

| 奋斗百年路 启航新征程 |

让文化遗产永放光彩

——云冈研究院多渠道开创文物保护新局面

本报记者 张诗斯



云冈研究院由“80后”“90后”担当主力的文保团队全心投入,为古老石窟留住“锦瑟年华”。
(资料图片)新华社发

2020年5月11日,习近平总书记视察云冈石窟并作出重要指示,为做好新时期云冈文物保护与研究工作指明了方向。一年多来,云冈研究院全体干部职工牢记嘱托,坚持保护第一,不断加大文物保护工作力度,努力开创文物保护新局面。

持续改善石窟保存状态和环境

2012年,云冈石窟五华洞的第11、12、13窟因实施窟檐建设、壁画保护、危岩体加固等工程,进行了封闭管理。经过9年的整修保护,这三座石窟于今年7月10日正式对外开放,“音乐窟”“接引佛洞”和“弥勒洞”的精华再次呈现在世人面前。与此同时,云冈研究院又开始对第1窟至第4窟、第19窟实施文物保工程,不断加强对石窟本体的保护。

据云冈研究院相关负责人介绍,近年来,该院陆续完成云冈石窟西部窟群顶部防水试验工程,五华洞岩体加固、