

云中观潮

凭创新利器

握“独门绝技”

□ 本报记者 陈云华 张彩峰

今年以来，“专精特新”企业抬到了“风口”，越来越多中小企业将专业化、精细化、特色化、新颖化作为发展目标，以“创新”为硬核实力的“小巨人”“小而专”“专而尖”企业正在形成，频频在产业链关键环节大显身手，成为推动全市经济增长、吸纳就业、转型升级的主力军。这些中小企业如何在政策风口、产业升级之时站稳脚跟？在众多同质化企业中突出重围？近日，记者带着这些问题，走近我市部分“专精特新”企业，探寻其成长路径与培育密码。

育苗扶壮浇灌“专精特新”

“今年的省级‘专精特新’中小企业名单出炉了，我市有37家企业上榜，今年入选的企业数量为历年最多……”7月14日，市工信局产业政策科科长江柳告诉记者。在近一个月的时间里，她一直忙着整理各企业的申报材料，对照评定标准不厌其烦地与企业联系沟通、完善补充资料，为的是让更多符合条件的中小企业获得“入场券”，搭上“专精特新”快车。

“这次评选后，我市‘专精特新’企业队伍更加壮大了。目前，我市共培育省级‘专精特新’中小企业116家，省级‘小巨人’企业20家，国家级‘小巨人’企业5家。”江柳告诉记者。



记者，这份亮眼“成绩单”的背后，除了企业自身的努力，相应的政策支持也很重要。

近年来，我市力挺中小企业走“专精特新”之路，制定出台了《大同市“专精特新”中小企业培育工作方案》，积极推进省级“专精特新”企业、省级“小巨人”企业、国家级“小巨人”企业、拟挂牌上市企业的梯次培育体系、标准体系和评价机制。建立了“专精特新”企业和“小巨人”企业培育库，及时掌握企业运行情况，有目标地对纳入培育的企业进行指导和服务，通过“入库一批、培育一批、申报一批”的发展模式，形成滚动式、梯队式发展，壮大“专精特新”中小企业方阵。宣传国家、省、市有关“专精特新”企业发展的政策精神，采用“线上+线下”举办培训会与赴企业宣传相结合的方式，对企业开展政策宣讲，全面解读培育意义、培育体系、申报条件、申报注意事项等。

创新求异才能一枝独秀

“中小企业要想真正做到‘专精特新’，务必要踏踏实实、沉下心来，走差异化成长道路，构建企业核心竞争力。”7月19日，记者在广灵金隅水泥有限公司见到了正在对项目方案设计进行修改的李胜保。

作为该公司副总工程师、研发中心主任，李胜保已深耕水泥行业24年。他告诉记者，广灵金隅水泥能入选2022年省级“专精特新”中小企业，得益于以创新为导向、走差异化发展之路。一直以来，水泥行业都存在同质化与产能过剩的问题，而近几年，节能减排、环保法规、应对气候变化等各项政策对水泥产业的发展提出了新要求，推动企业绿色转型才能带领企业突出重围。所以，该公司决定围绕矿区环境、资源开发、资源综合利用、节能减排、科技创新与数字化矿山六个方面打造绿色工厂。

记者，这份亮眼“成绩单”的背后，除了企业自身的努力，相应的政策支持也很重要。

近年来，我市力挺中小企业走“专精特新”之路，制定出台了《大同市“专精特新”中小企业培育工作方案》，积极推进省级“专精特新”企业、省级“小巨人”企业、国家级“小巨人”企业、拟挂牌上市企业的梯次培育体系、标准体系和评价机制。建立了“专精特新”企业和“小巨人”企业培育库，及时掌握企业运行情况，有目标地对纳入培育的企业进行指导和服务，通过“入库一批、培育一批、申报一批”的发展模式，形成滚动式、梯队式发展，壮大“专精特新”中小企业方阵。宣传国家、省、市有关“专精特新”企业发展的政策精神，采用“线上+线下”举办培训会与赴企业宣传相结合的方式，对企业开展政策宣讲，全面解读培育意义、培育体系、申报条件、申报注意事项等。

产学研赋能“小巨人”大创新

“一直以来，我们公司都秉承‘以客户为中心，全面为客户服务’的理念，这与专精特新‘小巨人’的要求不谋而合，看到认定结果的时候我们开心极了。”7月20日，记者见到大同高镁科技有限公司董事长全仲盛，他的言语中透露着对自家企业获得2022年省级专精特新“小巨人”认定的激

动之情。

“小巨人”企业是专精特新中小企业中的佼佼者，谈及炼成“小巨人”企业的过程，全仲盛说：“我们公司通过产学研打造创新‘强引擎’，聚焦主业、苦练内功，与高校院所科研力量紧密结合，着力解决资金相对不足、研发能力较弱的问题，及时跟踪前沿技术，有力地推动科研成果快速产业化，取得了一定的成果。”

“我们公司通过我市在北京中关村设立的离岸港平台引进了多位技术专家和高级管理人才，成立了国聘专家卢建刚教授牵头的‘国聘专家工作站’。”全仲盛说，通过这样的方式，该公司与北京大学、北京科技大学、太原理工大学、中石油装备研究院等多家高校院所组成了镁合金技术创新联合体，成功实现了笔记本电脑行业高端镁合金挤压3C产品零部件、汽车零部件、能源装备等多方面的突破。



微信扫码阅读
本栏目音频版

云中时评

培育小树苗

经济高质量发展，不仅需要顶天立地的龙头企业，也需要更多“专精特新”中小企业作为“生力军”。“专精特新”的一路成长，需要自身的眼光、技术、人才积累，同时，也需要政府、投资机构、产业园区的多方助力。当前，我市正向着“奋斗

释放大能量

两个五年、跨入第一方阵”总目标加速迈进，实现这一目标需要更多的“专精特新”企业，只有培育和扶持好这样的“小树小苗”，激发广大中小企业的活力，才能促使其成长为行业内的“参天大树”，为全方位推动高质量发展释放巨大能量。



8月1日，武警广西总队桂林支队官兵开展战术课目训练。军人的节日有欢乐、有休整，更有坚守和奉献。是日是八一建军节，解放军和武警部队官兵在各自战位上，以军人特有的方式庆祝中国人民解放军建军95周年。新华社发(李庆摄)

奋进新征程 建功新时代

全市公安机关纵深推进“百日行动”刑侦禁毒反诈工作

忠诚保平安
护航新征程

本报讯（记者 郑苗苗）夏季治安打击整治“百日行动”开展以来，市公安局强力推进打击治理电信网络诈骗、禁毒、常态化扫黑除恶斗争等刑侦重点工作，全市社会治安持续向好。近日，市公安局聚焦工作中存在的问题，对刑侦、禁毒、反诈重点工作进行了再部署，各项工作向纵

深推进。

据了解，全市公安机关将继续以夏季治安打击整治“百日行动”为载体，紧盯打击各类违法犯罪主业，坚持“科学指挥、合成作战、快速反应、现场必勘、专业研判、分类侦查、准确办案”打击犯罪工作机制，不断提升精准打击能力水平。牢守盯住严重侵害人民群众安全感的涉黑涉恶犯罪、侵害弱势群体犯罪、严重暴力犯罪以及“盗抢骗”等突出违法犯罪，坚决维护人民群众合法权益。扎实推进“清源断流”行动，重

市司法局组建法律服务团助力全市高质量发展

本报讯（记者 郑苗苗）近日，市司法局组建法律服务团，以高质量法律意见为市委、市政府重大决策提供参考，为推动我市高质量发展贡献法治力量。

据了解，市司法局采取推荐和公开选拔相结合的方式组建了法律服务团。法律服务团选取83名律师、5名公

证员、25名人民调解员、1家律师事务所、6个司法鉴定机构、1个法律援助机构、1个仲裁机构组成6个法律服务团，对我市经济发展中前瞻性、全局性和战略性的重大问题从法律角度开展调查研究，围绕发展中的难点、热点问题开展专题咨询，提出意见和建议；对全市优化营商环境、农村集体经济“清化收”、市

属国有企业改革重组等工作中的重大决策、政策、规划开展法律方面研究论证，提出意见、建议和方案；对全市重大决策的实施和经济社会发展中的突出问题进行调查研究，从法律角度提出对策和建议；对全市重点行业的发展和重大项目建议以及重大改革方案进行咨询论证，提出法律意见和建议等。

■ 政务动态

全市煤矿安全生产视频会召开

本报讯（记者 张彩峰）8月1日，市委常委、常务副市长任希杰在大同分会场参加全省煤矿安全生产视频会后，立即主持召开全市煤矿安全生产视频会。

任希杰强调，各级各部门要提高政治站位、强化红线意识、坚守底线思维，严格按照省委、省政府和市委、市政府关于安全生产的各项决策部署，紧紧围绕“防风险、保安全、迎二十大”这条主线，深刻汲取事故教训、强化安全责任意识、树立安全发展理念，抓风险、治隐患、防事故，全力以赴抓好当前煤矿安全生产工作。要深化组织领

导，压紧压实煤矿安全生产责任链条，落实党政领导责任，坚持齐抓共管、失职追责、定期研究、带头检查；落实部门监管责任，摸实摸透风险问题，发挥监管专员作用，改进检查执法作风；落实企业主体责任，激发内生动力、保障安全投入，加强技术管理、夯实安全基础；落实从业人员责任，普及安全常识、遵守规章制度，严守劳动纪律、杜绝违章作业。要全力安全保供，加强现场管理、科学规划生产，保持打非治违高压态势，从严从实处理瞒报行为，确保全市煤矿安全生产形势持续稳定向好。

游历文化大同 乐享清凉夏都

——聚焦云冈文化旅游季暨全市群众文化活动

“蕴蓄古雅 以天合天”
魏彪收藏碑拓暨书法篆刻艺术展启幕

本报讯（记者 王春艳）盛夏的大同，气候宜人，一场穿越古今且富有时代气息的艺术盛宴正在上演。8月1日，“蕴蓄古雅 以天合天”魏彪收藏碑拓暨书法篆刻艺术展在市美术馆启幕，400余件刻石拓片及书法篆刻作品的生动呈现，带领观众走进艺术世界、感受艺术家的热切情怀。

此次展览由市文旅局主办，市美术馆协办，为期1个月，是我市“游历文化大同 乐享清凉夏都”云冈文化旅游季的一项重要活动，更是推动碑拓和书法篆刻艺术发扬光大的具体行动。活动旨在通过展示著名碑拓收藏和书法篆刻家魏彪20多年碑拓收藏及近3年来创作的书法篆刻作品，搭建艺术交流平台，加深碑书书法与碑拓及篆刻艺术的互促共进，为“魏碑故里 天下大同”注入新活力，展现中华优秀传统文化蕴含的哲学思想、人文精神、道德观念。

活动现场，“历代名碑”“汉画像石”“佛造像”“北朝摩崖刻经”等一

悠悠故乡情
躬耕报桑梓

——访著名碑拓收藏和书法篆刻家魏彪

□ 本报记者 王春艳

他是土生土长的老雁北人，无论走到哪儿都不忘故乡的滋养与温情；他曾是一名军人，丰富的阅历为他的艺术人生增添了传奇色彩；他深研碑拓书法篆刻艺术30余年，为传承和发扬中国传统文化不懈努力，他就是著名碑拓收藏和书法篆刻家魏彪。8月1日，在“蕴蓄古雅 以天合天”魏彪收藏碑拓暨书法篆刻艺术展开幕式后，他接受了记者专访。

“大同是我的故乡，选择在大同办展，与我的故乡情结、军人情结及历史文化情结密不可分。”魏彪满怀深情地说。早在几年前，他就有在古都大同办个人书法篆刻艺术展的心愿，因为大同历史悠久，而且文化底蕴深厚，他也不止一次来到魏碑故里，通过遍访云冈石窟、华严寺、善化寺等历史文化遗产，以求在艺术形式上有新的尝试和突破，尤其是在领略到北齐华严碑刻后，对碑拓艺术有了全新的感悟和震撼，因此，在故乡办展的愿望更加迫切。

魏彪告诉记者，一次偶然的机会让他与大同市美术馆结缘，经过

一年的精心筹备，终于圆梦。这是他第一次在专业美术馆举行这么大规模的展览，无论从作品内容上，还是在时间节点上，都具有深刻含义。因为曾经是一名军人，他在此次展览中通过抄录创作5首军歌书法作品表达自己对部队培养的感恩之情；作为一名追寻中国传统经典佳作的人，他把赞美大同、点赞平城的经典佳作以书法篆刻形式展示出来；他将“天下大同”全方位融入艺术创作中，让更多人深度感受大同、宣传大同、爱上大同。

“我曾在无数个清晨和黄昏，手秉刀笔，让手下的每一刀每一笔都充满敬畏之心，中国传统文化的传承和发扬任重而道远，我能做的唯有坚持和坚守。”魏彪说，因为没有足够的存放空间，好多人收藏碑拓后不装裱，以致好多珍贵的碑拓不能让大众所熟知、学习，于是在这次展览中他将二十多年来收藏的碑拓全部装裱，让大家能看到最真实的碑拓原貌，从而更好地传播艺术、传播文化。他也希望通过自己的作品唤起更多人对中国传统文化的了解和热爱，进而能让中国源远流长的书法篆刻艺术走进更多人的生活和内心。

乡风文明展新姿

□ 本报记者 苑捷 通讯员 晋宁

问品，受到村民一致称赞。

“过上好日子，养成好习惯，形成好风气”“文明理事人人夸，歪风低俗人人厌”“摒弃婚丧陋习，倡导文明新风”……在龙池堡村，村民对这些宣传标语耳熟能详，随口就能说出几句。近年来，村里利用大喇叭播放、微信推送、张贴标语、悬挂横幅等方式宣传党的政策，倡导文明健康的生活方式。同时，组建纠纷调解组帮助村民化解矛盾、调解纠纷，增进邻里和睦友爱。为丰富农民的文化生活，组织群众组建了秧歌队、自编自演快板小戏、建起新时代文明实践站，通过网格化管理，选配网格员1名、网格辅助员4名、网格信息员20名，推动乡风更文明、民风更淳朴、治理水平大提升。

“你看人家星级文明户做的就是好，大家得好好学习学习。”“咱们也要努力，争取下次也能评个星级文明户。”……这几日，村里开展的星级文明户评选活动受到村民关注。为引导村民更多参与乡村建设，村“两委”积极开展文明创建活动，持续提升村级治理水平。今年，该村有15户家庭被评为“十星级文明户”。

本报讯（记者 陈杰）日前，“盛世梨园——三晋戏曲名家名段演唱会”在省城山西大剧院大剧场举行，我市戏曲名家张彩平、王斌祥、刘文海、薛瑞红等受邀前往演出。舞台上，我市艺术家的名家风采及对戏曲的完美诠释赢得观众好评不断。

此次活动由省文化和旅游厅主办，省戏剧家协会、山西艺术职业学院、省晋剧院承办，邀请全省著名艺术家和28位荣获中国文化部政府奖、“文华表演奖”、中国戏剧“梅花奖”的艺术名家组成演出阵容，演绎群众耳熟能详、喜闻乐见的传统经典唱段和新创剧目优秀选段。在多场演出中，晋剧、蒲剧、上党梆子、北路梆子、眉户戏等各剧名家一一亮相，为观众展示了各个剧种的魅力与风采。

在7月26日的首场演出中，由北路梆子和要孩儿戏歌《千古一塔》拉开帷幕，中国戏剧“梅花奖”获得者、北路梆子名家张彩平和国家一级演员王斌祥、刘文海、薛瑞红联袂演出。现场，我市艺术家举手投足间姿态风流，演技精湛，让观众充分领略了大同地方戏曲的风采。7月27日晚，张彩平表演了传统戏《王宝钏》选段，其独创的北路梆子“彩平腔”闪亮登场，高亢婉转、甜美清脆的唱腔给人独特的艺术享受，也将演唱会气氛推向高潮。7月28日晚，张彩平为观众表演了其拿手好戏《血手印》选段，精彩表演让戏迷听得如痴如醉，再次获得观众的掌声和喝彩声。