



稳！任子威打破“犯规魔咒”险夺第二金

新华社北京2月7日电（记者张寒 王君宝 赵雪彤）在7日晚首都体育馆判罚频发的比赛中，中国短道速滑新“领军”任子威打破“犯规魔咒”，“稳”到了最后，戏剧性夺得男子1000米冠军，成为中国冰雪军团本届冬奥会上的首个“双金”得主。

四年的坚持终得酬，任子威赛后说：“再难我也没有放弃，拼尽了全力。”这是中国代表团的北京冬奥会第二金，也是中国短道队史上的第12块冬奥会金牌。

三名中国选手任子威、武大靖和李文龙全部晋级决赛，这也是中国男子短道征战冬奥会历史上的首次。另外两名决赛选手是匈牙利队拥有中国血统的世锦赛该项目冠军刘少林、亚军刘少昂。

第一枪，选手们滑程过半时突然被哨声召回，裁判示意赛道上有坑，威胁比赛安全性。决赛过半比赛中止上罕见，当时武大靖和刘少林一前一后领滑。

第二枪重发，五名选手都明显体力有所不支，刘少昂早早掉队。刘少林、任子威交替领滑后，几乎同时伸腿冲线，此时现场大屏显示刘少林领先任子威0.04秒，成绩排在首位。

然而经裁判反复研判，刘少林最终因“同一组比赛中两次犯规”被出示黄牌。任子威夺冠，成绩是1分26秒768。落后3秒多的李文龙获得银牌，只滑出1分35秒693的刘少昂拿到铜牌，比冠军慢了16秒多的武大靖无缘奖牌。

此前这个项目上世界排名前五的



2月7日，任子威在比赛后庆祝。

新华社记者 熊琦摄

选手全部出局，决赛世界排名最高的是第六位的刘少昂。短道“王者”韩国队半决赛全军覆没，世界纪录保持者黄大宪、李俊瑞均被判犯规、取消成绩，朴章懋此前受伤直接退出半决赛；两大夺冠热门——荷兰的克奈格特、加拿大的迪翁，以及5日混合团体接

力决赛上一路猛追、险些超越到第一的意大利选手彼得罗·西盖尔，均止步四分之一决赛。

同日进行的女子500米比赛中，意大利的丰塔纳以42秒488的成绩夺冠，成为拥有冬奥奖牌最多的短道速滑选手（10枚）；荷兰名将舒尔廷以42

秒559收获银牌，加拿大的金·布廷以42秒724夺得铜牌。

唯一进入决赛的中国选手张雨婷以42秒803完赛，排名第四。已经连续两届冬奥会折戟于500米半决赛的范可新这次没能冲出四分之一决赛，曲春雨则半决赛犯规被取消成绩。

逆风起飞！苏翊鸣摘银创历史



2月7日，中国选手苏翊鸣在比赛后庆祝。

新华社记者 薛玉斌摄

新华社河北崇礼2月7日电（记者郑直 刘博 杨恺）7日的北京冬奥会单板滑雪男子坡面障碍技巧决赛第二轮，在“雪长城”赛道的最后一段跳台区，首度参加冬奥会的17岁小将苏翊鸣冲天而起，稳稳落地，以全场第一个1800度动作最终拿下银牌。

这是中国体育代表团北京冬奥会首枚冬奥会男子项目奖牌。

经过6日的资格赛，12名选手晋级决赛，苏翊鸣凭借资格赛第一跳的86.80分排名第一晋级。决赛按照资格赛晋级名次倒序出场，每位选手共

进行三次滑行，取三轮最佳成绩排名。出生于2004年2月18日的苏翊鸣是他们当中最小的选手，他用银牌提前为自己送上一份成人礼。

相比于前一天的资格赛，选手们都升级了难度，从第六个上场的埃米利亚诺·杰拉德以83.25分领跑。第二轮竞争进入白热化，加拿大选手马克斯·帕罗特直接把比赛拉入90分区，以90.96分完赛，也让其他选手压力陡增。苏翊鸣的偶像马克·麦克莫里斯1620接1440接1440，比上一轮降低了难度但仍拿下80.85分，名次压住了苏翊鸣。

继续最后一个登场，苏翊鸣顺利到达跳台区，起飞，1440、1620，全场第一个1800并稳稳落地！他在一片雪浪中滑向终点，捂着脸躺在地上。裁判打出分数，88.70！全场第二高分！

第三轮比赛，帕罗特选择了安全完赛，36.56分；卫冕冠军杰拉德最高

分停在第一轮83.25分，第十位出场的资格赛第三名菲茨西蒙斯连续三轮失意，苏翊鸣已经确保领奖台位置。第11位麦克莫里斯完赛后，大屏幕打出88.53分，现场提前爆发出欢呼。最后一轮，苏翊鸣连续两轮祭出1800，该轮获得66.58分，银牌落袋。

“在比赛没结束那一刻，你永远不知道什么会发生，所以在那个时候我要做自己最好的一面，把自己最好的一套动作完成出来，这个是我今天最大的目标，不管是在第几趟。”身披国旗，手握特别版的“冰墩墩”，苏翊鸣的脸上写满幸福：“首先我要特别感谢我的祖国一直在背后支持着我，如果没有我的祖国，我拿不了今天的成绩。其次就是我的家人，我的每个朋友对我的支持，如果没有我的父母第一次带我尝试滑雪，可能今天我不会站在冬奥会的舞台上，站在领奖台上。我特别要感谢所有支持我关心我为我加油的人，这个成绩是我们大家一起完成的！”

最终帕罗特、苏翊鸣、麦克莫里斯分获前三名。北京冬奥会单板滑雪坡面障碍技巧与大跳台共用一个选手名额，此后苏翊鸣将前往北京，参加14日在首钢大跳台开始的单板滑雪大跳台比赛。

宜业宜游。

据了解，市文旅局将围绕“文脉”“气质”“业态”三个重点，以古城文旅业态增量增效为核心，在博物馆之城、国内外知名酒店、高端民宿、艺术家工作室、古城角楼望楼等五个文旅业态布局上寻求突破，通过引入高端团队、高端业态和高端品牌，促进带动古城文旅大建设、大发展，形成品牌产业引流矩阵，致力打造品质高端古城，让大同古城成为传承历史文脉、留住市井气息、文旅业态丰富的文化古都展示区。同时充分发挥我市雄厚的国有院团资源力量，以适应游客市场需求为目的，利用古城内外大小剧场及四合院等资源，组建演艺集团，综合运营《天下大同》《戏曲集萃》《民俗综艺》《古都交响》《云中民乐》《云海曲艺》等大、中、小剧场沉浸式常态化演艺，逐步推进演艺与旅游休闲深度融合，讲好“大同故事”。

市文物局围绕“奋斗两个五年、跨入第一方阵”的总体目标，始终把保护放在第一位，全力做好我市古城保护与修复各项重点工作。据介绍，该局2022年将全力推进府衙修复项目的同时，把华严安麓酒店落户大同府衙作为我市全方位推动文旅产业高质量发展的重大项目，全力以赴推动项目落地、建设。扎实推进古城南城墙与西城墙内部空间改造工程、九龙壁灯光照明工程和法华寺大讲堂、法华寺博物馆及附属工程等项目。完成东岳庙保护修缮工程，加快乾楼文化展览馆对外开放进程等。利用古城内多个博物馆资源，深化文物对外交流合作，做好临展引进，深化文创产业发展，推进文物与旅游业高质量发展。

全国社会大局稳定治安秩序良好

据新华社北京2月7日电（记者熊丰）记者7日从公安部获悉，春节期间，全国社会大局稳定、治安秩序良好，1万余个A级及以上重点旅游景区秩序井然，全国主干公路通行有序畅通，道路交通安全形势总体平稳有序。

今年春节假期人流车流物流密集，又恰逢北京冬奥盛会开幕，公安部对春节和冬奥会安保工作高度重视，各地公安机关主要负责同志坚守岗位、靠前指挥，广大民警辅警恪尽职守、无私奉献，持续奋战在安保第一线，守护着万家平安幸福和社会祥和安宁。

假期期间，全国公安机关全面启动公安武警联勤武装巡逻一级勤务，严格落实“1、3、5分钟”快速反应机制，共投入民警364万人次、群防群治力量2300余万人次，全面强化人员密集场所的巡逻防控，并结合岁末年初治安特点和人民群众反映强烈的突出问题，针对性加大对电信网络诈骗和“盗抢骗”“黄赌毒”“食药环”等违法犯罪打击力度，有力维护了良好治安秩序。

针对节日期间大型活动多的情况，公安机关坚持从严开展疫情风险评估、大型活动管理和各类活动审批，配足安保力量，落实安全检

查，秩序维护、人员疏导、周边防控及应急处置等各项安保措施，督促落实疫情防控和安全管理主体责任，确保186场大型活动全部安全顺利举办。针对旅游景区客流集中的情况，各地公安机关加强与相关部门的协调联动，积极配合主管部门全面加强对接景区场所、设施和交通工具的安全检查，确保1万余个A级及以上重点景区旅游秩序良好。

全国公安交管部门启动高等级勤务模式，日均投入警力15.4万人次、警车5.3万辆次，严查重点交通违法行为，深入开展酒驾醉驾专项整治和拼车包车超员载客违法行为专项治理。春节假期，未接报一次死亡5人以上交通事故，一次死亡3人以上交通事故同比下降44%，全国主干公路通行有序畅通，未发生长时间长距离交通拥堵。铁路、民航公安机关狠抓各项运输安全、疫情防控 and 安保维稳措施落实，确保了广大旅客出行安全。

各级公安机关全力应对春节防疫大考，积极配合卫生健康等部门做好流调溯源、精准防控等工作。移民管理机构日均投入3万警力，严密口岸出入境和边境管控，严防防范打击各类违法活动，确保口岸边境平稳有序。

全国安全形势总体平稳

据新华社北京2月7日电（记者刘夏村）记者7日从应急管理部获悉，春节假期全国安全形势总体平稳，未发生重大以上生产安全事故和较大以上自然灾害；全国江河 waters 平稳，未接报森林火灾。

据介绍，春节假期期间，国家综合性消防救援队伍在重点区域、重

要场所设置执勤点1.06万余个，出动消防车8.07万余辆次，消防救援人员44.39万余人次，参与各类灭火及抢险救援任务3.39万余起，营救疏散群众6182人；国家安全生产应急救援队伍出动1150队次、4272人次，为580多家企业提供风险防范和安技术服务。

■ 聚焦疫情防控

广西新增本土确诊病例56例

新华社南宁2月7日电（记者徐海清 梁舜）记者从7日于广西德保县召开的广西壮族自治区新冠肺炎疫情防控工作新闻发布会上获悉，2月6日

16时至7日12时，广西新增本土确诊病例56例。2月5日以来至7日12时，广西本轮疫情本土确诊病例达99例，均发生在百色市，其中德保县88例。



锚定目标 砥砺前行

全方位推动左云高质量发展

（上接第一版）加快鹤盛活性炭项目、煤矸石综合利用项目建设，力争在3至5年内，煤化工大中型企业达到20家。同时，按照源网负荷一体化发展方向，推进大同晟能光伏电站、五路山风电技改等项目建设，打造百万千瓦级风光电基地等，使传统能源和新型能源成为强有力的经济硬支撑。以左云经济技术开发区为载体，全力引进生命周期长的大项目、具有引领性的好项目、“小而精、精而强”的关键项目，加快“两化”，融合“两链”，大力推进生物医药、装备制造、数字经济、化工新材料、精细化工、碳基新材料等产业发展；拓宽制造领域，延伸制造业链条，加快推动耀邦环卫装备、美雅途自行车产业园产能提升，打造具有影响力的装备基地。发展离不开好的环境。方旭说，我们要做的第二项工作就是优化发展环境，推动项目建设高速高效。围绕项目转、盯住项目干，推动签约项目早落地，落地项目早开工，开工项目早投产，投产项目早达效。大力推进“冬季行动”，加快各类项目手续办理等前期工作，确保实现开春即开工。左云之长在于煤，左云之短在于水。今年，我们要加快推进引黄入左和右玉海子湾水库引水入左项目，并积极推进“群矿水”利用项目，确保年内开工。不断深化“三化三制”和“承诺制+标准地+全代办”改革，为项目提供最优、最便捷的服务，确保项目落地即开工。扎实开展省级文明县城创建工作，在全县所有窗口单位开展“微笑左云”创建活动，在全县上下着力打造公平公正的法治环境，高效快捷的政务环境，诚实守信的信用环境，开放开明的人文环境。

左云的发展需要拓展空间，方旭说，所以，我们的第三项工作是全面融入晋北城镇圈建设，打造特色鲜明的绿色经济带。市委实施建设晋北城镇圈，贯通全市北线生态经济廊道战略，我们将围绕绿色能源和生态文旅体育等产

业，主动融入，加强协作，携手共创“左右”一体化晋北黄河流域保护区，联手共建生态经济带。联手发展文化旅游产业，形成拳头品牌，共同打造产业集群、特色鲜明的晋北特色经济廊道。利用古长城、五路山、摩天岭等资源，形成生态文旅观光带，年内加快推进长城国家文化公园（左云段）基础建设和长城一号农村旅游扶贫公路建设，同步建设“六节点”（保安堡、黑土口、徐达窑、威鲁堡、八台子、宁鲁堡）长城景区。打造特色鲜明的长城文旅板块。利用十里河国家生态湿地、山水林草丰茂等优势，建设生态康养产业带，打造清凉避暑、健康医养胜地。我们的第四项工作是坚持“四力”齐发，加快乡村振兴步伐。依靠产业带动，铸造驱动力，乡风引领激发原动力，三治融合增强凝聚力，强本固基提升组织力。具体说就是要充分发挥左云杂粮、沙棘、马铃薯、肉羊等特色优势，强化市场开拓，进一步培育新品牌、擦亮老品牌，推进中药材、饲料饲草、肉制品加工等农产品深加工园区建设，推动更多农产品进军“大同好粮”，打响“晋字号”“国字号”品牌。持续推进巩固脱贫攻坚成果与乡村振兴有效衔接，实施长城旅游公路沿线美丽乡村建设，培育“长城人家”，拓展农村旅游新业态；深入开展农村人居环境整治提升五年行动，实施一批乡村美化靓化工程，实现农村人居环境持续改善。

方旭说，全方位推动高质量发展必须加强党的领导，作为县委一把手，要履职尽责当好“施工队长”，把握全局“一盘棋”，下好布局“先手棋”，落好破局“制胜棋”，化压力为动力，积优势为胜势，团结带领全县人民按照党中央、省委和市委重大决策部署，扛起使命担当，坚持真抓实干，奋力推动全方位高质量发展，为全市实现“奋斗两个五年、跨入第一方阵”的总目标作出左云贡献，以优异成绩迎接党的二十大胜利召开。

发挥文化资源优势 加快文旅深度融合

（上接第一版）

基于强大的资源优势，市文旅局将紧紧围绕市委提出的打造国际知名文化旅游目的地示范区目标，突出“战略谋划、政策引领、宣传营销、活动造势”路径，聚焦“四大龙头”景区建设，为文旅高质量发展夯实基础、创响影响。其中包括推进云冈峪历史文化长廊建设、恒山5A级旅游景区建设、古城文旅业态完善、长城国家文化公园建设、推进各景区景点提质提效等内容。

此外，推进文化古都、清凉夏都、美食之都“三都”建设，是实现文旅高质量发展和文旅融合发展的最佳路径。2022年市文旅局将通过培育打造“城市文化会客厅”，推进非遗活化利用等措施繁荣我市文化事业，推进文化古都建设；重点推进开源一号文化创意产业园、素心谷生态康养现代农业项目、得胜堡（长城）文化旅游区、大同影视基地等重点项目建设，构建避暑康养、研学体验、自驾旅居、乡村旅游、红色教育、影视会展、低空旅游等文旅新业态，加快文旅深度融合，推进清凉夏都建设；策划推出美食旅游节和制作美食地图，开拍《美食之都》专题片，创评各类美食品牌，实施线上线下全面宣传推广，叫响美食之都品牌。

不断深化建设成果 扩大云冈学影响力

近年来，云冈研究院深挖云冈文化内涵，与北京大学、浙江大学、武汉大学、北京建筑大学、山西大学、敦煌研究院、龙门石窟研究院、中国文化遗产研究院

等建立合作关系，在文物保护、石窟雕刻、考古发掘、艺术源流探讨等诸多方面展开深入研究，取得了显著成效。

2020年12月，中宣部长黄坤明在云冈石窟调研，对云冈研究院在文物保护和云冈学研究方面所做的努力给予肯定，云冈研究院已按照中宣部部署，开展了云冈学理论研究和基础研究项目。同时，按照国家文物局《中国石窟寺考古中长期计划（2021—2035年）》中制定的任务，研究院完成了《云冈石窟山顶佛教寺院遗址发掘报告》《圣地重新——云冈百年复兴展》和《云林寺》共3部学术专著出版。其中，在云冈院史馆展出的“圣地重新——云冈百年复兴展”，被国家文物局列为2021年度“弘扬中华优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题展览重点推介项目。《云冈石窟全集》被中宣部授予“第五届中国出版政府奖图书奖”。

卢东亮在接受山西日报专访时提出，在深化“云冈学”研究上，要锚定“深化云冈学研究并逐渐走向世界”定位，延伸拓展研究领域，提升“云冈学”研究层次，推动“云冈学”走向世界。据了解，下一步云冈研究院将分别编辑出版《云冈石窟窟前考古遗址发掘报告》《云

冈纹饰全集》《云冈石窟志》《云冈石窟分类全集》《云冈研究院论丛》《云冈石窟创建二十周年纪念文集》《宿白先生诞辰一百周年纪念文集》等专著；与山西大学持续合办《云冈学研究通讯》（月刊）；启动《云冈石窟第1、2窟洞窟考古调查报告》《吴官屯石窟考古调查报告》编写工作。同时，加强与国内外高校院所合作，开展相关科研项目 and 课题研究，举办云冈学专题展览及学术活动，建设云冈学实践示范基地和文化遗产保护传承创新示范基地，为科研院所提供云冈学研究实践平台，鼓励不同专业领域的专家学者积极参与云冈学科项目建设，形成在国际上、在国内有影响力的云冈学研究高地。

持续推进古城保护 再现恢弘历史风貌

文化是大同古城的血脉、根基、灵魂，深厚的历史文化、独特的建筑文化、多彩的融合文化，是大同古城特有的文化气质和品质。卢东亮在市委常委会暨市委经济工作会议上强调，大同古城要坚持“传承历史文脉，留住市井气息，丰富古城业态”的理念，一张蓝图绘到底，一任接着一任干，力争用3年左右时间让大同古城再现恢弘历史风貌，更加宜居

