



新时代中国调研行·黄河篇

“水源涵养地”四川阿坝州筑牢生态屏障

新华社记者 肖林 王曦 谢俊

站在四川阿坝藏族羌族自治州唐克镇的山坡上，俯瞰清澈的白河流过绿色的草原，奔入苍茫雄浑的黄河。近年来，阿坝州筑牢生态屏障、坚持绿色发展，当地上百条大小河流，每年将40多亿立方米雪域清水，经白河等重要支流汇入黄河。监测数据显示，黄河阿坝段水质常年为优，出境断面水质达标率100%。

作为黄河上游重要水源涵养地、补给地，阿坝州坚持山水林田湖草沙一体化保护和系统治理，2012年以来，已累计治理沙化土地130万亩，恢复退化湿地31万亩。

在若尔盖县辖曼镇西仓村治沙点，以前的沙地被“高山柳沙障”组成的网格覆盖，不少地方已绿草萋萋。“草长起来了，我们心里就踏实了。”参加过治沙的当地群众卓玛说，治理前流动沙丘不断靠近公路，大风天沙子能吹进几公里外的房子里。

当地治沙的方法是选择坚韧的高原柳柳条，缠绕编织成几平方米的网格，用水桩固定在沙地上并相互连接，以减缓沙子在风力下的移动。然后种上生命力较强的老芒麦、黑麦草等草种，以及生命力强、能挡风的灌木。

一些生态修复难点，在新技术的应

用下也逐步得到解决。若尔盖唐克镇外的省道213线旁，有一座废弃矿山治理点，由于地表是裸露的基岩，且坡度大，植被恢复难。施工人员先是在地表上喷播基土和经过特别筛选的草种，并进行点状物理固定，最后盖上一层用特殊椰壳纤维制作的“椰丝毯”。“椰丝毯”有优良的边坡防护能力，且能在“完成使命”后自然分解成有机肥。2017年至今，若尔盖已经治理巩固各类沙化土地27万余亩。

除了治沙，生态治理的另一个重点是湿地保护。据阿坝州水务局总工程师龚智成介绍，以若尔盖湿地为代表的川西北湿地，流入黄河的水占黄河全流域多年平均径流量的8.8%。因气候变化、历史上为发展畜牧业“开沟排水”“向湿地要草地”等不当做法，湿地一度退化严重。若尔盖湿地最大的湖泊花湖，曾一度萎缩至215公顷。

2010年起，当地开始实施花湖湿地修复工程。修建生态堤坝，让水位抬高了近52厘米。给生态核心区牧民发放禁牧、限牧生态补偿，有效缓解了草畜矛盾。在保护区开采泥炭、违规建设旅游设施等行为，被严格禁止。

经过治理，花湖湖面扩大至原来的

3倍，恢复花湖湿地及周边沼泽892公顷，蓝天白云下飞舞的苍鹭、黑颈鹤等鸟类又重新多了起来。近几年监测表明，在花湖区域，彩蝶、东方白鹳、花脸鸭、蓑羽鹤、大杓鹬、反嘴鹬、灰头麦鸡等新珍稀鸟类陆续出现。若尔盖湿地保护区黑颈鹤的数量，从2010年的1000只左右增至现在的2000只以上。

生态修复后，如果不控制放牧规模，又容易出现草场超载、草原退化沙化、生态恶化。为此，阿坝州推行“人草畜配套平衡”，以防止过度放牧，实现草原可持续利用。为了让群众“减牧不减收”，当地在发放禁牧补偿、季节性限牧补偿、草畜平衡补偿的同时，积极推广科学养殖方法。

一年四季把牦牛“野放”在草原上，是传统的游牧方式。现在若尔盖县巴西镇班佑村的牧民只让牦牛吃半天草，就赶回配有暖棚的移动牛圈，适当补充饲料。这种“放牧+补饲+圈养”的养殖方法，集成了各种高原牲畜专业养殖技术，能有效降低牦牛养殖成本、减轻草原生态压力。

“过去20亩草场才能养活一头牛，现在只要10亩。”班佑村党支部书记泽旺多吉说，牦牛出栏周期从5至9年缩

短到3至5年，大雪灾年能有效减少牲畜死亡。若尔盖县从2019年开始通过财政补贴，推广这种新的养殖技术，养出的牛肉质更好、价格高了近一成。阿坝州还探索了“牧繁农育”“联牧联营”等新招，进一步减轻草原承载力。

目前，阿坝州草原综合植被覆盖度82.9%。2022年，四川黄河上游若尔盖草原湿地山水林田湖草沙一体化保护和修复工程启动，项目区总面积3.7万平方公里，计划总投资50余亿元，拟从源头上进行系统性生态修复保护。

生态改善，吸引了更多的游客，带动了农牧产品销售——2022年阿坝州农林牧渔业总产值159亿元，今年前7个月全州实现旅游收入262亿元。群众也更加自觉地参与生态保护：以“瓦切鱼”闻名的红原县瓦切镇群众不再从河中捕捞高原鲤，阿坝县沼泽塘湿地附近的群众自发加入草原灭鼠队伍，若尔盖县唐克镇等地群众成立了巡河治污的“黄河护河队”……

夕阳下的黄河，是一幅“长河落日圆”的山水长卷。黄河上游的生态环境保护，仍将波澜壮阔地继续展开。

新华社成都9月18日电（参与采访 龙玲宇 邢拓）

外交部发言人：美国是一家独大的“主要毒品需求国”

新华社北京9月18日电（记者 马卓言 邵艺博）外交部发言人毛宁18日表示，美国人口占世界不足5%，却消费了全球80%的阿片类药物，可谓全球禁毒事业的“主要毒品需求国”。

当日例行记者会上，有记者问：9月15日，美国总统拜登向国会提交报告，将中国认定为所谓“主要毒品来源国”。中方对此有何评论？

毛宁说，美方所谓认定没有事实根据，纯属恶意抹黑，中方对此坚决反对，已向美方提出严正交涉。

她表示，中国政府高度重视禁毒工作。截至目前，中国已列管456种麻醉药品、精神药物和两个整类物质，成为列管毒品最多、管制最严的国家之一。中国列管的易制毒化学品已达38

种，比联合国管制品种多14种。

“中国禁毒部门建立健全对易制毒化学品各环节全程动态监管机制。毫无疑问，中国是全球毒品治理的模范，是禁毒政策最严格、执行最彻底的国家，受到国际社会的普遍认可。”毛宁说。

她表示，反观美国，人口占世界不足5%，却消费了全球80%的阿片类药物，可谓全球禁毒事业的“黑河和乱源”，是一家独大的“主要毒品需求国”，没有资格对中国禁毒努力说三道四。美毒品泛滥的根源在于自身能力不强，管控不力，减少国内需求才是治本之道。

毛宁说：“我们敦促美方停止对中国的攻击抹黑，多做有利于中美合作的事，而不是相反。”

近86万人报名参加2023年法考客观题考试

新华社北京9月18日电（记者 白阳）2023年国家统一法律职业资格客观题考试于9月16日、17日分两批次顺利举行。记者18日从司法部获悉，此次考试报名近86万人，增幅5.26%，其中法治实务部门报名近17万人。两天考试考生参考率75.01%，全国大多数省（区、市）报考人数和参考率均达历史新高。

据悉，全国各省（区、市）、新疆生产建设兵团及香港、澳门特别行政区共设置331个考区、582个考点、近8200个考场。司法部主要负责同志及部党组其他成员分别在司法部考试指挥中心及河北、云南、天津、山东等地巡察和监督指导。司法部同时

派出13个巡考组检查指导各地考试工作。

考试期间，公安部、工信部、国家能源局、国家卫健委等在确保网络安全、无线电监测、打击考试作弊、电力供应、道路交通及医疗保障等方面给予了大力支持。各地司法行政机关在地方党委和政府有力领导下，有效发挥考试协调工作机制作用，会同各相关职能部门做好各项服务保障工作，积极为视障、疾患、高龄、孕妇等考生提供针对性服务。

根据工作安排，客观题考试成绩将于9月22日公布。成绩合格人员可于9月23日至27日确认参加主观题考试，主观题考试将于10月15日举行。

海湾地区首家中国文化中心在科威特试运营

新华社科威特城9月17日电（记者 尹珂）科威特中国文化中心试运营启动仪式17日在科威特哈利法省举行。这是海湾地区首家中国文化中心。

科威特国家文化艺术和文学委员会助理秘书长穆萨伊德·宰米勒、中国驻科威特大使张建卫、科威特中国文化中心主任夏剑锋、其他科威特官员、王室成员、友好人士和中资企业代表等百余人出席仪式。

宰米勒在活动上致辞说，科威特一向重视文化发展。希望这里不但是中国文化中心，也成为科威特的一个文化中心。

张建卫在致辞时表示，海湾地区第一家中国文化中心开始试运营，凸显了中科特殊的友好关系，将引领新时期中海文化交流发展，进一步夯实中阿命运共同体的文化根基。

来宾们参观了文化中心图书阅览室、厨艺培训室、音乐舞蹈教室、中文教学室等，并欣赏了中国少数民族音乐和歌舞演出。

中国石化向科威特中国文化中心赠书活动也同时举行。现场的科威特嘉宾纷纷翻阅图书，科威特王室成员阿努德对记者说：“我喜欢中国文化，喜欢中国文学、历史、书法艺术。我学习了两年多的中文，读过许多中文诗词，李白等诗人的作品非常美。读书不仅可以帮助年轻人增长知识，也增添许多乐趣。”

据了解，科威特中国文化中心将以“优质、普及、友好、合作”为宗旨，通过开展中文培训、信息服务、思想对话、图片展览、影视展播等各种活动，全面介绍中华优秀传统文化，讲述中国发展故事。

科威特民众感受中国医疗队的中医魅力

新华社记者 尹珂

“我从来没见过中国医生的这种检查和治疗方式。中医真是太神奇了，解决了我两年多的烦恼。”科威特患者坎德利日前感谢中国（吉林）第15批援科威特医疗队队长陈春海“手到病除”时赞扬道。

今年6月，坎德利来到中国援科威特医疗队驻地——费尔瓦尼耶省的自然康复医院就诊。他表示自己颈肩腿痛已两年，平时疼痛剧烈时需吃止痛药物，生活工作都受到严重影响。

“科威特是热带沙漠气候，天气炎热，居民空调时间长，易感寒邪，罹患颈肩腿痛等关节疾病者众多。”陈春海一见到表情痛苦的坎德利，就作出初步判断。随后，他依据舌苔、脉象等，确认坎德利的疼痛由寒湿导致，便给予通督驱寒针法和火罐疗法。经过八次治疗，坎德利的疼痛逐渐消失。

第15批援科威特医疗队于2022年11月抵达科威特，日均接待门诊患者百余名。许多患者成为中医的“铁粉”，还把亲友介绍至此，让他们也来感受中医的神奇魅力。

芭廷是一名美容手术后面部神经感染的患者。去年年底，她出现一侧额纹消失、嘴角歪斜等症状，辗转多家医院治疗，效果都不理想，后经朋友介绍来到了中医门诊。董媛媛医生为她制定了治疗方案。在进行20多次针灸治疗后，芭廷今年年初已基本恢复到正常状态。“我感觉太幸运了！我很庆幸在这里遇见了中国医

生，是中医的针灸治疗帮我重新找回了自信。”芭廷说。

今年7月，当地医院麻醉科医生伊萨姆右肩疼痛难忍，他根据自己的医学知识服用止痛药并进行理疗，但收效甚微，睡眠受到严重影响，无法正常工作。擅长推拿的杜金伟医生对他进行检查，发现伊萨姆的症状由颈椎关节错位导致神经压迫而引起。杜金伟用推拿手法为他松解颈部和肩部痉挛肌肉，并进行了正骨治疗，短短10分钟，患者的右肩痛感明显减轻。三次治疗后，痛感消失。伊萨姆对杜医生竖起大拇指，惊叹中医推拿与正骨的神奇。

自然康复医院护理部主任赛义德在与中国援科威特医疗队护士长孔德煜的工作交流中被中医深深触动。“中医护理强调在日常生活中要调整作息规律，做到未病先防，这个理念对我日常工作有很大启发。”赛义德说：“中医护理方法和技术特别细致，效果出奇。”

“除了平常护理工作，我还会教授患者保健按摩法，如揉腹、点按足三里穴等以促进康复。患者得到高质量的中医护理服务，中医护理技术也在异国被发扬光大。”孔德煜说。

中国1976年向科威特派出首批医疗队。47年来，中国援科威特医疗队累计服务当地民众约100万人次。一批又一批中国医疗队队员传播着中两国人民的深厚友谊。

新华社科威特城9月18日电



湖北宜昌水环境综合整治工程守护一江碧水

9月17日，三峡集团旗下长江环保集团建设者在宜昌市“一江两岸”污水厂网新建、改扩建项目大公桥调蓄池施工现场加紧建设（无人机照片）。

近年来，湖北宜昌等长江沿岸城市与三峡集团合作，加紧水环境综合整治工程建设，通过城镇污水治理、岸线生态修复、兴建“公园式”污水处理厂、城市智慧管网管控、补齐雨水污水管网短板等措施，全链条推进城市水环境治理。如今，分布在长江沿线的“城市智慧水管家”，成为一江清水浩荡东流的有力保障。

新华社记者 肖艺九摄

一座“中非合璧”的文化艺术殿堂

新华社记者 邱夏 徐海波 史巍

“我父亲曾在非洲工作生活，我从小对非洲就很有感情，一听到这个项目在非洲，心里就跃跃欲试。”谈起自己担纲主创设计的非洲文化艺术中心，中国建筑师唐文胜说，这再次展示了中非友谊的传承。

在刚果（金）首都金沙萨的凯旋大道上，坐落着20世纪七八十年代中国援建的人民官和烈士体育场。与其隔街相望，一座备受瞩目的崭新文化殿堂——中部非洲文化艺术中心正在建设中。

“人民官是刚果（金）议会所在地，能容纳8万人的烈士体育场经常举办重大活动。”刚果（金）国务部长兼基础设施和公共工程部部长穆武尼说，中部非洲文化艺术中心是“刚中两国合作的又一亮丽名片”。

唐文胜所在的中南建筑设计院总部位于武汉，此次承担中部非洲文化艺术中心的设计工作。走进唐文胜的办公室，记者看到一幅幅设计图纸和全景效果图，呈现着剧院、校舍等中心主要建筑的构造“巧思”。

这座建筑的主体由文化中心和刚果（金）国家艺术学院构成，包括一个2000座规模的大剧院、一个800座规模的小剧院和一个可容纳2000名学生的国家艺术学院校区。

其中，核心建筑文化中心的外观造型别具特色，恰似一面圆鼓的非洲鼓。唐文胜年少时就从父亲的描述中知道了非洲鼓的样子。上世纪80年代，他的父亲作为中方工程师在索马里援建农场。从那时起，非洲的风土人情和中非人民友好交往的故事就在唐文胜心中留下深刻印象。

“在中国文化中，圆形寓意团圆。”唐文胜说，文化中心的造型融合了中国和非洲的文化和艺术理念，象征着中非世代友好的情谊。

刚果（金）国家艺术学院的设计同样有着“中非合璧”的韵味。中方设计团队通过反复研究发现，运用中国传统院落和风雨连廊等设计手法，能让校舍建筑的空间布局更加适应当地的气候环境。

“中国的建筑文化讲究院落，在非洲我们把它做成窄院。”唐文胜说，窄型院落可以利用建筑之间的相互遮挡，形成阴凉怡人的庭院空间。按照设计方案，国家艺术学院的不同院系既是一个个围合的独立院落，又通过长长的风雨连廊彼此关联。风雨连廊兼具避雨和防晒的功能，窄院和连廊的搭配组合正好适应当地高温多雨、日照强烈的气候环境。

融通互鉴、因地制宜的理念在中部非洲文化艺术中心的设计建造中无处不在：部分墙面沿用当地建筑常见的镂空花格砖，具有通风散热的效果，而中国传统的如意吉祥图案融入其中，更添雅致意趣；建筑外立面来自刚果河的河沙作为外墙涂料的“主力”，呈现出极具地域特色的质朴风貌；刚果（金）铜矿资源丰富，铜版画是当地手工艺人的“绝活”，在建筑内部装饰中，这些体现当地艺术风格的画作将被广泛应用。

作为中非合作论坛北京峰会“八大行动”重点项目之一，中部非洲文化艺术中心的建设受到刚果（金）方面高度重视。2019年，刚果（金）总统齐塞克迪亲自为项目奠基。此后，他多次对项目进行视察和慰问。2021年，齐塞克迪在视察时说，相信这一项目建成后，将为非洲和中国文化交流发挥重要作用。今年5月，在齐塞克迪对中国进行国事访问期间，两国发表关于建立全面战略合作伙伴关系的联合声明，其中特别提及，刚方高度评价中方对中部非洲文化艺术中心项目的支持。

“我们都很向往这个漂亮的建筑群中。”刚果（金）国家艺术学院院长姆文加·穆森文·德西雷·萨洛蒙对记者说，他经常来到中部非洲文化艺术中心工地，对既具文化底蕴又接地气

的建筑设计惊叹不已。

姆文加满怀期待地说，文化与艺术具有强大的力量，可以为人人之间的心灵相通搭建桥梁，这座文化艺术中心的殿堂未来将为培养更多艺术人才、促进国际文化交流作出重要贡献。中心建成后，学院师生将迁入新校区工作学习，同时还能在中心的剧院里向世界展示所学知识和创作成果。他希望，非洲和中国的艺术家将来能够在这里同台献艺、切磋交流。

谈到文艺作为“心灵桥梁”的意义，唐文胜也深有感触。他向记者回忆起项目调研期间发生的故事：在走访刚果（金）国家艺术学院时，学生乐队为欢迎中国客人的到来，演奏了中国经典名曲《茉莉花》。“我听了非常感动，也唱了一首父亲教给我的非洲民谣，学生们还为我伴奏。”

此后，唐文胜就被刚果（金）的朋友们称为“会唱非洲民谣的中国建筑师”。唐文胜说，自己年少时埋在心里的中非友谊种子，如今已长成大树，结出果实。今后，随着中部非洲文化艺术中心的建成使用，这颗友谊之心必将播撒到更多人的心里，中非人民携手前行的道路必将越走越宽。

新华社武汉/金沙萨9月18日电（参与记者 熊翔鹤）