游辽金古刹 赏西京风华

——走进冬日里的大同华严寺

冬季大同 WINTER I LOVE DATONG 再发现 华严寺篇

□ 本报记者 王春艳

时光斗转，岁月如梭，辽金古刹大同华严寺又迎来了四季轮回之冬，它就像一位历经千年的“老者”，用博大的胸怀、厚重的文化、开放的姿态迎接八方来客，诉说千年岁月留下的无尽风华。

走进华严寺，栩栩如生的鸱吻、惟妙惟肖的彩塑、精美绝伦的斗拱……无不绽放着这座辽金艺术宝库的独特魅力。那么，冬日的华严寺有何独特之处呢？日前，记者采访了华严寺景区工作人员、辽金文化学者及文博工作者，从华严寺的建筑彩塑、辽代政治文化生活等方面带大家感受华严之美、品味西京风华。

何金春 摄

薄伽教藏 华严绝美艺术的绽放

“冬天的华严寺，更为宁静肃穆、幽深古雅、气韵非凡，暖阳照拂、漫步寻幽，甚为惬意。”采访中，华严寺景区工作人员说，冬季可来华严寺赴一场古建、彩塑、壁画之旅，作为“八大辽构”之一的华严寺薄伽教藏殿，很值得寻觅、探索。

薄伽教藏殿为藏经殿，面阔五间，进深八椽，单檐歇山顶，举折平缓、出檐深远，较为完整地保存了辽代佛教建筑的风貌，其斗栱（铺作）的种类多到让人目不暇接……跟随工作人员，记者缓步走进大殿，殿内柱网以“金厢斗底槽”形制设列，建筑与彩塑浑然一体，色彩绚烂、图案精美的平棊和藻井、被梁思成誉为“海内孤品”的重楼式小木作壁藏及天宫楼阁等，无不展现出辽代建筑艺术之美。

殿内的辽代彩塑更是令人侧目。每一尊菩萨像都各具特色，她们头戴高冠、身着帔帛、下穿羊肠大裙，于端庄中体现自信之美、民族之风，其中，合掌露齿菩萨最为生动优美，为辽代彩塑之精品。殿内椽底“维重熙七年岁次戊寅九月甲午朔十五日戊申午时建”题字及众多珍贵碑刻等颇具艺术价值和历史价值，值得观者细细体味。

辽金西京 大同政治地位的凸显

说到华严寺，就不能只说华严寺。华严寺修建时期的辽代政治制度同样值得游客探寻，进而加深对古都大同的了解。近日，记者采访了辽金历史文化学者吴天有，就辽代“五京制”和“四时捺钵”制进行解读。

吴天有说：“公元916年，辽太祖耶律阿保机建立契丹国，并在今内蒙古赤峰市巴林左旗建立都城，即上京临潢府。第二京为东京辽阳府，在今辽宁省辽阳市；第三京为南京析津府，在今北京市辖内；第四京为中京大定府，在今内蒙古赤峰市宁城县；第五京则为西京大同府。大同在公元937年归辽，时称云州，置大同军节度使，领云、朔、蔚三州。归辽后，大同仍称云州，沿袭后唐旧制置大同军节度使，领云、朔、蔚三州。后来，辽与西夏发生战争，大同军事地位凸显，于是在辽重熙十三年（公元1044年）建立西京，将云州升为西京大同府。自此‘大同’地名沿用至今。”

据吴天有介绍，《辽史》记载，契丹旧俗，秋冬违寒，春夏避暑，随水草就畋渔，岁以为常。四时各有行在之所，谓之“捺钵”。“捺钵”为契丹语，意思就是皇帝的行宫，“四时捺钵”即为四季捺钵，辽的政权中心随着皇帝的捺钵而迁徙移动。“四时捺钵”是辽后期确立的，这时基本是在内蒙古地区和东北地区，前期捺钵基本上是随着战争的推移变换地方，辽代前期在大同焦山寺也有捺钵，现在焦山寺还有焦山行宫宫墙遗址。

饮食起居 辽代惬意生活的呈现

坐西朝东的华严寺体现了辽代契丹人“以东为尊 逐日而居”的生活习俗。西京大同府作为辽国西南边地重要的政治经济文化中心，有着独特的文化符号和幸福体验。日前，记者走进市博物馆“辽金西京”展厅，通过文物管窥辽代百姓的生活状态。

“辽王朝因与宋朝保持着长久的来往与贸易，所以，生活方式很大程度上受到宋人影响，喝茶、饮酒、衣食住行不仅精致有趣，而且非常惬意。”市博物馆工作人员告诉记者，1984年新添堡许丛赟夫妇合葬墓出土的铁茶碾和1987年原大同机车厂出土的龙形柄铜壶等，都见证了辽代官僚百姓的生活状态。

大同的辽代墓葬壁画也体现了辽人的衣食住行。辽代早期墓葬壁画以人物图为主，兼有少许出行准备场景，中晚期则多以人物图、备宴图、出行图为主。当时的备膳图所绘的馒头、包子、饼及各种水果等，体现了丰富的饮食文化；侍酒散乐图中，所绘五位中年男性侍从，均头戴黑色幞头、留小髭胡、身着圆领窄袖长袍，腰系带，脚蹬黑色长筒靴，表现了辽代服饰特征；农耕图和出行图中，农民耕田、撒种、犁地及契丹贵族“牵驼出行”场景，均体现了游牧文化与农耕文化的交融。

聆听历史跫音

孙 权

冬日，走进大同古城的华严寺，便能在天凝地闭中聆听到历史跫音。

在辉煌大唐谢幕后的五代十国时期，我国古代少数民族契丹族成为中国北方的主人，从而进入历史视野。辽以其游牧文明与农耕文明碰撞融合产生出的文化与文明，进一步丰富和拓展了中华文明的内涵。

严冬风雪繁，枝叶成萧条。冬日，似乎退去了更多的喧嚣，多了一份属于这个季节的静谧。此时，走在大同的一街、一巷、一景点，就会进一步感受大同冰雪文化的多元魅力。大同之美，美在四季。从冬日的视角找寻、浏览大同厚重而独特的历史文化底蕴，便会发现大同的别样风光、看到古都的冬季之美。

其富以马、其强以兵的契丹民族建立的大辽，成为中华文明多元化和多样性的鲜活见证。位于大同古城西南隅的华严寺，始建于辽重熙七年（公元1038年），依据佛教经典《华严经》而命名，兼具辽皇室宗庙性质，更加展示出其显赫的地位；坐西朝东的大殿建置，也印证了《辽史》“辽俗东向而尚左”的契丹民族习俗。作为国内“八大辽构”之一的华严寺，千百年来伫立于大同古城，看尽了朝代更迭、世事变迁，保留了大辽历史记忆的同时，也有了城市的记忆，对于生于斯长于斯的大同人而言，它是城市的“乡愁”，对于慕名而来的游客而言，华严寺便是读懂城市内涵、了解大同人文精神、触摸辽代历史之所在。

辽代遗存华严寺，是一本中国历史教科书，能够让人们对华夏文明的历史记忆更加清晰，看到大辽重要枢纽、边关要塞的历史景观，感受大辽西京在民族融合中的历史进程。

WEN YING SHI PING 文瀛时评

华严寺旅游攻略

游华严寺，可从两个轴线来看。华严寺上寺的轴线顺次为山门，左右配钟楼和鼓楼；普光明殿，左右配弥陀殿和药师殿；大雄宝殿，左右配普贤阁和文殊阁；千手观音殿。

下寺的轴线顺次为观音殿、罗汉堂、薄伽教藏殿、华严宝塔。

门票：华严寺淡季门票40元，6周岁（不含6周岁）至18周岁（含18周岁）未成年人、全日制本科以下在校学生、现役军人家属享受半价优惠政策。6周岁（含）以下或身高1.2米以下儿童、60周岁（含）以上老年人、残疾人、现役军人、残疾军人、军队离退休干部、士官等为免票优惠人群。

公交线路：大同站至华严寺，可乘15路或4路至魏都大道清远街口站下车。

新南客运站至华严寺，可乘28路至清远西街站下车。

大同南站至华严寺，可乘61路至清远门南站下车。

市内乘客可乘38路至华严寺站、35路至鼓楼站下车。

附近停车场：华严寺地下停车场、清真大寺停车场、圆通寺停车场。

周边购物：华严广场、华严街及鼓楼东西街有多家商店。

娱乐：夜晚可至云海曲艺社欣赏大同曲艺。

附近景区景点：善化寺、纯阳宫、关帝庙、九龙壁、大同古城墙、大同鼓楼、大同府文庙。

附近博物馆：辽金元民族融合博物馆、古代铜造艺术博物馆。

周边美食：凤临阁百花烧麦、喜晋道面馆大同刀削面、花园大饭店、紫泥369粗粮季、鼓楼东街老火锅。

感受齐鲁文化 体验民族融合

我市专家学者赴山东考察调研

本报讯（记者 **崔莉英**）日前，市委统战部组织我市专家学者赴山东泰安、曲阜、青州、淄博、济南等地考察调研，学习在铸牢中华民族共同体意识理论研究和实践方面可供借鉴的经验，以及与大同有交流互鉴的历史文化，以文赋旅促“三交”，更好挖掘、传播大同优秀传统文化。

山东是中华文明重要发祥地之一，也是儒家思想的发源地，目前，正积极开展铸牢中华民族共同体意识示范创建，并推出了“道中华·齐鲁行”中华民族共同体体验行品牌等。考察调研中，调研组先后赴泰安市立志研学博物馆、曲阜市“三孔”及孔子研究院、青州古城及青州博物馆、大汶口遗址博物馆、临淄齐文化博物馆、山东省博物馆、济南市博物馆等处，深刻感悟中华民族多元一体格局及儒家思想深刻内涵，了解儒家文化与现代教育的融合发展及北朝时期“青州风格”石雕佛教造像与云冈石窟的关联，触摸6000年前大汶口的灿烂文明，感受齐鲁文化的变革、包容。

调研组专家表示，他山之石可以攻玉，通过考察调研，将深入挖掘、整理、开发大同各民族交往交流交融的史实、体验项目等，充分展现传统文化的开放性、包容性、凝聚性，不断丰富大同历史文化名城文化内涵，有效提升我市铸牢中华民族共同体意识理论研究和成果转化应用。

市贸促会举办海外参展培训班

本报讯（记者 **吴华**）12月6日，市贸促会举办海外参展培训班，邀请中展集团国际会展专家解读赴国外参展的相关知识，进一步提升我市企业海外参展精准性。

近年来，市贸促会充分发挥桥梁纽带作用，积极为我市企业搭建中外经贸交流平台，先后组织我市企业参加第六届世界工商领袖大会、中国国际商会理事会议、2019年中国北京世界园艺博览会、2021年迪拜世博会等，为我市企业搭建对外合作交流平台，提供良好的国际经贸合作机遇。

培训中，中展集团国际会展专家以“海外参展，助您走向世界，为全球贸易贡献中国力量”为题，详细解读了赴国外参展的相关知识，力求让各企业负责人全方位了解参展常识和重点，为企业未来发展加油助力。

市贸促会负责人表示，随着我国经济从高速发展向高质量发展迈进，越来越多的企业希望融入海外市场，通过海外参展相关知识的专业讲解，能帮助我市企业有的放矢参加各类海外展会，推动我市企业进一步拓展国际市场。

大同大学两基地入列省重点实验室拟立项建设名单

本报讯（记者 **田雁**）近日，省科技厅公布了2023年山西省重点实验室拟立项建设名单，大同大学煤矿水射流技术与装备厅市共建山西省重点实验室培育基地、围绝经期激素代谢性疾病厅市共建山西省重点实验室培育基地入列。

据了解，煤矿水射流技术与装备厅市共建山西省重点实验室培育基地是大同大学和省晋神能源有限公司、市同华矿机制造有限公司联合共建；围绝经期激素代谢性疾病厅市共建山西省重点实验室培育基地是市第一人民医院和大同大学联合共建。

入列山西省重点实验室名单，是该校深入推进有组织科研，凝练科研方向、凝聚科研团队、着力提升科技创新能力的显著成果。该校将以此为契机，不断完善高水平科研平台结构体系，持续提升科技创新水平，加速科研成果转化应用，有效提升学校社会服务能力，为加快建设科技强国、实现高水平自立自强贡献力量。

“云冈杯”“联咏盛世 春满古都”龙年新春征联开笔

本报讯（记者 **冯桢**）笔墨歌盛世，红联映古都。为打造“文化大同、文明大同、微笑大同”城市新名片，丰富市民文化生活，扮靓“我们的节日”，给龙年新春增添浓浓年味儿，由市委宣传部指导，云冈研究院、市文明办、市文联、大同日报社主办，市楹联研究会承办的“云冈杯”“联咏盛世 春满古都”龙年新春征联活动今起开笔。

本次征联活动主题为“联咏盛世 春满古都”，征联分为自撰联与应对联两种。应对联（1）上联是：龙腾虎跃万众一心共筑中国梦，征集下联；（2）下联是：龙章凤彩四时佳气满古城，征集上联。自撰联以龙年新春联及云冈石窟、大同古城等大同名胜景区景点楹联为主。不管是自撰联还是应对联，应征作品均要求原创，符合《联律通则》，以工整、对偶、简洁、精巧的文字描绘新时代、歌颂新生活，抒发龙年美好愿望。

本次征联活动自撰联与应对联分别设一等奖1名、二等奖3名、三等奖5名、优秀奖若干名。对获奖者颁发奖品和荣誉证书。获奖作品将在大同日报、大同日报官微及市楹联研究会官微等媒体平台发布。征联活动即日起至2024年1月15日截稿，应征作品发送至邮箱fz80008@163.com。联系电话：18910735221。联系人：赵永宏。

此次活动届时将邀请书法家书写优秀楹联作品，并在市美术馆展出。同时，开展送文化进企业进社区活动，向有关单位和市民赠送春联，传递新春美好祝福和祈望。

“放心午餐”进校园 解决家长“操心事”

平城区35所小学有了“放心午餐”

本报讯（记者 **田雁**）本学期，平城区又有10所小学启动“放心午餐”工程，截至目前，全区已有35所小学实施“放心午餐”工程，服务有需求学生近5000名，这些孩子在学校吃得香、睡得好，家长不必再为午间接送孩子而发愁。

12月7日中午时分，“放心午餐”送餐专用车准时抵达平城区10校，在工作人员认真做好信息登记后，送餐车驶入指定位置，并与学校管理人员完成交接。随着中午放学铃声响起，170多名有就餐需求的学生以年级为单位，由老师带领到指定教室享用午餐。“每天中午两菜一汤不重样，荤素搭配、色香味俱全，饭后还会有加餐水果或酸奶。”校长武秀云说，午餐后，经过短暂的阅读、下棋等自由活动，学生们到独立的寝室午休。每间宿舍都有一名值班教师全程看护。

从今年秋季学期起，大同大学附小开源校区实施“放心午餐”工程，对于该校学生李子奇的妈妈来说，可谓是“及时雨”。“我们是双职工家庭，孩子上学后就面临着中午托管难的问题，学校提供午间食宿真是太及时了，大大减轻了我们的负担。”

近年来，平城区委、区政府高度重视“放心午餐”惠民工程，从政策到资金都给予了极大支持，2020年、2021年连续两年区财政投入596万元，为该区12所农村学校950名学生解决了午托需求；2022年投资411万元，为13所学校1637名学生提供了“放心午餐”；今年，投入634.6万元（其中省级320万元），继续扩大“放心午餐”覆盖面，大同大学附小开源校区等10所学校从今年秋季新学期开始实施“放心午餐”工程。

下一步，平城区将建立日常监督检查长效机制，进一步推进民生实事落实落地，把小学生“午餐+午休看管”这项民生实事真正办成百姓的暖心事、放心事。

图为平城区10校学生正在享用午餐。 本报记者 **韩堃**摄