



大同日报融媒

通达、先进、绿色

——2023 天津国际航运产业博览会上看我国航运业活力

新华社记者 刘奕湛 白佳丽

18日,2023天津国际航运产业博览会落幕。这场国内门类最为齐全的航运产业综合性展会,吸引了来自22个国家和地区的数百家航运领域龙头企业、世界知名港口等参展参会。透过他们的展示、交流与合作,可以一窥我国航运业通达、先进、绿色的发展趋势。

通达网络越织越密

在中国远洋海运集团有限公司展区,不少人驻足在一块巨大的显示屏前。屏幕上跃动的数据,显示出公司“链接世界”的“贸易版图”。

“我们的全球航线覆盖了160多个国家和地区的1500多个港口。拥有船舶1300余艘,综合运力1.11亿载重吨,位居世界第一。”展区讲解人王志刚说。

航运业承担了超过八成的全球贸易运输任务。数据显示,我国连续六年稳居全球货物贸易第一大国,航运业在其中发挥了重要作用。

荷兰鹿特丹港驻中国区首席代表邹俊善表示,鹿特丹港作为欧洲第一大港,是通往欧洲的主要门户,约四分之一的吞吐量与中国相关。

天津是我国北方最大的港口城市,近年来天津港快速迭代发展。展会上,天津港集团副总裁罗勋杰介绍了一组数据:今年前10个月,天津港集团完成集装箱吞吐量1944万标箱,同

比增长6%。

这一数据的得来并非一朝一夕。近年来,天津港织密“21世纪海上丝绸之路”航线,拥有集装箱航线145条。为了更好地联通内陆,还开通40余条海铁联运通道,服务覆盖国内13个省区市,联通二连浩特、阿拉山口、霍尔果斯、满洲里4个口岸。

与会专家认为,长期以来我国港口群在集装箱吞吐量、货物吞吐量等“硬实力”指标上处于国际领先水平。

先进制造需求旺盛

“这艘就是新一代智能化FPSO(浮式生产储卸油船)‘海洋石油123’号的模型。”中海油能源发展股份有限公司高级工程师何金平说,几个月前,这一海上一体化生产运营的智能“海上油气加工厂”正式投产,为智能化油气生产运营奠定基础,是中国海油保障国家能源安全的又一大国重器。

除了“海洋石油123”号等“海上新星”外,今年以来,全球首艘M350型海上浮式生产储卸船、“耕海1号”二期海洋牧场综合体相继交付。

自然资源部发布的2023年上半年海洋经济数据显示,在海洋油气、深远海养殖、海上风电产业发展带动下,海工装备需求持续旺盛,海工交付订单金额为近五年同期最高水平,比上年同期

增长116.7%。

希腊航运金融协会主席乔治·克西拉扎基斯表示,过去十年,大约一半的希腊新船是在中国建造的,他们从中国船厂订购了约1300艘船,累计订单价值600亿美元。

中国船级社天津分社副总经理洪波深有同感,他认为,我国的船队目前处于腾飞式的发展阶段。2023北外滩国际航运论坛新闻发布会上公布的数据显示,中国船东拥有的船队规模已达到2.492亿总吨,按总吨位计算成为世界最大船东国。

罗勋杰观察到另一个现象,他说:“目前,我国船舶制造、船舶海工和以船舶为核心的整个生态蓬勃发展。我们还发现,越来越多的民营企业也在积极参与船舶建造。”

绿色、智慧成为“热词”

“我们主要负责港口机械的设计建造,像这种自动化码头、集装箱装卸桥吊,都是我们的主导产品。”展会上,青岛海西重机有限责任公司技术中心设计所所长易红军正在向有意向的合作伙伴介绍产品。

当被问到我国航运业最大的特点时,易红军用“绿色与智慧”来形容,这两个关键词也是与会嘉宾口中的“热词”。

易红军进一步解释,“我国港口在快速迈向智能化,甚至是无人化,这也要求我们从产品的设计端、建造端就进行创新改变。”易红军说,目前该公司的智能化设备已占到全部产品的八成左右,很多产品出口海外。

不仅是港口,船只也在向着绿色与智慧迈进。“近年来,航运业使用的新能源绿色船舶越来越多。”洪波介绍,作为船级社,既要保障船舶安全,同时要推动船舶的轻量化、绿色化、智能化。

中国船级社展区展出的艘30万吨超大型原油船“新伊敦”号模型,就是去年交付的拥有翼型风帆的超大型原油船,两对大型硬质翼型风帆由我国科研团队自主研发。以“新伊敦”号用经济航速营运中东至远东航线为例,可以减少碳排放约2900吨。

交通运输部副部长付绪银在开幕式上表示,绿色智能是航运高质量发展发展的必然趋势,要推进氢能、光伏等新能源、清洁能源在航运领域应用,统筹发展绿色港口、绿色船舶、绿色航道、绿色运输组织,推进绿色航运业低碳转型,推动大数据、人工智能、区块链等新技术与航运业深度融合,发展智慧港口、智慧航道、智能船舶、智慧航运,整体提升航运业全要素、全链条数字化水平。

新华社天津11月18日电



初冬时节景如画

11月17日拍摄的江苏扬州瘦西湖风景区景色(无人机照片)。初冬时节,各地色彩缤纷,景色如画。

新华社发(孟德龙摄)

亚太经合组织第三十次领导人非正式会议在旧金山闭幕

新华社旧金山11月17日电(记者 兴越 谭晶晶)亚太经合组织第三十次领导人非正式会议17日在美国旧金山莫斯科尼中心闭幕。会议发表了《2023年亚太经合组织领导人旧金山宣言》。宣言强调,亚太经合组织必须利用技术和经济进步,继续释放本地区的巨大潜力和活力,促进经济增长,应对包括气候变化在内的所有环境挑战。

宣言说,亚太经合组织各经济体需要加大力度,在考虑最新科学发展和不同国情的基础上,通过各种途径加快清洁、可持续、公正、可负担、包容性的能源转型,实现到本世纪中叶左右全球温室气体净零排放/碳中和。

明年秘鲁将接任亚太经合组织轮值主席。秘鲁总统博鲁阿尔特17日表示,期待2024年继续推进男女平等,在政治、社会和就业领域给予妇女尊重,同时鼓励年轻人和儿童更多参与发展进程。

亚太经合组织将加强能力建设和技术合作,支持本组织经济体参与地区全面和高质量发展事业。

宣言表示,亚太经合组织将继续致力于营造公平竞争的良好贸易投资环境,保持市场开放,解决供应链中断问题,包括推进安全、有竞争力、坚韧、可持续和开放的供应链,打造可预测、有竞争力和数字联通的亚太。

宣言说,亚太经合组织各经济体需要加大力度,在考虑最新科学发展和不同国情的基础上,通过各种途径加快清洁、可持续、公正、可负担、包容性的能源转型,实现到本世纪中叶左右全球温室气体净零排放/碳中和。

明年秘鲁将接任亚太经合组织轮值主席。秘鲁总统博鲁阿尔特17日表示,期待2024年继续推进男女平等,在政治、社会和就业领域给予妇女尊重,同时鼓励年轻人和儿童更多参与发展进程。

(参与记者 吴晓凌)

普京说高度互信是俄中成功合作的基础

新华社圣彼得堡11月18日电(记者 安晓萌)俄罗斯总统普京17日在第九届圣彼得堡国际文化论坛全体会议上说,俄中关系达到空前信任水平,这是两国成功合作的基础。

普京说,俄中关系达到前所未有的高度和质量,包括两国之间的信任程度。俄中互动具有建设性,有助于全球局势的稳定。

普京同时说,如果没有文化交流、没有架起民心之间的桥梁,俄中全面战略协作伙伴关系就无法实现。中国国

家主席习近平始终高度重视双边关系中的文化、教育、体育等议题,这是两国交往极其重要的组成部分。俄中民众对彼此文化兴趣浓厚,相信2024—2025年俄中文化年一定会取得成功。

第九届圣彼得堡国际文化论坛16日至18日在俄罗斯第二大城市圣彼得堡举行。论坛由俄联邦政府、俄文化部 and 圣彼得堡市政府主办,来自中国、意大利、英国和土耳其等多国代表团围绕文化交流、文化教育和文化遗产保护等议题交流互鉴并探讨合作。

日媒:创新能力证实中国长期经济前景乐观

新华社东京11月18日电(记者 钟雅)日本《日经亚洲》网站日前发表评论说,那些对中国经济持悲观看法的人忽视了中国大力培育的创新能力,中国持续增加对产品和服务创新的投入,这有助于提高生产率,实现长期、可持续的经济增长。

这篇题为《创新能力证实中国长期经济前景乐观》的文章指出,深耕创新是中国为保持经济增长和跨越“中等收入陷阱”采取的关键战略。“对有长远眼光的人而言,中国对产品和服务创新的投入日益增加,这应该成为看好该国长期经济前景的信心来源。”

文章说,中国已经成长为创新能力世界领先的国家。无论是在电动汽车、新能源、人工智能、空间探索还是半导体领域,中国的技术实力都令人惊叹。

文章说,世界知识产权组织发布的全球创新指数排名显示,2013年中国排在第35位,2023年已升至第12位。

文章表示,中国将继续保持创新发展的迅猛势头,进一步巩固其作为亚洲创新中心中的地位。“中国的创新热情将继续创造大量令人兴奋、充满活力且高增长的投资机会”,投资者应始终保持着对中国的高度关注。

讲好中国故事 更好担负起新的文化使命

——茅盾文学奖获奖作家一席谈

新华社记者 余俊杰 冯源

中国文学如何始终做到与人民同呼吸,与时代共命运?中国作家如何讲好中国故事,更好担负起新的文化使命?

第11届茅盾文学奖颁奖典礼将于19日晚在茅盾故里浙江桐乡举行。在中国作家协会17日举行的专题座谈会上,本届获奖作家杨志军、乔叶、刘亮程、孙甘露、东西、评委代表以及获奖作品出版单位代表齐聚江南水乡乌镇,畅谈体会、分享心得。

“一个作作者的远方既是可以前瞻的地平线,也是可以后顾的历史深处。”杨志军创作的《雪山大地》全景式展现西部多民族地区在新中国成立之后从贫穷走向富裕、从落后走向现代化的历史进程。

“茅盾先生作为中国现代作家的典范,在人品、思想、才情等方面所拥有的格局和所达到的境界,无疑给我们提供了榜样。”杨志军认为,作家应加强人格修炼这一基本功。

“走进村庄、沉浸式地倾听和记录,保持诚实的写作态度,遵从内心感受去表达。”乔叶谈起创作获奖作品《宝水》的心得,表示自己写作时将乡村振兴与个人成长结合,满怀着书写新世代、讴歌新时代的探索勇气。

对于扎根人民,刘亮程深有体会。十多年前,他在草原上一次次倾听当地传唱江格尔史诗,早已入迷。以江格尔史诗为背景,刘亮程创作出《本巴》。

“书中人活在25岁的年纪,过着农耕与游牧的生活,这也是我自小熟悉的家园。”刘亮程说,作家应该将地方的古老历史,活化成自己鲜活的心灵往事,让地方经验与所有人同频共振。

他表示,要把家乡的故事,讲成中国故事,讲给全世界听。

在《千里江山图》中,孙甘露书写了隐秘战线革命者的斗争。他表示,自己“如初学者一般”,以最大的敬意,去体会风云际会的时代中,人们探寻的无限热情。“就如同风通过树叶赋形,只有扎根人民的生活,文学才能焕发出新的生命力。”孙甘露说。

面对无边无际、日新月异的时代生活,如何在“新”字上做文章?

“写作,必须建立在坚实的生活之上,所有的心理反应都是现实的投射。”谈及创作悬疑推理小说《回响》时的感受,作家东西认为,伟大的作品需要众多作家共同完成,从现实不同的角度丰富它。每个作家去完成他该完成的任务,这就是他对于这个伟大时代作出的贡献。

因为《宝水》,韩敬群已是连续第二次作为获奖作品编辑代表,来到茅盾文学奖颁奖典礼现场。

“人民是创作的客体,也是创作的主体,更是创作成果的知音与传播者。真正扎下去,深潜进去,做足功夫,你会有自己饱满扎实的收获与呈现。”韩敬群认为,与时代同频共振,与人民同呼吸共鸣,是作家创作好作品的不二法门,人民的生活就是滋养作家创作的“宝水”。

“本届获奖作品无不是讲述中国故事,赓续中华文脉的佳作。”茅盾文学奖评委代表、北京大学中文系副教授丛治辰认为,茅盾文学奖所追求的文学理想,以中华优秀传统文化为依托,在当代发扬光大,勾勒出一个个璀璨的新时代文学星空。

新华社杭州11月18日电

讣告

哀悼仪式。

请生前友好周知。

儿郝照华 女郝照虹 泣告

2023年11月17日