



名城呼唤“金导”辈出

——大同市第三届金牌导游大赛暨未来新星选拔赛纪略

本报记者 赵永宏



从“一座民族融合的文化古都”

到“文明播撒的清凉之城”，从“绽放微笑的美食城”到“美就美在大同水”，从“身着民族服饰穿越而来的北魏少女”到“一人分饰多角演绎合家夜宴的老大同人”……一个个饱含深情、真挚动人的讲解道出了金牌导游心中的“大同情”，一篇篇别出心裁、角度新颖的原创导游词写出了他们眼中的“家乡美”。日前，由市文化和旅游局举办的“大同市第三届金牌导游大赛暨大同导游未来新星选拔赛”，经过两天的激烈角逐圆满落幕。

此次比赛，金牌导游组别有16名选手脱颖而出。其中，“90后”选手谢志文获得一等奖，靳伟、陈丽华获得二等奖，马瑞武、郭雄强、穆雁飞获得三等奖，王君等10名选手获得优秀奖。导游未来新星组别有16名选手获得“大同导游未来新星”称号，其中，王佳佳获得一等奖，南家路、王楠获得二等奖，陈楠、白慧慧、黄天怡获得三等奖，穆文婷等10名选手获得优秀奖。所有获奖选手以活泼自然的讲解风格、严谨规范的文字用词、亲和大方的仪态表现赢得现场观众和评委的好评，展示了金牌导游的亮丽风姿和“未来之星”的希望。

市文化和旅游局相关负责人表示，本次大赛以赛促学、以赛选优、以赛提质，通过比赛全面提升我市导游队伍的综合素质、讲解水平及服务能力。大赛紧紧围绕“文化传播，文明导览，微笑服务”这一主题展开，着力打造我市“文化大同·文明大同·微笑大同”这一城市新名片，全力推进我市建设文旅强市的目标。大同金牌导游在此次大赛上以传播大同优秀历史文化为己任，树立了热爱旅游、服务旅游、奉献旅游的良好形象，发扬了勤于钻研、爱岗敬业的职业精神，全面提升能力水平，讲好大同故事，传承大同文化，为大同文化旅游事业高质量发展贡献力量。

市旅游协会导游分会会长崔展认为，通过此次大赛，以培养金牌导游为目标，进一步加强导游队伍建设，促进导游职业道德、专业素养和

服务水平不断提升。

以大赛提振行业自信

制定精细的方案。在大赛筹备的最初阶段，市文化和旅游局组织相关专家及专业人员，就大赛赛制及实施细则进行了数次研讨，并参考和借鉴了国赛及省赛的相关内容，最终制定了专业、科学、严谨的大赛方案。同时大赛聘请行业内享有盛誉、在各自专业领域取得过较高成就的知名专家学者和专业人士作为大赛评委，确保大赛的专业性和公信力。

精准动员引导。受疫情影响，我市文旅行业受到一定的冲击，特别是导游队伍出现人员流失、转岗转业、另谋生路的局面。这给大赛报名工作增加了很大的难度。针对这一情况，在报名阶段，市旅游协会导游分会在各个行业群内发布大赛通知，进行招募，并采取逐个动员、分别沟通的形式，邀请从业多年的资深导游带头报名。多次参加金牌导游大赛的选手就参赛收获现身说法，三次组织线下和线上的动员活动，发放报名纪念品等形式来提高大家的参赛热情。同时他们还积极与本市设有旅游专业的中职院校及大同大学进行对口接洽，动员学校组织学生参赛。

针对对文旅行业感兴趣的普通市民也积极鼓励他们报名。最终大赛共有78名选手报名，创下了历届导游大赛报名人数之最。

广泛宣传造势。大赛组委会制作了精美的宣传海报及宣传视频，在各大媒体及自媒体精准投放。据统计，线上浏览量在短时间内突破了12万人次。大赛精准宣传不仅使从业人员关注到了大赛，许多普通市民及外地关注大同文旅发展的人士也知晓了本次大赛，这是以往大赛未曾达到的宣传效果。人们纷纷转发大赛报名信息及海报，使得大赛未办先火。大同是今年省内率先举办金牌导游大赛的地市，所以颇受业界关注。这既起到了对大同旅游的宣传效果，也对大赛举办本身提出了更高的挑战和要求。

赛前热身培训。参考以往办赛经验，许多选手由于对比赛规则不够

了解，赛前准备不够充分，以致于影响到赛场上的发挥及最终成绩。此次比赛从报名阶段就开展了一系列专项辅导，组织有意参赛的相关人员，前往华严寺景区及市博物馆等处进行线下培训。培训内容不仅介绍大赛规则及准备方法，还为大家补充了许多景点的相关内容，让参与者收获了知识的同时，更增加了参赛热情。三次培训下来，就完成了数十位选手的现场报名工作。

以大赛提升导游素质

原创佳作频出。导游词的创作水平一直是各类导游大赛评判的重要标准之一，尤其是优秀原创导游词的数量和质量更能代表一届大赛的整体水平和实力。在以往的大赛当中，同质化导游词较普遍。而此次大赛涌现出众多原创佳作。参赛选手用精巧的构思、大胆的创新，巧妙的立意，结合自己的带团经历，提炼大同故事，精心谋篇布局，成就导游词佳作。带着儿子骑行长城的李海龙写出了他心中深深的长城情结；马瑞武以大同湖、大同水概括出大同人的善良与厚道，“上善大同”如“上善若水”一样纯厚；靳伟以博物馆的一件件藏品写出了“文化古都”的博大内涵；谢志文从博物馆一名志愿者做起，讲述自己对文博大同的理解；今年25岁的张其锋是一名阳泉小伙子，2019年毕业于太原旅游职业学院，毕业后带了半年团，他为人踏实，又肯吃苦，能和游客打成一片，很快就成长为一名深受游客欢迎的导游。在大同带团的半年时间里，他积累了丰富

的带团经验，也赢得了客人的尊重。作为一名外地人，他讲述了他对大同这座城市的热爱，令人动容。

本次大赛不仅有新老导游同台竞技，还有导游伉俪携手参赛，老师学生齐上赛场，还有年轻的父亲在台上比赛，年幼的儿子在台下屏息聆听的感人场面。

在组织导游大赛时，市文旅局秉承“导游大赛导游办”的理念，放手让导游协会具体承办。于是，导游们抽出时间，义务投身到大赛的筹备、运行和后勤等环节中。大赛的工作人员中，两位主持人刘瑞峰和李小夏是获得过全省金牌导游大赛的导游员；秘书处、记分席工作人员由从业20年的老导游担任；负责后勤服务的是历届导游大赛的获奖者……他们顾不上家里的事务，全心为筹备大赛当好“服务员”。选手郭雄强既是参赛者，又跑前跑后为大赛会务忙碌。记者在现场看到，他一会儿背诵、复习，一会儿又拿起相机为其他选手拍照。

促进梯队建设。本次大赛创新性地增加了大同导游未来新星赛的组别，吸引了包括大同大学、大同市第一高级职业中学校等设置有导游服务专业的学生参与，通过大赛使他们更加了解和热爱导游行业，坚定未来投身导游工作的信念。同时，本次大赛还吸引大同文旅投资集团、云冈研究院、恒山管委会等单位，派出专人全程观摩大赛，认真记录选手表现，计划从大赛的舞台上挑选优秀的人才到本单位就业。

山水灵丘 艺术乡村

——2022大同市第三届乡村艺术节侧记

本报记者 冯桢 赵永宏



花塔旗袍秀。 赵宏 摄



9月29日，由市文化和旅游局、灵丘县人民政府主办，灵丘县文化和旅游局、平型关文化旅游发展公司、市歌舞剧院、市旅游集散中心承办，市文化馆、大同文旅产业联盟、市旗袍协会协办的“山水灵丘艺术乡村”2022大同市第三届乡村艺术节在灵丘县花塔村开幕。

本次艺术节共分为华彩乐章、田

塔山水风光。独唱《幸福大同》《幸福山歌》，男女声二重唱《想亲亲》，民俗舞蹈《黄土情韵》等节目为花塔村民和游客带来不一样的艺术享受。由市文化馆组织的精彩纷呈的群众演艺在4个田园小舞台交错进行，众多表演者为山水花塔增添别样趣味。

秋色不逊春色美，水起涟漪留丽人。美轮美奂的旗袍秀和模特秀在花塔最美的凉亭和吊桥上演绎，构成一幅乡村美景。

令人向往的“花塔心生活”画面跃然于大同市女画家协会十几位女画家的画布之上，静静地感受乡村书画魅力，是游客此行的独特享受。

在乡村市集，游客还穿梭于灵丘农特产品展销现场，品尝现磨手冲咖啡、最潮款式鸡尾酒，购买本地浓香味厚的花椒和山里的核桃……

喜迎二十大

林暮雪

乡市欣容硕果欢，
繁华又染满山川。
归舟踏浪千声问，
过雁乘风万里观。

日月同辉歌好景，
星河有梦乐康年。

玄鸟归来报早春，
风摇柳曳绿穿林。

诗田客舍联情话，
网海农家呼语音。

玉女三餐出快手，
儿孙两地对视频。

揽尽乾坤换锦颜，
祥云皓月九州传。

青山绿水为根本，
碧海明珠与圣贤。

一曲雄词挥巨笔，
千秋伟业举高篇。

谁将桑梓香筵念，
廿大宏图又浩天。

点的火焰足可以燎原，
正如血脉奔涌的深情。
沸腾着热血，我放声歌唱。
亲爱的祖国，我永远爱你。
亲爱的祖国，我永远爱你。
我愿做一支熊熊的火炬，
热烈，恣肆，在燃烧中欢腾。
让红色的精神薪火传递。

我在大同迎盛会

常占库

我的心里满怀激动
我欣喜大同跨出新路
步履多么铿锵豪迈
憧憬着未来
我们的心紧紧相连
我用加倍的干劲迎接你
我用丰硕的成果欢庆你
为你祝福，为你奉献
我在翘首期待中书写未来
我在热切期盼中豪情满怀

鹧鸪天·乡村喜迎盛会开

林兴明

锣鼓琴声何处来？
柳巷藏着大戏台。
扶贫书记妆老汉，
蹲点乡员演美眉。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

民情系，暖心扉，
宏图又谱富梦催。
春雷贯耳二十响，
沸腾山村新境开。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧。

桑水悠悠东逝去，
两岸蒹葭风笛。

鸿雁南飞，
雄姿塞上，
一展冲天翼。

长城逶迤，
入眸千古痕迹。

金秋时节，
看神州九域，
万里晴碧