

院士专家共话数字云冈建设

——云冈石窟数字化保护研讨会走笔

本报记者 梁有福



李德仁在研讨会上发言



龚健雅在研讨会上发言



陈锐志在研讨会上发言

8月20日,武汉大学测绘遥感信息工程国家重点实验室与云冈研究院联合举办了云冈石窟数字化保护研讨会。这次研讨旨在全面推动云冈石窟文物数字化工作高质量发展,打造云冈数字化科技应用示范中心,推动“云冈学”建设向纵深发

展,让云冈石窟在文物保护、学术研究、人才培养等方面的工作取得新进展。

由中国科学院院士、中国工程院院士、测绘遥感信息工程国家重点实验室学术委员会名誉主任李德仁,中国科学院院士、宇航科学与技

术研究院院长、测绘遥感信息工程国家重点实验室学术委员会主任龚健雅,芬兰科学与人文院士、测绘遥感信息工程国家重点实验室主任陈锐志率领的武汉大学测绘遥感信息工程国家重点实验室学术委员会名誉主任李德仁,中国科学院院士、宇航科学与技

术研究院党委书记张焯、院长杭侃,副院长何建国、闫丁,文化遗产保护与监测中心主任卢鹤文,文旅融合发展中心主任崔晓霞,数字化中心主任宁波等专家参加研讨。



张焯在研讨会上致欢迎词



杭侃在研讨会上作总结讲话

研讨会上,张焯首先对武汉大学院士团队的到来表示热烈欢迎。他表示,云冈数字化保护工作在石窟寺的保护利用中发挥了重要作用。自2003年开始,云冈研究院先后与北京大学、浙江大学、武汉大学等高校合作,对云冈石窟开展了数字化扫描工作,并对云冈石窟第3窟、第12窟、第18窟采用3D技术进行等比例复制,特别是第12窟(音乐窟)采用了可拆装的形式,迈出了云冈石窟行走世界的步伐。在数据处理方面,已建成先进的云冈计算中心,未来几年内,将对云冈石窟造像、壁画进行全面的扫描和数据处理,为云冈石窟的保护和“云冈学”研究工作提供多方位的支持。张焯希望通过与武汉大学测绘遥感信息工程国家重点实验室的合作,共同打造云冈石窟数字化科技应用示范中心。

与会专家展开了热烈讨论。陈锐志院士介绍了武汉大学精英团队的组成情况,该团队在“十三五”期间承办了11个国家重点项目,希望今后能和云冈研究院进行全方位的合作。

龚健雅院士希望与云冈研究院共同攻克一些技术难关。他举例说,云冈第6窟的数据采集最为复杂,可以应用遥感技术对洞窟进行检测,预防地质灾害对洞窟的伤害。可建立历史、文物等知识图谱,将图像与模型相结合,增加游客的文化体验。

李德仁院士指出,互联网数字化、智能化时代,给研究保护文化遗产创造了前所未有的好条件。我们可以用无人机、机器人等先进设备把云冈石窟范围内的数据工作建立起来,让前沿新科技手段为云冈石窟的数字化建设添砖加瓦。

武汉大学教授张帆介绍了近年来与云冈研究院的合作成果。2015年,武汉大学与云冈研究院、大同勘察设计院共同探讨高浮雕、大型、超大型洞窟的技术难题。2016年,云冈研究院联合浙江大学、武汉大学、北京建筑大学和大同勘察设计院合力解决了高浮雕数字化问题。同年,成立了数字云冈实验室,与化学分子学院一起探讨颜料问题,试图恢复北魏时期的色彩。2020年6月开始在云冈石窟第13窟进行数字化重建。在第13窟采用了三维激光扫描、无人机、高清摄影等高精设备进行测绘,探索出一套适合高浮雕文物的数字化方法。

宁波从数字化准确记录传承、研究保护的尺度变化、未来的发展方向以及数据的活化利用等方面,与专家们进行了交流。

杭侃在总结讲话时表示,云冈研究院作为科研单位,肩负着“云冈学”学科建设的任务,山西大学考古文博学院为“云冈学”的建设正在培养专业博士。希望武汉大学在人才培养、科研课题申报和学科建设方面给予全力支持,共同推动云冈石窟文物保护、学术研究、文化弘扬工作再上新台阶。



《乾隆大藏经》和复旦大学百年校庆纪念牌捐赠现场



《三教融会背景下的栖霞论道》专题讲座现场

复旦大学教授研学云冈

本报讯 (记者 梁有福)8月20日上午,复旦大学黄玉峰、王雷泉、谢遐龄教授在云冈石窟开展研学交流活动。云冈研究院党委书记张焯陪同。

黄玉峰、王雷泉、谢遐龄一行先后参观了云冈石窟群、云冈图书馆、东山艺术园区等,他们对云冈研究院秉持生态环保理念,在景区建设、废物利用等方面进行的有益尝试和取得的成果给予高度评价。在锅炉房改建的图书馆,他们表示,这里既保留了原有建筑的年代感,又将工业美和文化气息完美融合在一起,充分体现了“云冈人”生态环保的理念。

随后,在云冈图书馆举办了捐赠仪式。黄玉峰赠予云冈研究院《乾隆大藏经》一部,张焯代表云冈研究院接

受捐赠并颁发捐赠证书。谢遐龄向云冈研究院赠送了复旦大学百年校庆纪念牌。张焯表示,此次捐赠进一步丰富了云冈图书馆的馆藏资源,提供了经典藏本,有利于加强学术研究,推动“云冈学”研究向纵深发展。

当日下午,王雷泉在云冈研究院文保中心作《三教融会背景下的栖霞论道》专题讲座,详细解析了《了凡四训》在中国佛教史、思想史上的地位和影响,并与专家学者进行了交流探讨。

王雷泉表示,云冈石窟的佛教造像在石窟艺术中占有极其重要的地位,所展现的佛教文化艺术涉及到历史、建筑、音乐等各个方面,是中西方文化融合的典范,要更深入地挖掘云冈石窟所蕴含的佛教文化内涵。

人民大学调研团参访云冈石窟



调研团在云冈景区合影



调研团在云冈研究院参观

本报讯 (记者 赵喜洋) 8月15日,由中国人民大学副校长杜鹏率领的“中国人民大学2022国际学生与港澳台学生暑期研学团、国际文化交流学术联盟·尚英领袖计划·第一期调研团”参访云冈石窟,云冈研究院党委书记张焯陪同调研。

调研团一行先后在云冈石窟、云冈影视厅、云冈史馆、可移动文物修复室、数字化中心、彩塑壁画保护中心、云冈图书馆、东山艺术园区等地进行了实地考察,对云冈石窟百年历史、云冈石窟文物保护及活化利用等情况进行了较为全面的了解。调研团对千年石窟的精美艺术和深刻文化内涵赞叹不已。

随后,云冈研究院研究员王恒为调研团做学术讲座,并与师生们进行了学术交流。调研团成员对云冈石窟艺术表现出浓厚的兴趣,希望今后能够多开展这类学习实践活动,更加深入地了解云冈石窟所蕴含的民族交流、交往、交融的历史内涵。

在云冈图书馆,云冈研究院党委书记张焯与杜鹏就双方联合建立云冈文化学术交流运行机制进行了深入探讨。张焯指出,云冈石窟作为世界文化遗产,是公元5世纪世界雕刻艺术的巅峰之作,历史文化艺术价值极高,文化艺术内涵深厚。

希望通过与中国人民大学强强联合,共同打造具有国际影响力的“云冈学”研究高地,助力“云冈学”走出国门。

杜鹏表示,云冈研究院作为保护研究的专业机构,在文物保护和学术研究方面积累了丰富的经验,取得了丰硕的成果,同时高度重视人才队伍建设,对于高校而言,是很好的教学科研基地。希望双方加强合作,让世界人民共同感悟中华文化遗产的独特魅力。

2022晋阳湖·数字经济发展峰会召开

云冈研究院应邀参加



2022晋阳湖·数字经济发展峰会会场外景

本报讯 (记者 赵小霞) 8月19日,2022晋阳湖·数字经济发展峰会在太原开幕,云冈研究院应邀参加,并在会上发表主题演讲。

本次峰会以“数字筑基、创新引领、绿色发展、拥抱生态”为主题,旨在进一步打造山西省更大范围、更广覆盖的数字经济品牌活动平台,为数字经济赋能山西高质量发展奠定良好基础。

会上,云冈研究院数字化保护中心何勇做《数智化助力云冈石窟“活起来”》主题演讲,同与会嘉宾分享了云冈数字化保护工作情况。他说,文物保护离不开科技赋能。在与现代科技的相遇交融中,云冈艺术走出石窟、迈向世界的脚步更加“炫酷”。整个云冈石窟的区域图,目前已完成三分之一的洞窟数字采集,预计在2031年实现云冈数字化全面覆盖。