



张焯在汇报会上讲话



杭侃在汇报会上讲话



青年学者学术成果汇报会会场

6月10日上午，云冈研究院第一期青年学者学术成果汇报会在云冈研究院多功能厅举行。此次汇报会旨在搭建青年人才成长平台，展示云冈青年学者课题研究阶段性成果，营造良好学术交流氛围，激发青年学者的研究动力和潜能，促进云冈研究院人才梯队更加合理，使云冈石窟的保护、研究和“云冈学”建设实现可持续发展。

云冈研究院对此次汇报高度重视，除一位副院长因当日有重要接待任务未能参会外，党委书记张焯、院长杭侃、副院长何建国等领导班子成员和该院各中心专家学者悉数参加，科研办主任赵昆雨主持会议。

高平传、吴娇、侯瑞、孙波、樊莉均系云冈研究院青年学者中的翘楚，他们在院领导和前辈学者鼓励关切的目光中先后走上汇报席，结合图文投影详细介绍了自己的课题研究成果。

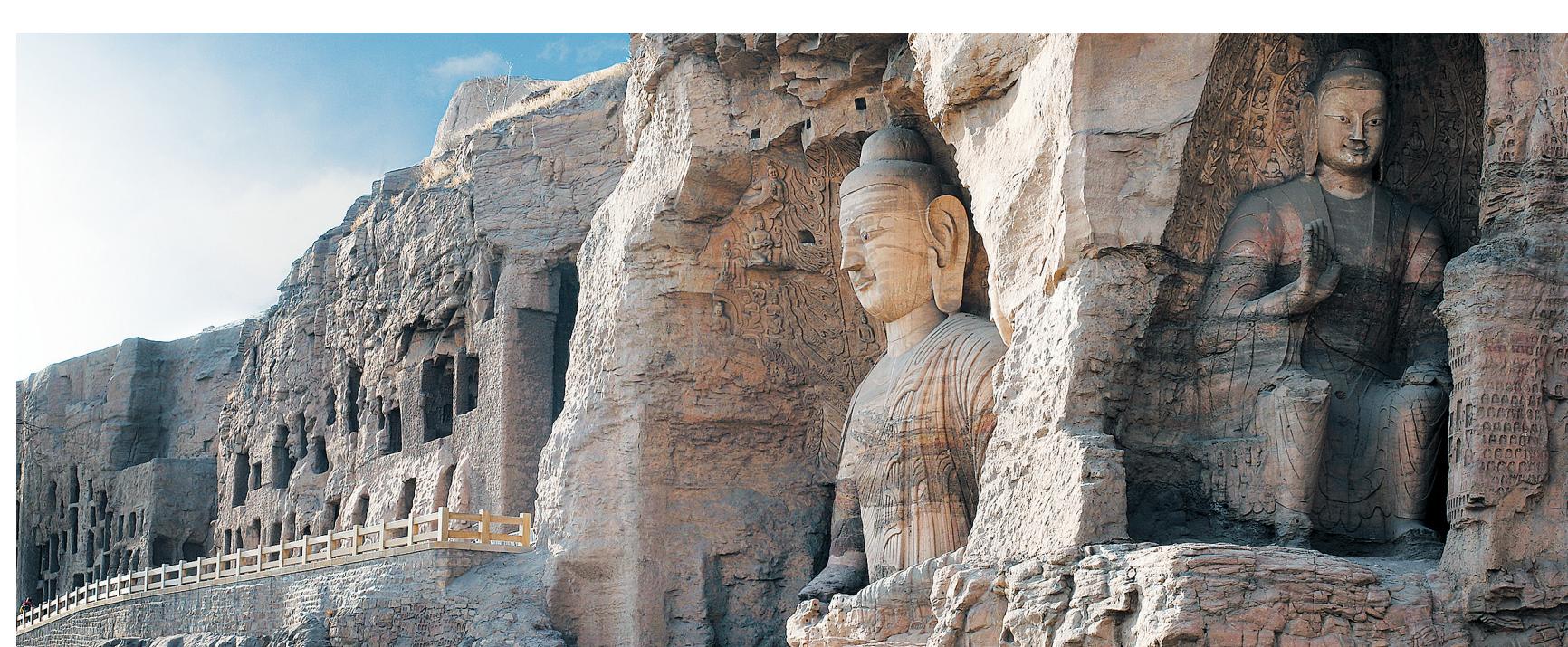
高平传的汇报课题为《云冈石窟造像色彩研究与复原》。他通过云冈石窟的色彩颜料检测分析，以石窟造像在北魏、辽金、清代三个不同时期的色彩对比为例，直观展示了不同时期的文物色彩信息，强调了色彩对提高云冈石窟艺术文化影响力的重要性。

吴娇的汇报课题是《云冈石窟第3窟营造设计及窟前建筑研究》。她以第3窟考古发掘为基础，通过对近年发现的遗迹现象进行分析，结合二层平台及其周边洞窟布局和造像特点，全面梳理了第3窟的原始营造计划和不同时期的窟前建筑形制。

侯瑞在《云冈档案和文献资料的整合与应用》课题汇报中，对云冈现有档案资料和文献资料进行了数据化分析，梳理出百年来的云冈变迁史、保护史和研究史，为科研、保护、应用提供了详实的基础信息。

孙波介绍了《云冈石窟预防性保养规范及标准研究》这一课题的研究背景、目的与意义以及相关情况。他说，预防性保养作为一项基础工作是推动由“被动的抢救性保护”向“主动的预防性保护”转变的关键性工作。目前国内还没有统一的石窟寺预防性保养的规范，此规范形成后，必将对我国石窟寺保护产生深远影响。

樊莉汇报了《云冈石窟石刻断裂粘接加固的选择与运用研究》情况。该项



目为云冈石窟等砂岩材质可移动文物的长久保存提供了更加精准的粘接加固材料、用量、方法等详细数据，尤其是对云冈石窟第20窟西立佛的166块砂岩块的不同体量的保护修复展示项目具有较大的指导价值。

汇报过程中，张焯、杭侃与青年学者们就课题中的相关专业问题进行了交流探讨，并在点评时提出具体指导意见。

张焯在讲话中对五位青年学者取得的科研成果给予充分肯定。他说，今天是我们云冈的希望——年轻学者的汇报会。这次会议打破了过去几年开一次大的学术讨论会的模式，更有实际作用和现实意义。

张焯强调，材料研究和运用的目的

是让云冈的石刻长久保存下去，现代的材料要研究，古代的材料更要研究。古代材料的研究甚至比现代材料的研究更重要。云冈石窟之所以能够穿越一千六百年保存下来，是历代维修的结果。如果没有唐代、辽代、金代、明清的维修，云冈不会是今天的样子，所以要汲取先人留下的好做法。

关于云冈的预防性保护，张焯说，近年来进步很大，在整体风貌的处理方面非常和谐。他提醒青年学者，不要给自己套框框，不能因循守旧，要自主创新。云冈的保护研究主要得靠我们自己，因为我们最了解云冈，最知道怎么干。国内大专家没有解决的渗水问题，云冈团队冒着风险把西部十三个洞窟的漏水堵上了。史书记载，唐初有位禅师在云冈石窟“修理孝文造像”，修理工既不是补，同时也是改变。辽代皇太后发愿，对云冈进行大修，修了10年、10个寺院，我们能感觉到辽代的大修是在尽量追寻北魏的样式。我们要把眼光放长远，放在对祖先负责、对子孙后代负责的大视野下进行预防性保护。

张焯说，云冈的档案文件资料很

多，从来没有专业人员介入这项工作，现在开了一个好头。青年学者要把这些档案文件资料整理好，为下一步的研究保护服务。同时要有开放的心态和宽大的胸怀，不能自我封闭，成果出来以后要放在网上，越来越多的人来云冈、越来越多的人关心云冈，云冈的事情就会越来越好。

在谈到云冈的色彩分析时，张焯表

示，色彩研究是个世界性的难题，从埃及到两河流域，再到希腊和罗马，古代世界和今天一样，是彩色的世界，而不是我们想像中的灰暗色彩。我们在埃及的壁画里可以看到鲜艳的色彩，在希腊、罗马的雕像上也残存着色彩，在西方的石壁画上，也依然有丰富的色彩。这些色彩代表着人类文明发展的辉煌成就，所以研究色彩是一个很重要的课题，特别是云冈石窟。大同墓葬里出土的壁画、雕刻色彩如新，那些动人的色彩反映的是一个时代，当年的云冈也是色彩缤纷的，需要我们认真研究。云冈的色彩应该比北魏墓葬的色彩更丰富、更绚丽，因为它代表了北魏国家色谱，是一个时代的标志。张焯鼓励青年学者加强云冈色彩研究，要有拿下这个皇冠上的宝珠的雄心壮志。

张焯说，今天的云冈已不是10年前的云冈，云冈的科技发展、保护和研究必须走在全国的前列，进入第一阵营，这是时代的呼唤。下一步，我们在云冈的研究和保护方面思路要更加清晰，更能体现研究院层级的集体智慧，并将其作为研究院的一项重要工作抓紧、抓实、抓细。同时，要给年轻人才以舞台，让他们有施展才华和获得批评指导的机会，在项目上对他们给予支持，特别是资金方面的支持。要用事业留人、用感情留人、用待遇留人，把人才留在云冈。青年人才要全面发展，除了专业好、技术好、勤奋努力，还要有团队协作精神，有乐于帮助他人解决困难的意识。云冈的年轻人应不负时代，用认真的工作迎接云冈更加美好的明天。

杭侃在讲话时表示，通过今天这样的汇报活动，增加了云冈研究院的学术氛围。我们要让人才脱颖而出，尽量给人才搭建好的平台。青年学者学术成果汇报会定期化举办很好，但在时间上需要合理进行安排。同时还应当开拓视野，加强交流合作。比如档案文件资料的整理研究，可以考虑邀请敦煌研究院的专家来做主题报告，了解相关工作的国内标准是什么。

杭侃强调，科研课题不能只是申报，后续工作也要跟上。今天这个汇报会就是要督促课题进展。课题项目分两个层面，第一个层面的是院立课题，我们能够督察的是院立课题，这项工作

由学委会进行。第二个层面是省立课题和国家课题，这部分课题有国家局或社科基金的结项要求。将来，我们要给年轻学者拿出一部分资金，让他们能够起步。青年学者要注重科研规范和学术理念，今后在举办石窟培训班时，可以拿出一些课时，让学员了解石窟的养护。

杭侃提醒青年学者，在做课题项目的时候要考虑背后的指导思想是什么、为什么要这样做。他给大家推荐了布兰迪的《修复理论》，希望青年学者能读一读这部经典著作。杭侃引述另一部名著《建筑保护史》里的一句话说：“一切保护史都是思想史”，对我们来说，如果想对‘云冈学’具有引领作用，没有理性的探讨是不行的。”

在谈到多学科合作时，杭侃表示，要与大专院校、科研单位开展多学科合作。他举例说，在科技考古方面，通过多学科合作，现在已经可以知道一些颜料的产地了。在“云冈学”建设方面，云冈研究院要承担领头作用，但不可能独立完成。比如人才培养，我们的博士后流动站还在争取中，更不要说有招生指标了。这也需要跟大专院校合作。云冈研究院要尽力打造开放的平台，让大家共同来做研究。希望以此次会议为契机，搭建起青年学者合作交流的平台，开展更深入的“云冈学”交流，踏上一条多学科融合的保护研究之路。

赵昆雨在主持发言时说，此次汇报会学术含量高、点评互动充分热烈，达到了搭建平台，把不同学科、不同专业青年学者组织在一起进行头脑风暴，促进学术研究的初衷。未来还将定期举行青年学者学术交流与科研成果汇报会，让云冈的年轻人在交流碰撞中摩擦出更多火花，进一步推动“云冈学”的建设与发展。

当天下午，云冈研究院的20余位专家学者就课题进展和项目资金使用情况作汇报。张焯、杭侃参加并现场点评指导，何建国主持汇报会。



赵昆雨在汇报会上发言



青年学者高平传作课题成果汇报发言



青年学者吴娇作课题成果汇报发言



青年学者侯瑞作课题成果汇报发言