



解码“雄安奇迹”背后的奋斗精神

新华社记者

抗日战争时期，在淀泊相连、苇墩纵横的白洋淀上，有一支令人闻风丧胆的雁翎队，书写了一段水上抗战传奇。

如今，这片英雄的土地上，一段新的传奇正在书写。白洋淀畔，一座高水平现代化新城焕发着蓬勃生机。

2023年5月10日，习近平总书记在河北雄安新区考察时指出：“短短6年里，雄安新区从无到有、从蓝图到实景，一座高水平现代化城市正在拔地而起，堪称奇迹。”

雄安新区已进入大规模建设与承接北京非首都功能疏解并重阶段，工作重心已转向高质量建设、高水平管理、高质量疏解发展并举。

从革命老区到发展热土，战场在变化，时代在变迁，而创造历史的奋斗精神一脉相承。

创造雄安质量：展现平地起新城的“豪迈”

六年多来，雄安新区从一片空地，到一张蓝图，再到一座新城，坚持“世界眼光、国际标准、中国特色、高点定位”理念，努力打造高质量发展的全国样板。

这座“未来之城”已展现雏形，一座座体现雄安特色风貌的建筑，以中为主、古今交融，传承着中华文化基因。

从高空俯瞰，雄安高铁站外观呈水滴状椭圆造型，恰似一滴青莲上的露珠。从这里出发，19分钟可达北京大兴国际机场，50分钟可达北京西站，雄安融入首都1小时交通圈。

20余公里外的启动区，一派热火朝天。站在雄安城际站调度指挥中心平台上眺望，眼前的场景令人震撼：中国华能总部项目、中国中化总部大厦项目正在进行主体施工。一台台吊装分散在多个点位同时作业，无数头戴安全帽、身穿反光背心的建设者穿梭其间，成为工地上一个个闪亮的光点……

在一处工地，身处90米高空、不足2平方米的驾驶室里，来自四川绵阳的塔吊女司机文碧蓉熟练操作着机器。“我来雄安已经四年，这里的工作强度是别的城市没法比的。为了减少攀爬

次数，通常早上都会带上热水、午饭，在驾驶室一待就是一整天。”文碧蓉说，塔吊的可视化和防撞系统大大提高了安全系数，自己抽空会在朋友圈晒一晒空中俯瞰视角下的建设场景。

雄安新区启动区指挥部副指挥长李波说，他们设立项目推进组，把工位“搬到”工地，每天赴现场询问企业建设过程中遇到的困难，小问题当场解决，不好处理的情况立即组织相关部门共同协调处理。

“上午调度2号营地施工进度，下午协调二标段竣工验收问题，晚上开展业务培训。”近日的一个深夜，忙完一天工作的河北建投雄安建设开发有限公司副总经理王鸿志，从书架上拿出一个厚厚的笔记本，提笔写下了当天的日记。

2020年11月6日，初到雄安的王鸿志内心忐忑又激动。他在第一篇工作日记中写道：“两眼一抹黑，一会三函、区块链支付均是初次接触，信息量极大，可谓‘跑步进场’了。”

三年时间，从最初的土地腾退，到项目施工，再到竣工验收……王鸿志暗下决心，带领施工团队，顺利完成了一个个急难险重的任务。

六年多来，先后有60多位院士、国内外200多个团队、3500多名专家和技术人员参与新区规划体系编制。从规划蓝图进入到大规模建设，已累计实施重点项目292个，完成投资6100亿元，开发面积覆盖近178平方公里，3800多栋楼宇拔地而起。

启动区向南不远处的白洋淀车淀，岸清水绿，鸟鸣啾啾。可在雄安新区设立前，这里鱼塘、围埝把水面分割得七零八落，水流不畅、污染严重。

雄安新区设立后，白洋淀开展了有史以来最大规模的系统性生态治理，向污染宣战。河北按照全流域“一盘棋”

治理思路，“控源、截污、治河”一体化推进，“华北明珠”再现“鸟类天堂”盛景。

“白洋淀水质从劣V类提升至Ⅲ类，跻身全国良好湖泊行列，这个过程只用了四年时间，这简直是一个奇迹。”雄安新区生态环境局副局长吴海梅说，鸟类是环境的“生态试纸”，白洋淀已监测到野生鸟类263种，较雄安新区设立前增加57种。在确保水质基础上，当地正推动治理目标从“水环境质量”向“水生态健康”转变。

筑牢创新高地：释放打破常规的“激情”

雄安新区之新，贵在创新，成在创新。创新的动力，关键在人。

新区探索实行大部门制、扁平化管理模式，除管理层外的其他人员全部实行聘任制，共设置改革发展局等12个内设机构和5个工作机构，分管各方面工作。

“与我之前工作的城市相比，工作量大了几倍。我们在实践中推动一专多能、一人多岗，探索出一套工作方法——简单工作，借助服务外包干；复杂工作，让网络系统代替人力干；研究型工作，争取上级部门支持干；攻坚工作，打造工作专班突击干。”雄安新区住房管理中心主任陆长明说，新区工作辛苦，每一次任务都是成长的机会，每天都有“很燃”的感觉。

雄安新区在干部使用机制上形成新突破，打破部门间限制，高效整合干部资源，通过跨部门协同合作，集中优势兵力推进重大任务。

根据承接北京非首都功能疏解和大规模开发建设实际需要，新区建立“一项目一专班”“一片区一指挥部”机构设置新模式，以重点工作、重点项目为中心配干部、配职权、配资源。

7月18日，中国矿产资源集团旗下

金石实业有限公司在雄安新区注册成立。公司负责人交齐各种资料后，当天就拿到了营业执照、公章等。

这个公司的落户，还得从一个热线电话开始说起。7月12日，新区12345疏解专线来电，中国矿产资源集团咨询央企二级子公司落户雄安新区的流程和相关政策。随即，雄安新区派出一个专门团队前往北京，详细讲解新区政策、了解企业需求。为公司落户开展帮办代办服务。从热线电话起，仅仅6天，公司就领到了营业执照。

“在雄安，不说不，只说行”“马上就办，办就办好”，这些是经常挂在新区工作人员嘴边的口头禅。

落户企业情况千差万别，体现在流程上也各不相同，雄安新区开展“一对一”定制式服务，针对企业迁移过程中的时间问题，出台企业跨省市迁移行动方案。

“人在北京，通过线上就能将企业迁到雄安。”雄安新区公共就业局工作人员文慧说，宝冶（北京）建筑科技有限公司的工作人员通过准迁申请网络提交、电子档案信息互查、营业执照自助打印等，很快就办齐手续，免去了往返提交材料和邮寄纸质档案的周折。

截至目前，中央企业在雄安新区设立各类机构190多家，首批疏解央企总部有序推进，中国星网总部主体结构封顶，中国中化、中国华能总部加快建设，中国矿产资源集团完成总部选址。

雄安新区正在吸引越来越多的民营企业投资创业。眼神科技雄安事业部负责人说，2017年，他们作为一家北京中关村科技企业，深度参与雄安智能化的建设，这里开放的工作环境为企业提供了更广阔的发展空间，2018年将总部正式迁入雄安新区。



十一月二十日，安徽省黄山市屯溪区新安江观光索桥为世界儿童日亮灯（无人机照片）。当日是世界儿童日，一些地区的地标建筑点亮象征儿童友好的蓝色灯光。新华社发（樊成柱摄）

新时代中国调研行·黄河篇

山西中阳：打通养老服务“最后一米”

新华社记者 魏巍

初冬寒意渐浓，记者走进山西省吕梁市中阳县枝柯镇马家峪村的老年餐厅，看到的却是一派火热景象：20多位老人吃着热乎的晚餐，烩菜、蒸夜面、红糖馅馒头，还有热乎乎的小米粥，老人们吃得舒心可口。

“来这里不仅吃得好还便宜，这顿晚饭只花了1块钱。”90岁的张德发说，过去在女儿家吃饭，自从今年村里开办了老年餐厅，自己几乎天天来这里吃饭。

中阳县位于吕梁山区，地处黄河支流三川河上游的南川河流域。今年以来，中阳县在全县范围内实施城乡养老服务“千万养老助老”项目，为全县70岁以上老年人和孤寡残废等人群提供以用餐服务为重点的养老公共服务。目前，中阳县89个行政村（社区）已有68个提供助餐服务。2024年将实现全县所有行政村、社区的用餐、洗衣、休闲娱乐等养老服务全覆盖。

“针对老年人‘吃饭贵、做饭难、跑腿累’等问题，县财政拿出资金加大补贴力度，老年人一天花几块钱就能吃饱、吃好。”中阳县民政局局长任建忠说，县城社区的老年人午餐费用为4元、晚餐费用为3元，农村老年人午餐只需2元，晚餐仅需1元。

中阳县通过老年人助餐服务带动老年人洗衣服、休闲娱乐等助老服务。位于中阳县城南街社区，每天中午来到老年餐厅就餐的老人络绎不绝。“来这里吃饭既方便，还吃得好，孩子们在外工作也放心。”居民刘桂兰说，饭后大家

还拉家常，在餐厅旁边的老年活动室看书、打牌、下棋，感觉非常好。

中阳县民政局副局长杜万鹏告诉记者，为了确保食品安全，中阳县陆续为各村（社区）配备消毒柜和食品留样柜。“除了政府出资，村级光伏收益资金还保证每村配备2-3名养老护理员，不仅可以保证养老服务质量，还增加了部分村民的收入。”杜万鹏说。

在养老服务设施覆盖不到的自然村，中阳县将热心公益、干净卫生的农户家进行适老化改造，打造成为“好邻居助老小院”，解决了养老服务“最后一米”的问题。

在龙家庄自然村，62岁村民贺虎兰家被选为村里的“好邻居助老小院”。作为养老护理员，贺虎兰负责5名老人的用餐服务，她不仅可以领到老人每天每人15元的用餐补贴资金，还能挣到1800元的养老护理员固定工资。“平时自己做饭就将就一下，现在来虎兰家吃饭，一天花3块钱管吃饱，饭菜还合胃口。”龙家庄自然村孤寡老人贺铁拴说，饭后大家聚在一起聊聊天，解解闷，日子也不再觉得闷得慌。

任建忠说，今年以来，中阳县解决了150名脱贫户、监测户养老护理员公益岗，解决了3000多名老年人养老用餐服务问题。下一步，中阳县还将健全完善养老公益岗岗前培训、养老护理员日常巡访、定期义诊等制度机制，并通过智慧化管理实时监管饭菜质量，严防偷工减料、套取补贴资金，确保养老服务既有力度，又有温度。新华社太原11月19日电

22日22时03分小雪：等待冬雪落肩头，坐看青竹变琼枝

新华社天津11月20日电（记者周润健）“迎冬小雪至，应节晚虹藏。”北京时间11月22日22时03分将迎来小雪节气。此时节，冷空气活动趋于频繁，全国各地气温持续走低，雨雪天气逐渐增多，人们已经隐约感到了寒脚步的来临。

天津民俗专家、专栏作家由国庆介绍，小雪节气与天气预报中所说的“小雪”意义不同，它是一个气候概念，代表的是小雪节气的气候特征，包括降水、气温、光照等。小雪节气期间，太阳直射点继续向南移动，越来越靠近南回归线，昼短夜长，我国不少地区不再向作者取得授权，不再另外支付费用。

立冬后，朔风渐起，北方一些地区在小雪节气尚未到来之前就已寒气逼人，且有初雪降临，比如东北等地区受强冷空气影响，近日就迎来了大范围较强降雪。反观南方地区，寒意偏迟，立冬后仍可看到红花绿叶，“甲子徒推小雪天，刺梧犹绿桂华然”，刺梧仍绿，雪花也

红彤彤，但也呈现出了“荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝”的清寒之景。毋庸置疑，寒风渐次将盘桓的秋意卷走。

俗话说：“小雪腌菜”。腌菜之俗南北皆有，许多人记忆中冬天的味道往往是从腌菜开始。雪里蕻、韭菜花、白菜、萝卜、豆角……稍加清洗或晾晒，加盐腌入缸中，称为“盐菜”或“咸菜”。缸里装满了味蕾的记忆，有腌菜的冬天可以说是既有淡、有滋有味……

“如今的都市人几乎都不怎么自己在家腌菜了，只有一些老辈人还会象征性地腌一小坛，意在留住记忆中冬天的味道，守护一份难忘的情怀。”由国庆说。

岁至小雪，也许有雪，也许无雪，来了，是欢喜，不来，期盼着。在这个“莫怪虹无影”的时节，不妨约上三五好友闲坐，围炉夜话，饮酒煮茶，感受“绿蚁新醅酒，红泥小火炉。晚来天欲雪，能饮一杯无？”的美妙意境，谈天说地中等待一杯雪花，坐看青竹变琼枝。

冰雪燃情 角逐冬景 超20万元奖池等您开启 首届全国“情暖冬季 镜美大同”摄影展征稿启事

为了深入贯彻落实党的二十大精神，以习近平新时代中国特色社会主义思想，以全国各地的冬季风光、冬季人文、冰雪运动等内容为拍摄主题，表达“千里冰封，万里雪飘”的山河壮美和家国情怀，以“各美其美、美人之美、美美与共”的胸怀讲好中国“冬景故事”，突出展现山西省大同市的独特冬季魅力，提升大同冬季旅游品质和内涵，特举办首届全国“情暖冬季 镜美大同”摄影展，现面向全社会征集作品。

一、组织机构
主办单位：中共大同市委宣传部
承办单位：人民摄影报社
大同市文学艺术界联合会
大同日报社
协办单位：大同市美术馆
大同市摄影家协会

二、征集时间
自公告之日起至2023年12月22日。

三、题材组别
1.“冬览华夏”组
表现全国各地（除山西省大同市外）的冬季风光、人文、冰雪运动等题材，生动呈现冬季风光的艺术美感和人们在冬季环境中的生产生活场景，反映人与冬季环境和谐相融的情感和意境。
2.“大同冬韵”组
表现古都大同具有文化底蕴和地域特色的冬季风光和人文作品，还有

表现地方特色美食、文化传承等方面的民俗作品，以及反映社会经济各方面蓬勃发展的内容作品均可参赛，要求拍摄地点必须在山西省大同市行政区域内。

四、投稿要求

投稿作品为电子版，JPG格式，每幅作品文件大小5MB—10MB。黑白、彩色、单幅、组照均可，组照（3—6幅）为一件作品，组照应按照片顺序编号。每位作者限投6幅（组）作品。

艺术类作品，允许进行适当的后期加工制作，但冰雪效果必须为真实拍摄，不能进行拼接或叠加，不能违反自然和事物规律；纪实类作品，要求必须为真实拍摄，不能进行拼接或叠加，不能违反自然和事物规律，只能进行适当的剪裁和调光、调色处理。

所有报送作品均需主题鲜明、内容健康，蕴含思想性、注重艺术性。作品内容要符合社会主义核心价值观，不得违反法律法规，不得涉及国家秘密、工作秘密，不得违背公序良俗、道德规范，不得误导公众认知，不得剽窃抄袭，不得含有色情、暴力、种族与宗教歧视、封建迷信等国家法律法规明令禁止的内容。

五、奖项设置
“冬览华夏”组设：
金奖2名，奖金各10000元；
银奖5名，奖金各5000元；

铜奖8名，奖金各3000元；
入围奖100名，奖金各200元。
“大同冬韵”组设：
金奖2名，奖金各10000元；
银奖5名，奖金各5000元；
铜奖8名，奖金各3000元；
优秀奖70名，奖金各500元；
入围奖100名，奖金各200元。
所有奖项均颁发证书。奖金金额均为税前，个人所得税由主办方代扣代缴。

六、投稿方式

本次大赛采取网上投稿，请登录人民摄影网（www.51peoplephoto.com）首页，点击影展频道，进入“情暖冬季 镜美大同”摄影展专区，根据页面提示，注册并填写相关信息、上传参赛作品。本次大展只收电子文件，文件格式要求为JPG（每幅5MB—10MB）。每幅图片须有唯一的标题，不接受“未标题”或“无题”作品，组照中的所有图片均须有唯一标题。不允许在图片上出现标题和作者的任何信息，也不允许在作品标题中出现作者名字等相关身份信息。

投稿咨询电话：0351-4299260，
联系人：李毅；
13623424998，
联系人：纪萍。

七、获奖作品公示及展出
评选结果将在人民摄影网

（www.51peoplephoto.com）和大同日报融媒微信公众号进行公示，为期一周。公示期间设立专用信箱，受理实名举报。

获奖作品将在大同市美术馆举办线下展出，并在《人民摄影》报刊专版刊登，人民摄影报社新媒体同步刊发。

八、注意事项

- 所有参展作品必须为作者本人的原创作品，必须依法独立拥有作品的著作权，严禁剽窃、抄袭。
- 如主办方需要，参赛者应向主办方提供含有拍摄机型、拍摄时间、相关参数等完整数据的原始作品或适用于展品制作的大文件作品，如无法提供则视为放弃获奖资格。
- 投稿作品所涉及著作权、版权、肖像权、名誉权等法律责任由投稿者本人承担，主办单位不承担任何连带责任。
- 主办方对获奖作品享有编辑、使用、公开展映等权利。主办方将入选作品用于非商业用途（包括用于户外、展览、印刷品、媒体、网络等）宣传，不再向作者取得授权，不再另外支付费用。
- 本次摄影展不收参展费、不退稿。
- 本次摄影展解释权归主办方所有，凡投稿即视为同意并遵守所有规定。