



回眸手作  
“你今天真好看”



# 寻找大同年味

本报记者 赵永宏



随着2022年春节一天天临近，古城大同街头处处张灯结彩，市民开始上街采购年货，餐饮酒店也售起了“半成品”礼盒，景区景点、文化场馆、书店也在积极筹备着多种展览和迎春活动。古城处处呈现祥和、喜庆的文化氛围。

## 冰雪：活力迸发新力量

百节“年”为首。自古以来，春节的意义都是围绕着“开端”而存在。新的轮回由此开启，无数个周而复始的春天，那些向往美好的心声，喷薄出生机无限的“开始的力量”。而这个农历壬寅年的春节，将迎来期待已久的第24届北京冬季奥林匹克运动会。在开年之时为所有人添了一份“双喜临门”的喜气。

以冬奥为营，以风雪为器，凝聚“开始的力量”再次出发；以金虎开道，以美味迎春，让众人在这个新年伊始，感受万象更新的喜悦。这份饱含多重福泽的“开始的力量”，照拂着每一个奋力拼搏的人，让他们在新征程新起点“虎虎

生金”。晋享冰雪，助力冬奥。1月22日，山西冰雪旅游宣传交流活动周启动仪式暨云推介活动在太原举行。山西充分运用互联网等现代信息技术手段，以云启动、云推介、云展示为主要发声方式，吸引百余万海内外网友云游山西冬日好风光，为冬奥助力、为山西喝彩。其中推介的“塞外长歌奔放之旅”涵盖我市云冈石窟、华严寺、大同古城、大同万龙白登山滑雪场等景点，推介语作了这样的描述：晋北的冬天是一曲豪迈的历史赞歌，首先走进中国石窟艺术宝库云冈石窟，欣赏精湛的古建雕刻艺术；随后走进华严寺，感受厚重的辽金文化；夜晚登上大同古城墙，尽览这座晋北凤凰城的今时新貌；在大同的行程中，万龙白登山滑雪场是必打卡之地。

连日来，记者在采访中了解到，万龙白登山滑雪场、云州区村庄乡上泉村冰雪大世界、云州区吉家庄乡吉家庄村冰雪小镇成为市民

休闲生活的好去处。大同文旅国际旅行社负责人张雅黎表示，冬季冰雪旅游会拉长旅游产业链条，带动今后春季旅游民宿、采摘、研学等业态持续增长。

## 春联：红红火火写大同

写春联、贴春联，历来是春节必不可少的一项内容。今年，我市各级企事业单位、行业协会、社区纷纷将“送春联”活动作为新春走基层的重要内容之一。大同市文艺评论家协会组织书法家深入社区为居民书写春联，不仅送去的一份祝福，更将春联中包含的深刻内涵讲给居民听。“春联与民俗文化”讲座令居民受益匪浅。大同市文艺评论家协会主席曾强说：“红红的春联代表一份红红的祝福，其实市民更希望得到大同文艺作品带给他们的自信和力量，这是永恒的祝福。”

由大同日报社、大同市楹联研究会和大同书城联合举办的虎年征联活动圆满落幕。活动吸引来自天津、湖南、广东、上海等地作者以及本地作者积极投稿。活动结束后，主办方组织书法家写春联，为优秀读者送春联，“好书”“好联”陪伴读者喜迎春节。

## 展览：文化光芒映古都

春节期间，大同市博物馆分别在北朝博物馆和市博物馆临展厅推出“梁启超家风展”和“青铜之路——宁夏固原春秋战国时期北方青铜文化特展”，从梁启超的家国情怀到中国北方青铜的灿烂成就，为虎年春节增添浓浓文化氛围。

“回眸手作，你今天真好看。”一款款用毛线精心勾勒出的色彩斑斓的各种手工艺品引起不少人的浓厚兴趣。创意口罩搭配红红的“嘴”，这是用毛线一针针地勾勒出

来的；一对小挎包，旁边有人猜是专为某个宠物准备的，其实那是一位家长专门给孩子订购的春节“红包”；汽车上的挂件、小女生的背包、毛线篮子里的毛“草莓”……90后女孩田雅利用“回眸手作”勾出人们每一天多姿多彩的生活。田雅利告诉记者，从小她就对毛线有一种特殊的感情，她总是抱着一个小小的线团在床上爬来爬去，不肯放手。十几岁的时候，她经常会目不转睛地盯着妈妈制作各种“毛制品”问这问那。妈妈告诉她，她的姥姥曾是当年毛线厂的一把好手，编织的各种毛衣深受顾客好评。现在，田雅利和丈夫在潘家园租了个小门店，专门开发“回眸手作”系列工艺品，她还计划把大同景点、大同美食制作成毛线工艺品，让各地游客从一个个小线团“读”出大同文化。

“2022年货大集工艺品展”正在我市某商场内火热举行。金属丝编技艺传承人张世海用金属丝编织致敬虎年春节，一根根金属丝幻化为形态各异的动物、外形逼真的车辆、活泼可爱的卡通人物、居家装饰的各式摆件，令顾客感到新奇。一款刚制作完成的“北都桥”丝编作品让人们认识到大同“手艺人”的传承与坚守。白玉清的葫芦雕、葫芦灯赋予葫芦以生动的文化创意，他的根雕、影雕更是禅意十足，饱含美学新意。薛雨福的蛋雕雕工精细，呈现活态艺术之美。冯瑞臻的绳编绳结作品融合金银饰品、珠宝玉器、禅意装饰、生活美学于一体，在现代绳结绳艺中感悟中华传统文化精髓。在现场，这边是美食小吃，那边是“工艺展览”，休闲散步，静心感受大同工艺文化独特魅力。

摄影：本报记者 韩莹

## 资讯

# 本报与市楹联研究会、大同书城联办 虎年新春有奖征联活动评选揭晓

本报讯（记者 赵永宏）虎年春节即将来临，千家万户又要忙着写春联、买春联、贴春联、赏春联。日前，由大同日报社、市楹联研究会、大同书城联合举办的虎年新春有奖征联活动结束。本次征联共评出一等奖2名，二等奖4名，三等奖10名，优秀奖8名。

本次征联活动分为自撰联与应对联两种。应对联给出上联“魏都迎春晖阳和铺大道龙腾虎跃新时代”，征集下联；给出下联“人人撸袖，虎步追春携梦飞”，征集上联。自撰联要求以虎年春联为主。活动从2021年12月1日开始，到2022年1月18日为止，共收到来自广州、上海、福建、湖南、贵州等地作者和本地作者应征联200余副。

经过评委认真评选，穆亮的应对联“华夏添虎气骏业驭长风国富民强好锦程”和林兴明的自撰联“党布甘霖，百年梦圆春载笑；村开新景，千家福至酒飘香”获得一等奖。李海的应对联“人间纳福吉祥光耀九州凤舞鹤鸣美大同”、武建芳的应对联“处处飞花，牛蹄映雪踏歌去”、郭永忠的自撰联“山青水绿平添几重江南景，霞蔚云蒸城

绕一片大同蓝”、刘晓平的自撰联“世界同欢冰雪健儿神采冬奥，中华齐聚热情朋友暖意春风”获得二等奖。魏飞鹏的应对联“华夏绕紫气瑞色洒江山凤鸣鹤鸣好乾坤”、侯建忠的应对联“笔墨寄情，牛气冲天赋诗行”、杨远雄的应对联“处处欢歌，龙腾献瑞乘风舞”、杨杰的应对联“户户挂灯，牛年载誉举福笑”、王海蛟的应对联“警营沐朝露热血铸人生气壮豪好男儿”、周月英的自撰联“喜聚宝城世界大同展新韵，欢居福地天下云冈赏古风”、魏军的自撰联“金牛奋蹄神州大地同庆百年华诞，玉虎添双翼华夏儿女共谱时代新篇”、马丙贵的自撰联“万物顺势九州长河水齐耀日，天下归心万里江山共大同”、张桂香的自撰联“虎啸新春九州美，梅开盛世万里香”、高霞的自撰联“堂堂正正勇者为堪任擎天虎，兢兢业业勤耕耘甘当孺子牛”获得三等奖。李登峰、常占库、白静思、刘贵、张宏、麻振福、高存林、张海东获得优秀奖。请获奖者于近日携带身份证到大同书城前台（魏都大道儿童公园西北角）领取获奖证书和奖品。

# 平城区开展迎春送福文化志愿服务活动

本报讯（记者 李炯）近日，平城区委宣传部、区文明办、区文联联合开展了“佳节尚文明·温暖平城行”迎春送福文化志愿服务活动。

本次活动特邀市文联一级调研员、省书协会员张新明，市书协副主席冯少鹏，市书协副主席李健，以及书画家刘洪泉等义务为群众书写春联，为即将到来的春节营造喜庆氛围。虽是数九寒天，但阻挡不了书法家们高涨的热情，他们不辞劳苦、连续作战，挥毫泼墨，笔走龙蛇，将真诚和祝福付诸笔端，一张张洋溢幸福的“福”

字，一副副意蕴吉祥的祝福语，或楷行或篆隶，饱满大气，力透纸背，跃然纸上。“喜居宝地千年旺，福照家门万事兴”“一年四季同春到，四季财源顺时来”“一年四季常在，万紫千红花永开”等春联寓意美好，应景合情。

区文联相关负责人介绍：“春联不成春，有联春更浓，手写春联是中华民族流传千年的优秀文化，在壬寅虎年春节即将到来之际，区委宣传部、区文明办、区文联通过这种形式，既让人们感受书法艺术和传统文化的魅力，又营造了迎新接福、喜庆祥和的气氛。”



# 用艺术之美塑造自己

——记“大同云冈绢人非遗文创苑”创办者郭洁

本报记者 赵永宏

文艺要塑造人心，创作者首先要塑造自己。作为“大同云冈绢人非遗文创苑”创办者，郭洁时刻在塑造着自己。小时候的一张照片让她记忆犹新。一家人围坐在奶奶的身边，听奶奶康巧玲讲绢人的制作技艺，年幼的郭洁表情专注，似乎明白了绶、罗、绸、缎、花边、珠光片是什么样子的，虽然那时她还不知道“绢”到底包含怎样的文化意义，但奶奶、父母的言传身教让她时刻塑造一个完美的自己，正如绢人一样，用艺术之美塑造内心世界。

奶奶康巧玲是一位做事认真、要求严格的老艺术家，无论是制作绢

人，还是从事戏剧创作，都力求做到精益求精。奶奶的教诲让郭洁一直铭记于心。从北京到大同，郭洁无论做任何事情，都在尽力塑造自己，以一颗完美之心创作自己的每一件作品。郭洁创作历史人物，会从人物的背景故事出发，深挖他们的个性特征，在神态、服饰等方面创作独具特色的有厚重感的人物，简单地说，要让观者一眼就可以看出这个历史人物是谁。

云冈康氏绢人不仅精致无比，神态逼真，更是神韵俱全。在经典的人物场景中，我们仿佛可以听到黛玉葬花的叹息、宝钗扑蝶的笑声、昭君出塞的倾诉、关云长挑灯夜吟、冯太后



端坐朝堂、韩熙载夜宴笙歌。雍容华贵、凌历生风的凤姐儿，一双丹凤眼，两弯柳叶眉，精于算计的性子透过冷峻的表情一览无遗；回眸一笑百媚生的杨贵妃，玉指微勾琵琶，腰肢轻盈扭动，好一段云裳羽衣舞……了解云冈绢人的各地游客坦言，云冈绢人，美极了。

“云冈康氏绢人”是省级非遗项目，依据传承脉络，郭洁以“康”字的绢人化变形、云冈石窟宝相花以及奶奶的思念为元素，设计了云冈绢人非遗文创logo，并计划开发云冈系列和大同民俗系列文创产品，通过这些产品让人了解大同历史文化的深厚

底蕴。郭洁还秉持“观乎人文以化成天下”的理念，开办“云冈绢人兴趣社团”，让中小学生近距离了解家乡的绢人技艺。今后，她还将走进大同大学，通过高校这一窗口，传播大同非遗文化。

康巧玲生前曾根据多年曲艺创作经历，在病期间创作完成了42集电视剧本《真假杨六郎》，只可惜这部剧没有正式拍摄，老人就离开了这个世界。郭洁一直希望社会有识之士能够帮助她完成奶奶的遗愿。如今，母亲和父亲年龄越来越大，不求名利，只为把奶奶一生钟爱而未竟的戏剧事业传播下去。

# 清远西街社区开展“迎新春、送祝福”活动

本报讯（记者 李炯）为弘扬中华优秀传统文化，营造吉祥如意的春节氛围，近日，清远西街社区在社区活动室开展了“迎新春、送祝福、写春联”活动。

活动现场，老年大学秋雨老师与社区退休干部写下了一副副翰墨飘香、祝福满满的春联。喜庆的词句、红彤彤的“福”字跃然眼前，映衬着一张张幸福的笑脸。春联承载着人们对新年新生活的美好期许，也饱含着浓浓年味，寓意吉

祥。该社区居民王女士高兴地说：“今天听说社区举办现场写春联、送春联活动，我一大早就赶过来请老师帮我写一副春联，带份祝福回去。春联还是手写的，这才是过节的味道。”

清远西街社区相关负责人介绍，此次活动在满足了居民春节贴春联的民俗需求的同时，还可以让居民感受传统文化魅力，该社区还将组织更多弘扬中华优秀传统文化的活动，以丰富居民文化生活。

# 云冈区妇联举行“书香伴成长”亲子阅读活动

本报讯（记者 李炯）为营造亲子阅读、家庭阅读氛围，日前，云冈区妇联“书香伴成长”亲子阅读活动在云冈巾帼园举行。

活动中，工作人员向孩子们讲述了读书的意义，号召大家多读书，读好书。随后，家长们陪同孩子一起挑选孩子喜爱的书籍，与孩子们坐在一起享受阅读的乐趣。碰到孩子难以理解的句子，与孩子一起讨论，读得好

词好句，一起分享，小朋友们也相互间也踊跃分享阅读体会。

云冈区妇联主席高建华介绍说，通过此次亲子阅读活动，希望每个家庭都能感受书香魅力，以亲子共读为纽带，营造良好书香家庭氛围。下一步，云冈区妇联将继续深入开展“注重家庭、注重家教、注重家风”阅读活动，充分发挥亲子阅读在弘扬家庭文明新风尚方面的积极作用。



**大同市歌舞剧院**  
文艺创作表演 文艺交流策划  
舞台造型策划 舞台设备租赁  
地址：经济开发区柳林街文苑文化产业园  
QQ:345014025@qq.com  
电话：0352-5375933

**大同书城**  
为读者找好书  
为好书找读者  
地址：魏都大道商岗西角  
电话：2992388

**民间视听**  
抖音号：76804949657  
大同今昔对比  
让城市留下记忆 让人们记住乡愁

守正创新 勇立潮头  
**大同市旅游集散中心**  
与坚持文旅梦想者同行