准开始“追梦”。在大学期间，想要真正成为一名共产党员，可不是一件容易的事儿，必须经过班级推选、支部评议、差额预审、专场评审、谈话谈心等诸多环节。“追梦”的过程虽然艰辛，但更多的是一种历练与成长，在那颗坚不可摧的信念“红星”照耀下，我成功竞选了班干部、学生会干部和文学社干部等岗位，自身的政治素养明显提升，世界观、人生观、价值观日臻完善，先锋模范作用极大发挥，先后获得校、系多次表彰的同时，也为

我心中的最美老师

柴志宏

因为遇见了她而改写。

最美教师——宋玉刚，他是学生口中的汉族阿爸，是三尺讲台上的一名普通教师，是投身西藏山区教育事业的普通劳动者。13年来，他多次放弃离开大山的机会，把自己的青春和热爱留给了可爱的藏族儿童。在他的不断努力下，牧区的藏族儿童也可以和大城市的孩子一样接受好的教育，他们的命运也因为遇见了他而改写。

生活中的老师——初中班主任雷老师，他只是我们县城学校一名平凡的数学老师，但正因为遇见他，我的人生

走向了新的旅程。初中时的我正处于叛逆期，每天课上睡觉、吃零食、聊天，成绩一落千丈。这样的情况一直延续到初中的下半学期，突然有一天，一张陌生的面孔出现在讲台上，他告诉我们以后将担任我们的班主任，出于好奇我也认真抬头听了一会，但最终还是难抗睡意。下课之后，他把我叫去谈话，但我并没有把他说的话当回事，之后每隔几天他总是会把我叫去或是谈话，或是检查我最近的学习情况。渐渐地我的学习成绩在这样高密度的关注下得到了很大提升，中考时竟也考上了县里数一数二

“伊甸园”绘在画里，将生活写成诗

本报记者 赵小霞

5月29日，由大同市文学艺术界联合会、大同市美术家协会和大同市雕塑博物馆主办的“张泽开画展伊甸园”在大同市雕塑博物馆西厅二层开幕，此次画展将持续展出20天。

是日，当记者怀着好奇的心情走进画家的“伊甸园”时，看见每位观众好像都在试图解读油画里的东西，或是微小的一根藤，或是角落里的一粒沙，或是远处的一束光，或是远看才显现的一窝鸟蛋，这些都是观众眼里画家的世界。

在这个彩色的“伊甸园”里，记者看到，在森林里有了一条时光隧道，绿色梦境里仿佛出现一道光，这是回到过去的路；想和朋友们合个影，腾个空来排排坐；夕阳下，粉红色的平行时空里记录

着飞行日记；随意摇摆的稻草中飘出几丝烟气，躺着仰望星空，将世界清空；坐在鸟窝安逸地被风吹动头发，抚琴一曲，短暂忘记现实世界；“我”和浣熊有个约会，一起荡秋千，一只手拉着绳，一只手搭着它；孤独的身影随着斑马线越来越小，若隐若现，是“我”在追寻远方；人生的十字路口，信号灯提醒你，该停一停思考方向；青蛙先生的后花园，伴着虫鸣鸟叫，惬意无比，伸伸懒腰，这也是“我”的后花园。

这是画家的“伊甸园”，也是“我”的遐想地，画展是有生命的，它代表画家内心难以表达的记忆，过往的人啊，是否也在画作里看到了自己。画展上，一个三口之家互相交流连连称赞，他们表

示：“看了这个画展感觉很震撼，画家的技术高超，把这么多颜色融在一起并且这么和谐，感觉乱中有序，画家的个性也很鲜明，看到一些事物就会突发灵感，才思泉涌，自己女儿也学习这个彩铅，画的就比较淡，没有这么鲜艳有层次感，机会难得，带孩子来看展，可以提高孩子的想象力和色彩的表达，这也是一种美育。”还有一对闺蜜来看展，对着自己喜欢的画作一对合影，她们表示：“这样的画展应该多举办一些，在大同这样的展览比较少，看到有这样的机会，就来提高一下自己的审美，绘画一直是我们的兴趣，正好观摩完去画室作画，虽然无法准确判断作者想表达什么，但是这些画作的颜色对比很强烈，

刘富宏诗集《太阳总在路上》出版

本报讯（记者冯桢 通讯员曹雪春）近日，我市作家刘富宏创作的诗集《太阳总在路上》由山西人民出版社出版。

刘富宏是云州区作家协会主席，参加工作以来一直在新闻宣传部门工作，曾任区广播电视台总编和新闻中心主任，1985年加入市作家协会（原雁北文联），2013年加入山西省作家协会，有着较为丰富的工作和生活阅历。他热爱文学，工作之余，孜孜以求地进行诗歌和散文随笔创作，诗歌和散文多在各级报刊发表。

《太阳总在路上》是刘富宏出版的第一本诗集。作者以充沛的情感

抒写真实的人生和生活，语言简朴，表达生动，直白通俗，富于哲思。诗集共辑录短诗120余首和一组长诗，展示了他对诗歌创作的感悟和思考，诗情画意和丰富想象尽在诗中。诗集以“家乡风景”“情感驿站”“哲思小憩”“感事抒怀”“生命感叹”为分栏，从不同视角解读了作者对人生、对生活、对故土的热爱和对社会、对世界、对自然的感想。诗风朴素自然，悟理透彻；诗意丰沛盎然，雅俗共赏。诚如作者诗集里的诗句所言：“我们总是文学地生活/只能借助文字宠爱所有的事物”。

市图书馆“平城讲坛”主讲家庭亲子教育

本报讯（记者李炯）近日，大同市图书馆（大同市少儿图书馆）联合大同市妇联开展“平城讲坛”亲子教育讲座。本次讲座邀请国家注册高级早教测评师郭浩主讲《如何说，孩子才会听；怎么听，孩子才肯说？》。讲座围绕“如何说”“怎么听”，从六个方面为家长提出亲子沟通的30种技巧。

讲座中，郭浩用清晰简洁的语言，生动传神的故事，辅以大量的常见场景和问题，通过现场互

动演示及一系列实用有效的方法，帮助现场近30组亲子家庭建立起一个能够快乐交流的平台，使孩子变得愿意与父母沟通。

讲座后，不少家长表示，这是一次学习爱的技巧与接受爱的训练的过程，它给了大家走进孩子内心世界的钥匙，指引我们能切身体会孩子内心的感受。通过此次讲座，不少家长已经掌握了“如何说？”“怎么听？”的技巧。

颀林书法展在市魏碑研究院开展

本报讯（记者李炯）近日，“红星向党——庆祝中国共产党成立100周年颀林书法展”在市魏碑研究院开展。本次展览由省文联、市委宣传部、山西省书法家协会、大同市文联主办，大同市书法家协会承办。展览将持续至6月16日。

现场展出山西省书协副主席、浑源县师家号村第一书记颀林的书法作品60余幅。这些作品是颀林驻村扶贫期间所创

作的书法作品的一部分，书法体裁有草书、行书等书体，书法取法多元且高古，有沉雄厚博的气象。

颀林是中国书法家协会“送万福进万家先进个人”、山西省宣传文化系统“四个一批”人才，山西省“三晋英才”拔尖骨干人才。驻村期间，他还经常挥毫泼墨，为当地群众书写书法作品上千幅，为村民送去丰富的精神文化食粮。

杏花微雨，访李二口长城

赵小霞

“一起来看杏花吗？开在长城脚下的这种。”在阴山支脉南麓有一段奇伟壮观的明长城，它在杏花中腾飞，夕阳下谢幕，这里是李二口村，这里有小桥、流水、杏花、古树，远望有绵延山脉，近看有祥和人家，置身其中，思绪里满是回忆。

小时候放学回到家，就觉得爸妈如果不在家，那肯定是在地里，饿了就拿着馒头就着蒜瓣，然后再喝点凉水，赶忙带着干粮跑去田间地头给烈日下劳作的父母，这是最淳朴的幸福。现如今村子旧貌换新颜，在这些贫瘠的土地上种植了成片的耐寒耐旱的小杂粮，一排排古色民居盘踞山脚下，每家每户的院内院外都种满了杏树，每到这个季节，村里就格外明媚，李二口背靠长城，花开半村。

这里满足了人们对新农村的美好向往，不仅有宜人的自然风光，更有厚重的历史底蕴，北京有长城

可以爬，大同有长城可以赏，天镇李二口让大家重新认识天下奇观“错长城”。这里有天镇县历史文化陈列馆、红色文化纪念馆、“石头记”大观园、市级非遗“九曲黄河灯阵”、李二口明长城大舞台等场馆供大家参观，从文物、史籍记载和图片中了解古长城的历史以及对人类的意义，这里还有古长城实景，让你身临其境。如果想来大同领略古朴的边塞风光，那李二口一定是你的人间理想。

李二口的古树大多有百年年轮，常有一些公公婆婆在大树下乘凉休息，好像在等待在外打拼的游子随时归家，那宛然一笑瞬间融化了游客的心神；也会有一些年轻人手拉手围古树一圈丈量它的维度，感受时间留下的印迹，这大自然的馈赠与人类亲手创造的奇迹交相辉映，当杏花被风吹散成雨，就定格在这里，成为永恒的回忆。

大同市慈善总会举办慰问“白衣天使”专场演出

5月29日晚8时，大同市慈善总会、“凯德世家·幸福城”在云海曲艺社举办了一场专场慰问演出，向“白衣天使”致敬。

当晚，云海曲艺社现场一派融融暖意。伴随着主持人诙谐幽默的开场白，演出在相声《夸住宅》中拉开了帷幕，节目一开始便引起观众阵阵笑声和掌声。紧接着，大同数来宝《亲子鉴定》上场了，独特的大同方言、

精彩的台词完全让观众融入到了欢乐的氛围中。相声《外语教授》《我爱追剧》等节目轮番上场，将现场气氛推向高潮。最后，在全体演员欢快、热烈、激昂的集体舞蹈《向快乐出发》中，演出圆满落幕。

演出期间，大同市慈善总会、“凯德世家·幸福城”还向现场医护人员赠送了书籍《铭刻·天使》。

李炯

大同市歌舞剧院

文艺创作表演 文艺交流策划

舞台造型策划 舞台设备租赁

地址:经济开发区御冀路美庄文化产业园

QQ:345014025@qq.com

电话:0352-5375933

美丽大同

书香云冈

书香云冈区

全民阅读领导小组办公室

大同书城 畅销书排行榜

书 名	作 者	出 版 社
平凡的世界	路遥	北京十月
苦难辉煌	金一南	作家出版社
曾国藩家训	檀作文	中华书局
世说新语	朱碧莲	中华书局
红楼梦	曹雪芹	中华书局
杀死一只知更鸟	哈珀	译林出版社

地址:魏都大道店(商医路西侧)
电话:2992388

云冈书城 畅销书排行榜

书 名	作 者	出 版 社
辉煌之路	编写组	东方出版社
现代中国的历程	黄仁宇	中华书局
冯唐成事心法	冯唐	北京联合
传说	蒋勋	江苏凤凰
人生只有一件事	金惟纯	中信出版
三体(全三册)	刘慈欣	重庆出版社

地址:新泉东街8号魏都古玩城C座负一层
电话:2898777 7692888