

云中观潮

# 《天下大同》幕后：群策群力撑起大精彩

本报记者 陈杰 见习记者 王春艳

5月22日、23日,由我市歌舞剧院组织创排的原创舞蹈诗剧《天下大同》在国家大剧院华美亮相,精彩演出受到首都观众的盛赞与好评,得到全国各大媒体的聚焦与关注。可以说,首演的圆满成功离不开各环节工作人员的坚守与付出。日前,记者走进市歌舞剧院,聆听了幕后工作者讲述他们是如何撑起《天下大同》这个精彩的大故事,了解该剧成功背后的点滴瞬间。

## “只要可以,希望做更多的事”

5月18日9时,装载着演出道具、服装的车队从大同出发,9个小时后,于18时抵达北京。因为交通限制等原因,车队工作人员在服务区短暂休息后,5月19日零时继续出发,并于2时左右进入国家大剧院。随后,大家开始卸车、装台,一直到20日22时30分完成装台。

“期间所有人都分秒必争,没怎么休息,因为车队只有安全、准时抵达,同时配合装台完成,才能有力保障演出顺利进行。”车队负责人吴世峰说。

他告诉记者,此次前去北京,舞美车队共13辆车,其中17米半挂车11辆,9.6米、4.2米箱车各一辆,浩浩荡荡的车队一上路,长度可达两公里。“高速公路上,咱要是离得近怕追尾,离得远又不好招呼,尤其是进了京,一个红

绿灯根本过不去,一般得两三个红绿灯,对咱司机来说,都是外地人,不熟悉路况,又怕不能准时到达,这给我们的工作增加了很大的难度。”

因为车队的准时抵达关系着装台的进度以及演出的顺利进行,为摸清路况,吴世峰自己开车提前去了一次北京。一路上,认真留意路况,观察可停靠的地点,最终,吴世峰舍弃路途较近的八达岭线,选择走京礼线。同时,对选择哪些车辆组队进京,也做了万全准备,不仅核对每辆车的合同和保险,还根据北京机动车排放标准,租用了适用车型。在合理有序的组下,车队顺利抵达国家大剧院。

“一想到为《天下大同》的成功演出尽了一份力,就感到特别自豪,只要可以,我希望做更多的事。”吴世峰动情地说。

## “为了演出,不能有任何闪失”

“演出效果好,离不开灯光、多媒体、LED视频的大量使用,也意味着装台不能有任何闪失。”市歌舞剧院副院长高乙仁向记者讲述了在北京大家是如何争分夺秒进行装台的。

此次在京演出,《天下大同》以震撼的舞台效果给观众以无与伦比的视觉享受。高乙仁介绍道,剧里使用的道具,如大屏幕、多媒体、灯光等,都是目前国内最先进的设备,这对于装台工作人员来说,也意味着工作难度加大。最初,近百人的团队装台时间需要很久,通过一次又一次的配合,达到了四至五天可完成的速度。

“当然,这次我们更是超常发挥,大家加班加点工作,仅用两天就完成了装台。”高乙仁说。为保证演出顺利进行,回忆起当时的工作速度,高乙仁用“像打了鸡血”来形容。因为舞台效果华美,很多道具的设置也是特别细致,一些场景的搭建需要工作人

员进入到不足一平方米的空间内完成相关工作。很多人在这个空间里,一待就是几个小时;有的工作人员为给后面检验腾出更多时间,把吃饭的次数减为每日两顿。“那几天,大家基本上每天最多只睡3个小时吧。”高乙仁告诉记者,为完成装台以及演出保障任务,他紧盯每个环节,不敢有丝毫松懈,来北京之前原本约了朋友小聚一下,结果全被忘在脑后;答应孩子要买北京烤鸭,直到回到大同家里才想起来。

“每个人基本都是这个状态,为了演出,不能有任何闪失。只为演出顺利,再苦再累也不在意。”高乙仁说。

## “为了艺术,多大困难都要克服”

5月23日16时,国家大剧院内,离《天下大同》开演还剩3个小时,演员们正在进行录像表演,当跳到“百工开凿”舞段时,演员荣康不小心撞在了钢架扶手上,左胳膊立刻血肿,疼得无法行动,晚上的演出是否还能进行?看到这一幕的工作人员都很担心。

“作为市歌舞剧院的一员,关键时刻不能拖大家后腿,所以去医院检查完立即返回,吃止痛药、敷冰袋,最

终顺利完成演出。”荣康说,他今年24岁,毕业后进入市歌舞剧院工作,与大家一样,从去年6月起,经历长达3个月的集训,每天早上绑着沙袋跑5公里,之后是压腿、直体跳、屈膝跳等常规训练。

荣康告诉记者,从试排到首演期间,他有七八次因为膝盖积水不得不请假治疗,然后回来继续排。去北京演出前,由于膝盖肿得无法行走不得不住院治疗,上午治疗完,下午继续排。“《天下大同》是我入职后参演的第一部剧,特别珍惜这次机会,我用意志力一直坚持,这一切都值得。”荣康说。

不仅是荣康,市歌舞剧院的演员以及各环节负责人为了美好的艺术追求,牺牲了与家人相处的时间,克服了来自家庭、生活以及舞蹈训练等方面的重重困难,团结奋进、不辞劳苦、努力拼搏,最终以精彩表演征服了每一位观众。



微信扫码阅读  
本栏目音频版

## 云中时评

### 执着艺术追求 展现大同情怀

《天下大同》生动阐释了习近平总书记2020年5月视察云冈石窟时的重要指示,以精彩的艺术表达向建党100周年献礼。其中熔铸了演职人员以及幕后工作者的无数汗水、泪水乃至血水,他们默默无

闻的坚守、无怨无悔的奉献,体现了责任与担当,诠释了对艺术的执着和追求,表达了“天下大同”的美好文化愿景,从他们身上折射出来的精神感染并影响着身边的每一个人。



6月6日,在山东省荣成市爱伦湾海域,工人满载海带回码头(无人机照片)。初夏时节,山东省荣成市迎来海带收获旺季。海上养殖区、港口码头到处是抢收晾晒的繁忙景象。新华社发(林海珍摄)

## 我市将开展“信用记录关爱日”主题宣传活动

本报讯(记者 潘红 见习记者 何楠)今年6月14日是我国第十四个“信用记录关爱日”,为了扩大信用体系建设工作知晓率,促进我市文明城市创建,提高社会公众诚信意识和参与度,市信用办、市文明办决定在全市组织开展以“诚信你我 信用大同”为主题的宣传活动。

本次宣传活动以建立健全社会信用体系、提高全社会诚信意识和信用水

平,进一步优化我市营商环境为目的,围绕政务诚信、商务诚信、社会诚信、司法公信大力开展诚信文化宣传。各相关部门将组织企业、社会公众、执法人员签署信用承诺书,开展信用承诺;宣传国家、省、市信用体系建设、创建工作相关制度;通过发放相关案例宣传页,宣传信用相关典型案例,营造知信守信的社会氛

围,在全社会倡导诚实守信的传统文化和现代市场经济的契约精神,不断提升全市信用水平和文明形象。



## 贯彻习近平法治思想 锻造新时代政法铁军

# 未检路上的“护花使者”

### ——记市人民检察院第七检察部主任和晶晶

本报记者 潘红 见习记者 何楠

心痛的故事,它时时刻刻牵动着我的心,让我寝食难安,我真的想设身处地为那些受伤的孩子做点事情。”在办理未成年人受侵害的案件中,和晶晶倾注了大量心血。为此,她总是尽最大努力加强对刑事案件未成年被害人及其家庭的经济救助和心理帮扶。在办理一起涉嫌强奸猥亵案中,她与被告人流交流时,敏锐地感受到被害小女孩的状态恍

## 政务动态

### 郑黎明出席 首届市人民检察院听证员聘任仪式

本报讯(记者 丰曼)昨日上午,市人民检察院检察长郑黎明出席首届大同市检察机关听证员聘任仪式及培训会议。

为更好地提升检察机关的办案能力和履职水平,市人民检察院举行首届听证员聘任仪式。经过层层审核筛选,来自社会各界的60名听证员接受了聘书。郑黎明希望听证员们在今后

的工作中能够成为检察机关的“守门员”“宣传员”,促进检察机关与社会各界形成良性互动。各业务部门和检察官要继续深化公开听证制度,积极为听证工作提供便利。听证员们表示,将努力架起社会各界与检察机关沟通的“连心桥”,共同为推进司法改革、强化法律监督、维护公平正义作出应有的贡献。

## 争做文明守法养犬人

闫昌

新修订的《中华人民共和国动物防疫法》实施以来,我市养犬人士积极支持,文明养犬的风尚正在逐渐形成。养犬并非小事,反映着市民素质、关乎着城市形象,养犬人士应增强责任意识,为创建和谐文明的城市贡献一份力量。

宠物犬是人类忠实的朋友,许多人将其视为精神的寄托、生活的伴侣。尤其是随着生活水平的不断提高,越来越多的人开始饲养宠物犬。然而,由于一些人的疏忽大意,宠物犬乱排粪便、扰民、伤人等现象时有发生,由此导致的各种问题也不断凸显出来,影响了居民的正常生活,给城市管理带来诸多隐患。

养犬展现的是爱心,比拼的却是素质。之所以出现不文明养犬现象,和养犬人素质有很大关系。为了共同营

造和谐文明的生活环境,广大养犬人士必须提高自身素质,遛狗时系牵引绳、为大型犬佩戴护嘴套,主动避让小孩、老人、孕妇等特殊群体。只要每位养犬人都能以身作则,让规则意识常存心中,宠物犬才能与社会和谐共存。

一个人的素养是美德,共同理念的养成才是进步。现在,我市正在全力创建全国文明城市,文明养犬也在创建文明城市的要求当中。广大养犬人士应不断增强文明意识,既要养好犬,更要管好犬,自觉遵守相关法律法规的要求,争做文明守法的养犬人,让文明养犬成为城市中一道亮丽的风景线。



## 云冈研究院“双展”备受关注

本报讯(记者 张诗珩)“中国与世界系列特展”和“丝路精魂——古代龟兹石窟壁画摄影艺术展”于5月11日分别在云冈石窟博物馆和云冈美术馆预展,备受各界好评。经过调整和补充后,两项大展于6月1日正式开展,吸引了全国各地文博界专家学者及各大媒体关注。

据了解,“中国与世界系列特展”是云冈研究院联合北京大学考古文博学院、中国文化遗产研究院、龙门石窟研究院、武汉共享遗产研究会、大同市文物局共同推出的。展览的中国部分,主要围绕云冈石窟1993年和2011年所获的两次全国十大考古新发现展开4个主题展览;世界部分共有3个主题展览,围绕中国参与柬埔寨吴哥窟保护行动、斯瓦特地区的考古发现和万里茶道为主题展开,展期将持续到10月11日。“丝路精魂——古代龟兹石窟壁画摄影艺术展”由云冈研究院联合新疆维

吾尔自治区克孜尔石窟研究所推出,展览壁画展品总数约60幅,展期持续到8月31日。

云冈研究院党委书记张焯表示,这次举办的“双展”是该院深化文旅融合迈出的新步伐,是贯彻落实习近平总书记重要指示掀起的新篇章,必将为建设文化强省、坚定文化自信提供强大的精神动力。参观“双展”后,北京大学教授王邦维表示,近些年云冈石窟变化很大,不但在硬件上有很大的变化,在思想上同样有很大的提高。这次展览内容十分丰富,不但有云冈石窟的内容,更包括吴哥窟、斯瓦特地区及茶马古道等内容,体现了世界民族交往交流交融的历史。

众多专家认为,“双展”对于宣传弘扬云冈石窟优秀传统文化的历史和艺术价值等,有着重要的历史意义和世界意义。新华社、新华网、中新网等主流媒体对展览进行了全方位报道。

## 浑源开展世界环境日宣传活动

本报讯(记者 韩云峰)今年6月5日是第50个世界环境日,主题为“人与自然和谐共生”。连日来,市生态环境局浑源分局开展形式多样的主题宣传活动,引导大家尊重自然、爱护环境,践行绿色生产生活方式。

6月1日,市生态环境局浑源分局举办主题讲座,邀请环保专家为广大环保行政执法人员授课,介绍了环境问题产生的原因、面临的挑战和机遇,深入浅出地讲解了全省空气、水、污染防治质量量化问责、环境保护法律责

任等。

保护环境,人人有责。今年以来,市生态环境局浑源分局工作人员走进校园,为孩子们带来生动有趣的环保课,倡导学生从小事做起,关注和保护我们的环境;进企业,宣传生态环保知识、法律法规,呼吁企业强化生态环境保护主体责任意识,确保污染物稳定达标排放;进社区,通过展板展示、发放宣传资料、现场咨询解答等方式,引导全社会行动起来,从自身做起,积极践行绿色、低碳的生活方式。

## 关于对恒安新区平喜路实施雨水污水分流改造的通告

大同市城市管理局将于2021年6月8日至10月8日,对恒安新区平喜路(和庆街—平安大道段)实施雨水污水分流改造工程,期间对施工路段实施全封闭交通管理措施。请车辆、行人途经施工路段,服从交警或

交通管理人员指挥,减速慢行,礼让通行,或提前选择绕行路线通行,注意道路交通安全。

特此通告

大同市公安局  
2021年6月4日

## 本市开展建筑施工“安全生产月”活动

本报讯(记者 张世敬)按照省市相关部门安排部署,我市住建部门本月起开展建筑施工“安全生产月”活动。

今年“安全生产月”活动主题为“落实安全责任 推动安全发展”。我市住建部门将在期间开展安全教育进企业、进项目、进现场活动,挑选懂技术、懂法规、懂管理的行业专家、学者、施工一线优秀项目经理组成“宣讲队”,对建筑施工企业主要负责人、专职安全生产管理人员及一线施工人员进行全员安全教育,营造安全生产警钟长鸣、常抓不懈的社会氛围;开展“双随机”和安全专项整治行动,采取“四不两直”和“双随机”方式,开展建筑施工安全专项整治行动,集中时间、集中精力、集中力量开展地毯式、拉网式排查整治,覆盖所有在建房屋建筑和市政基础设施工程。同时,将重点对深基坑、起重机械、脚手架、高支模、施工用电、消防安全及设备设施的安全运行条件进行100%排查,对重大安全隐患“零容忍”,对存在事故隐患不整改的行为“零容忍”,对违法违规行为“零容忍”。还将开展警示教育和应急演练,充分利用警示教育片等形式开展警示教育,用事故教训推动安全责任落实,确保全市建筑施工工地安全有序。

## 大同日报社日报党支部开展主题实践活动

本报讯(记者 张鑫)6月3日上午,大同日报社日报党支部党员走进新荣区郭家窑乡拒门堡村等处,开展“深化文明创建 助力乡村振兴”主题实践活动,力求将党史学习教育和新闻实践有效结合起来,为我市创建全国文明城市和助力乡村振兴贡献力量。

是日,参加活动的党员们先后来到郭家窑乡拒门堡红色革命教育基地、拒门堡村、郭家窑村等地,围绕红色教育基地、农业观光旅游、美丽乡村建设等进行了深入走访。美丽的村容村貌和淳朴的民风,让党员们深深感叹,乡村提质工程让村民的幸福指数越来越高。在拒门堡红色革命教育基地,党员们瞻仰了革命先烈的丰功伟绩,并重温了入党誓词。

参加活动的党员们表示,要按照学党史、悟思想、办实事、开新局的要求,积极策划、统筹、落实,通过全方位、多层次、多角度的报道,讲好大同乡村故事,推出高品质新闻报道,为我市创建全国文明城市和乡村振兴续航加油。

“有爱的小孩不会再变坏,我们绝不能放弃每一个拯救失足少年的机会。”这是和晶晶一直以来秉持的工作信念。作为市人民检察院第七检察部主任,和晶晶用女性特有的浓浓爱心与柔情,挽救了一个又一个失足少年,书写了一名检察官对未成年人刑事检察事业的赤胆忠心。多年来,她先后被评为省、市检察系统先进个人,荣立个人三等功一次、嘉奖两次,荣获全国检察系统法治进校园先进个人、全省民行系统先进个人、大同市担当作为干部、大同市“三八红旗手”等荣誉称号。

参加工作20多年来,和晶晶一直奋斗在办案一线,把全部心血都倾注在工作上,以严谨细致的态度,严把案件质量关,用爱心呵护未成年人健康成长,传递检察温情。办案中,她始终贯彻“教育为主、惩罚为辅”的办案原则和“宽严相济”的刑事政策,在一起未成年

人涉嫌盗窃案中,她发现该案系一名在校所为,且平时表现良好,符合未成年人“教育、感化、挽救”方针来进行教育,遂与承办人一起进行大量走访调查,对嫌疑人的成长经历、家庭环境、心理状况进行细致了解,最终该案被作出不起诉的决定,这名未成年人顺利参加高考,成为一名大学生。

“每一个案件的背后都有一个让人

## 我市政法队伍先进模范人物事迹撷英