

# 圆溜溜的秋

袁素兰

夏天还在犹豫该不该离开,秋的笑容已悄然飘入大地心怀。各种果实开始丰盈开始饱满开始走向成熟,秋风中弥漫着淡淡的香甜的味道。夏天恋恋不舍,一步一回首,背影渐行渐远。秋用一抹金黄,把时间的珍珠镀亮。手心里的岁月又是歌甜果香,从容绚烂,圆溜溜的秋就这样如约而至。

秋天是庄稼成熟的季节,也是农民最盼望的季节。玉米挤开层层包裹,露出金黄色的颗粒;高粱涨红了脸,一副兴奋的样子;谷穗笑弯了腰,恭恭敬敬向大地鞠躬;豆类被太阳烤熟,风一吹,豆宝宝们“咕嘟咕嘟”从豆荚里滚出来,落到松软的泥土上,开心极了。如诗如画的秋天,秋风拂面,阳光分外耀眼。偶恍浓郁的秋风抚慰着每一片土地,忘记春天的娇嫩,忘记春天清纯的酒窝,也忘记了夏天火辣辣的眼神。它潇洒地吹走一片黄叶丢下的相思,无论白天晚上都沉浸在大地宽厚的怀抱里。“看万山红遍,层林尽染。”“万类霜天竞自由。”秋天的阳光细心地梳理着鸟儿们丰腴的翎羽,秋风停歇在硕果累累的枝头,慢条斯理地欣赏着自己五彩缤纷的作品。风和云手挽着手,薄雾为它们披

上朦胧的纱巾。袅袅娜娜的炊烟追寻着新的朝阳,把霞光涂在脸上。秋雨微笑着,轻轻拍打圆溜溜的秋。麦秸垛像橘色的蒙古包,金黄的玉米,紫色的大蒜,鲜艳的红辣椒,一嘟嘟一串串挂在屋檐下,晾晒在屋顶庭院,醉了山水,醉了星河,醉了圆溜溜的秋。大雁舒展翼翅南飞,彩色的树叶纷纷扬扬,恰似优美的文字写在大地上的诗行。牧童口哨悠扬响亮,像是大声背诵着有关秋天的文章。秋雨润滑着少年的脚步,攥取岁月的花朵,在乡间小路上,品读秋天,品读丰收,踏出英姿勃勃的足音。小草匍匐在大地上,将爱的心意细心折叠。稻草人挥动着粗糙的手,和谷黍们说再见。热情的小溪欢快地唱着跳着,倒映着枝头圆溜溜的果实,仿佛转眼间春华成秋实。秋的颜色,滋润了我们手中的笔,诗人们浮想

联翩,是春的孕育,夏的雨露,秋天才变得如此旖旎美丽。果实们风姿绰约,妖娆夺目,秋的舞台必然属于它们所有。圆溜溜的秋,宁静祥和,朴实无华,静静的悄悄的淡淡的。每一个秋天,大地都会穿上黄色的礼服,伸开双臂尽情拥抱它怀里的果实宝贝们。阳光剪辑秋天的一垄垄发辫,伴随着一张张舒舒惬意的笑脸,走向明天。圆溜溜的秋,经过秋风画笔细致描绘,才如此厚重耐读。成熟的秋天,不叹息,不迷茫,是一支金黄的圆舞曲。圆溜溜的秋,滋润着耕耘者的心,他们笑眯了双眼。弯曲的小路在山脚下,宣布秋天的旨意。麻雀们叽叽喳喳在唠嗑,赞叹着果实们如甘露般的滋味。归乡的人站在秋风中,久久凝望着金灿灿圆溜溜的秋,用目光抒发着对久违的土地的眷恋。秋旋律尽收心底,羞涩了

早出晚归的农妇,圆溜溜的秋忙碌和谐如梦如歌。

春色中的牛羊,懒散地行走在收获的大地上,神情庄重而自豪。遥远的山坳,曾经有过多少不眠的记忆,那些秋风盈袖饱经风雨的日子,也曾牵住过岁月的大手,热切的期望挂在心头。山村的小狗蹲守在路边,亮晶晶的眸子点燃托在农夫手中的酒杯,月光下再听祖母讲述那些古老的故事,话语中流淌着无尽的牵挂与思念。忙碌的日子,用智慧和汗水,酿出蜜一样的新生活,烘烤出又圆又甜的中秋月饼,圆月的月亮,甜甜的月饼,象征着幸福,象征着团圆。圆溜溜的秋,让美好的生活锦上添花,每天都崭新如初,就像是秋在掀开一页更新的日历。晨曦的门缝里藏满虹霓,圆溜溜的秋天光芒万丈。秋风拭去人们额头上的汗珠,圆溜溜的苹果,圆溜溜的鸭梨,圆溜溜的葡萄,圆溜溜的石榴,圆溜溜的山楂果,睁着圆溜溜的眼睛,探头探脑,东瞧西瞅。手推车、三轮车、四轮车,圆圆的车轮,扭着欢快的舞步,往返在晾晒着秋田野场院,车上载满圆溜溜的秋。

# 中秋有约

马亚伟

一直觉得,我们中华民族所有的节日中,中秋节最诗意浪漫,也最温情动人。不论你漂泊天涯海角,还是身在异国他乡,都无法忽略这个节日。一年一度中秋至,明月千里总关情。每至中秋,我们心中都会升腾起一种温馨的情愫。八月月圆,中秋有约。

中秋,与一轮明月有约。中秋月,被我们赋予了太多的内涵。中秋月自古以来就是诗词歌赋中最美好的意象,象征着思念和团圆。“但愿人长久,千里共婵娟。”“海上生明月,天涯共此时。”不知有多少关于明月的诗歌,在岁月之河中熠熠生辉,被我们代代相传。中秋之夜,我们举头望明月,把酒问青天。那一轮满月,那么大,那么圆,洒下一片清辉。月光如水,朗朗地照着大地。树影斑驳,秋虫鸣唱,月圆时分,你是不是又想起了家乡?“月是故乡明”,故乡的月亮此刻更大更圆吧?

中秋,与遥远的故乡有约。能够把远方游子脚步牵回家的,恐怕要数春节和中秋节了。中秋时节,天气正佳,也是故乡的丰收季。金秋如诗,那遍地的金黄,满园的瓜果,漫山的树与花,都招引着我们回归的脚步。在故乡,中秋节是非常隆重的节日,那热

闹的场景,那亲情的温馨,不知在我们的梦中出现过多少次。良辰美景,亲人团聚,人生最幸福的良辰美景就是在中秋夜与亲人一起举杯邀明月了。

中秋,与故乡的亲人有约。中秋将至,故乡年迈的父母每天守在村口,等待游子的归来。当你下了车,一脚踏入烂漫的秋色中,就看到了日思夜想的亲人等你在秋光深处。那一刻,你恨不得一下扑到父母的怀里。只有回到亲人身边,你才感觉到最踏实。到了晚上,“中秋鲜果列晶盘,饼样圆分桂魄寒。聚合合家门不出,要同明月作团乐。”母亲会给你准备你最爱吃的枣泥馅月饼,吃上一口,甜到心底。孩子们在月下追逐嬉戏,欢声笑语不断。大家围坐在一起赏月,聊天,其乐融融,温馨久久弥漫。万里月光下,是万家灯火,家家都在上演这样的一幕。家的味道,永远是这热,这温情,暖心。家,让我们难舍难离,念念不忘,恋恋一生。

中秋,是团圆的节日,是欢庆的节日。中秋,是一首抒情诗,寄寓着家国情怀,承载着血脉亲情。

中秋节,让我们沿着故乡的方向,如约而至。

# 故乡中秋月

钟芳

丹桂飘香,秋菊溢彩,夜幕降临,明亮的月光透过百合窗纱的缝隙渗入室内,在地板上洒下一片淡淡的乳白,如玉的晶润、丝的柔滑。感受着这一刻的月光,我的思绪不由自主地飞回了故乡。

记得孩提时,每到中秋,我心里就特别兴奋。彼时正是五谷成熟的收获时节,黄昏的田野,秋风习习,弥漫着庄稼的醇香气息。遍地金黄丰收在望,让父母亲格外高兴,他们起早贪黑地站在田地里摘棉花、掰玉米、收红薯……一派繁忙的喜悦中,依旧不忘忙里抽闲,为过节准备做月饼的食材。那时候物资匮乏,许多日用品、副食品都凭票供应,商店里的月饼是要有月饼票才能买到的。农村人没有供应票,月饼大多是自家做的。

母亲先要发面,面发好后,揉到合适的软硬度,切成小块擀成皮,包上馅料。馅子是那种五仁馅儿的,有芝麻、瓜子、花生、冰糖、桂花、红绿果脯条等。包好的面团放进事先刷过油的模子里印一下倒出来,月饼就做成了,再放到大铁锅里蒸熟,吃起来,松软可口。用油锅慢慢烤熟的则通体金黄亮丽,饼皮酥脆,飘着香味。母亲把做好的月饼用纸袋装好放在橱柜里,到中秋节那天才能一饱口福。母亲每次看到我们眼巴巴地望着那个橱柜发呆,都会笑呵呵地说:“别着急,等到十五上过供,就会给你们吃的!”

到了中秋夜,全家老少早早地吃过团圆饭后,就围坐在院子里的树下聊天。父亲搬张小木桌子,放在院子中

间。母亲沏好茶,还摆上花生、大枣、石榴等,再加上飘溢着浓香的月饼。当一轮圆月的月亮高高挂在天上,如水的月光洒满庭院时,大人们就点上香烛,带着我们兄妹向着月亮念念有词,祝愿全家人幸福安康、团团圆圆。

拜完月亮后,母亲便分给我们每人一块圆月的月饼,捧着垂涎已久的月饼,我们迫不及待地狼吞虎咽。而父母亲并不急于吃月饼,总是笑咪咪地看着我们在他们看来很“可爱”的吃相。等我们吃完了,他们会把自己的月饼再分一半给我们。大家品着月饼的香甜、水果的清爽,每个人的脸都变成了一轮圆月,荡着粲然笑容。这时候,父亲就会指着那轮镶嵌在寂静夜空里的明月,讲起和月亮有关的美丽传说和故事。我们一边全神贯注地听着,一边抬头凝望明月,只见那轮中秋月格外地美,格外地洁白无瑕,仔细寻找奔月的嫦娥、砍桂的吴刚、捣药的玉兔,似乎还真能隐隐约约看到他们在月中忙碌的身影呢。

在这样的月夜,孩子们常不约而同地会集到一处,一边在月光下尽情地追逐嬉戏,一边唱着歌谣:“中秋夜,亮月光,家家户户赏月忙。摆果盘,烧线香,大家一起拜月亮……”圆月的月儿静静地看着我们,她仿佛在笑着,跟着我们走,我们走到哪儿,月亮就跟着我们走到哪儿。月光轻柔地洒在身上,像母亲温柔的手。凉凉的秋风挟着秋虫的吟唱在耳边响起,我们心里充满温馨和欢愉。

“露从今夜白,月是故乡明。”故乡的月亮一泻千里,轻盈纯美,它充满灵性宛若天使,给人们带来许多美好的记忆。如今许多年过去了,每逢中秋节,我都要买一些不同风味的月饼带回家,让年迈的父母亲一边品尝月饼,一边享受晚辈的孝心与新生活的甜蜜。当我和父母欢聚团圆共赏明月时,他们都会提起当年过中秋的场景。父亲说:“那些年,一家人只有过节了才改善一下生活,而今日子一年比一年好,天天都像过节!”看着父母绽放出的开心笑颜,我为新中国成立七十年来发生的翻天覆地的变化感到由衷欣慰与自豪。

月年年,故乡月色永驻我心。



月圆时分

盛近摄

# 此时秋高(外一首)

侯建臣

天是高的  
云是高的  
刘二旦家的羊叫声是高的

串串红爬上了墙头  
向日葵跟阳光手拉着手  
野葡萄用红透了脸蛋的红  
对着秋天伸了一个懒腰

太阳是高的  
鸽子是高的  
李海海家的炆油味是高的

广场上的几棵老杨树  
把守口堡的天空高高地撑起  
村里的那个谁忍不住哼起了:  
芝麻儿开花节节高

所有的掌声在这个秋天纷纷站立  
一座山站立起来

一堵墙站立起来  
许多传说装在泥土的封面

一截历史站立起来  
一段时间站立起来  
许多影子进入了字里行间

古高柳的诗人朱凯  
喝了一杯边城白  
又喝了一杯  
他的诗情在这个秋天勃发

在阳高的天底下  
张为忠清了清嗓子  
唱出谷穗穗一样沉  
玉艾棒棒一样黄  
山药蛋蛋一样圆溜溜的信天游

所有的掌声在这个秋天  
站立起来

我相信 此刻  
悬挂在我窗口的那轮满月  
一定是从故乡飘来的  
要不  
月亮里那些山川、树木的影子  
咋和故乡的如此相似

我相信 此刻  
悬挂在我窗口的那轮满月  
一定是从故乡飘来的  
要不

悄悄地爬上城墙  
像银盘被时光磨得锃亮  
晚间城池舞起龙的灯火  
城里城外欢声敲响

轻轻地挂在桥头  
点亮河上彩虹座座  
楼房林立璀璨星窗

今夜,月色如洗  
铺满河面  
今夜,多少人  
从乡愁中抬起头来  
用他乡的和风  
默默重温一遍方言  
多少人手捧月饼  
想起月光下的村庄,池塘和庄稼  
那里春华秋实,炊烟温暖  
棵棵树木如倒立的提琴

# 故乡月

左世海

和月亮一起而来的风里  
咋混合着莜麦、玉米  
熬糇的味道

我相信 此刻  
悬挂在我窗口的那轮满月  
一定是从故乡飘来的  
要不  
那个伫立在窗前的佝偻的背影  
咋会在今夜  
再次走入我梦里

# 平城,中秋月

史峰

阑珊处故地寻找  
却不见河畔泉水弯弯的小村庄

悠闲地躺在湖面  
幽幽波光 饱满意象  
共此时节  
圆月的思念  
投向远方

# 今夜,月色如洗

李季

声声拉着乡愁  
明月千里,映照岁月  
映照故乡和异乡  
往事并未走远  
都在溶溶的月色里  
今夜,月色如洗  
每一缕都是亲人的  
牵挂和祝福  
落在所有异乡人的  
脸上

# 洒了一地月光(小说)

许玮

妈妈出去的时候,没忘把门带上,虽说我正迷糊地睡着,但还是听到了轻轻的关门声。我知道,妈妈是去打月饼了,可天还没亮呢。她一个人真不容易,用自行车驮着面、油和糖,要走那么远的路,才能到邻村的月饼坊。

爸爸也真的是,天天忙,单位总有做不完的工作,可就是不在我们家里忙。我和弟弟都还小,但毕竟我是哥哥。妈妈安顿我,让我照顾好弟弟。我知道妈妈不放心我俩,所以妈妈说什么,我都用力点头,我不想让她操心。妈妈走的时候,弟弟比我睡得还香呢!我翻了个身,见他四仰八叉的,便给他掖了掖被子。天蒙蒙亮,没有一丝风,院子里的苹果树黑漆漆地站着。妈妈说,等她晚上回来,我们就吃着香甜的月饼吃了。我盼着晚上快快到来,盼着月亮能赶紧升起。月饼飘香的时候,妈妈也好好好歇歇了。

妈妈生在八月十五,八月十五这天就是妈妈的生日了。爸爸工作忙,我们家的月饼每年都是妈妈一个人去打。妈妈用车驮着那么多面和油去月饼坊,按说能打回很多很多月饼,够我和弟弟吃好久长时间了,可每年除了给爷爷奶奶送之外,大多数月饼都在爸爸授意之下,不知给了什么人!

我每次说这话的时候,爸爸也不恼,笑一笑走过来,轻轻拍拍我的脸蛋,然后蹲下来,用他的大眼睛看着我,说:“以后你就知道了。”我想知道,可又不想知道。我想流泪,说不出什么。

妈妈每年都在邻村一个叫“转子妈”的老太太那里打月饼。他们家的月

饼坊远近闻名,叫“丹桂坊”,整整箱箱的月饼供应着城里的点心铺。有一年,好像是我八岁的时候,八月初十,天刚亮,一场蒙蒙雨淅淅沥沥地下着。为了打月饼,妈妈还是早早就去“丹桂坊”了。我和弟弟左等等不回,右等等不回,直到晚上她才拖着疲惫的身子进了家门。

“回来啦,妈妈?”  
“嗯,回来啦。”话音还没落,我就闻到浓浓的月饼香。  
“啊,月饼!妈妈,咱家月饼出炉了?”

妈妈揉了揉被淋湿的头发,会心一笑,望着我和弟弟说:“没呢,妈怕你和弟弟饿,就跟别人家借了两个月饼,快吃吧,趁热吃。”说着,把借来的月饼给了我俩。

我掰开月饼的一瞬,甜香扑鼻,又黄又软,麻油立刻浸湿了我的手指头。我俩笑了,妈妈也笑了,可我看到她旋即转身走到爸爸的写字台边,轻轻翻动日历,心里像盘算着什么,跟爸爸一样,有些神秘。看到这些,我总是赌气,他们的东西我再也不问了,要是今年家里的月饼拿回来还是那么少,我就哭。妈妈疼我,我一哭,她就会告诉我所有的秘密。

太阳出来了,瞌睡虫走了。我坐起来,揉揉眼睛,望向窗外,看见苹果树呆呆呆地站在院子里,红的绿的果子真好看。弟弟还呼呼地睡着,我轻轻穿好衣服,从炕上下来,走到灶间一看,妈妈为我俩留了早饭:两个用油煎得黄黄的馒头,还有稀饭咸菜。我真希望那两个黄

黄的馒头是两个月饼!好奇怪,一想到月饼,我的肚子就饿了。

中午的时候,爸爸回来了,很关切地问我俩弟弟饿不饿,作业写了没。说真的,要不是看见他额头被汗水濡湿的一络头发垂下来,我才不想理他呢。

“妈妈一个人多辛苦,驮着面和油,走那么远的路去打月饼,你就不想着帮帮她吗?”我像个大小人似的说。  
爸爸用手分别在我俩弟弟的脸蛋上摸了一下,嘴唇抿着,笑了笑说:“爸爸忙。”

他还没说完,我就大声嚷道:“你天天忙,一年都在忙,难道闲一天都不行吗?”

爸爸蹲下来,用他的大眼睛看着我,说:“你和弟弟还小,长大了就懂了。”  
“你总是这句话。我早就长大了!”我噘着嘴说,声音抬得很高。

弟弟乐呵呵地笑,把爸爸逗乐了,转身又回到他的写字台边。我看见爸爸拿起一支铅笔,在日历上轻轻画了几个圈。我就当什么也没看见,一心等着妈妈回来。

晌午饭是爸爸给做的,炒了一盘鲜嫩的鸡蛋,拌了一个凉菜,馏了一笼馒头。他匆匆吃过,便回屋里去午睡了,说晚上妈妈回来后还有事情要商量。我知道,他准又在打月饼的主意。

我和弟弟早上起得晚,午饭过后,我们并不午睡。弟弟去玩了,我一边画画,一边盼着妈妈回来。午饭后,爸爸走了。他赶紧走吧,我才不打算问他什么呢,也不稀罕他裤兜里有没有糖果留给我。然而,瞌睡虫说来就来,就在我刚画完一幅画的时候,就迷糊了。弟弟傻乎乎、乐呵呵的,见我哈欠连连,便说:“哥哥,咱们睡觉吧,睡醒觉,天黑了,妈妈就带着月饼回来了。”  
我看着他,想笑,又没笑,心里嘀咕,家里的事你半点都不操心,什么时候你才能长大!我把画本收进书包,把门闩好,一边给弟弟讲故事,一边等着妈妈,不过,断断续续没几句,我就进入梦乡了。

天黑下来的时候,我猛地醒来,立刻便闻到了月饼香——满屋子的月饼香。我一骨碌爬起来,顺手把弟弟推醒,打开里屋门,啊,是月饼,一个个摆在桌子上,每一个都像一轮月亮,亮在眼前,甜在心底。月饼旁边是红的绿的果子,果香和饼香溢满了屋。

妈妈在里屋的炕上躺着,我不知道她是什么时候回来的。一天的等待,终于让我和弟弟有了香甜的月饼。  
我大声喊:“妈妈,妈妈!”可是,妈妈没有答应我。  
弟弟也闻到了饼香,但因为是被我

推醒的,撒娇似的哭了几声。  
就在这时,转子妈来到我家,显得很着急的样子。我见她胳膊上挎着一个小箱箱,银白色的,一进门就坐到妈妈身边,摸她的额头,随即拿出一支体温计,塞到了妈妈腋下。我这才发现,妈妈的嘴唇很干,脸色不太好看,便急着问:“妈妈,你怎么了?”我这一问,弟弟也赶紧凑了过来。

妈妈很疲惫,但脸上挂着微笑,拉住我的手说:“妈妈没什么。”说完,用手指了指月饼,说:“馋了吧?和弟弟吃吧!要不是转子妈大娘帮忙,你俩今晚是吃不到月饼的。”  
爸爸也回来了。他给转子妈倒了杯水,然后,走到妈妈身边,很心疼地问她,还难受吗?

我再也控制不住自己,冲爸爸大吼:“你现在懂得疼人了!妈妈一个人忙的时候,你去哪里了!”我这一吼,弟弟哭了。我有些气不过,狠狠地剜了他一眼!爸爸冲转子妈淡淡一笑,很不好意思的样子。

屋里静了片刻,转子妈一边收拾小箱箱,一边从妈妈腋下取出体温计,看了看说:“不碍事,休息吧,头又烧就好了。”说完,用手抚着我的头,又揉了揉一下弟弟的小脸蛋,说:“你瞧瞧,都生气了!你们的妈妈在月饼坊等了一天,晌午饭也没顾上好好吃,这不,头有些晕。”

转子妈话还没说完,妈妈就用胳膊杵了她一下,示意不要对我们讲这些。爸爸轻轻叹息了一声,转过身走到他的写字台旁,沙沙地翻动着日历。