



云中观潮

传统文化繁花盛放古都新春

本报记者 史涌涛

沐浴着煦和的春风，2024“大同年·大同”新春系列活动让整座大同成为一个盛大缤纷的文化舞台。5大主题、6大板块，通过新春灯组、非遗文化、大同IP、节庆活动等内容，展现出古都大同的文脉特征与年节传统。

盎然春意中，年景和融，年味正浓。四海宾朋欣然欢聚大同，赏花灯、逛集市，精彩文化活动好戏连台，让人目不暇接。古城内外，处处传统年味醇厚，处处欢乐祥和洋溢。在丰富多彩的新春系列活动中，以非遗文化串联城市记忆，围绕农历正月初一、初五、初八、十五和二月初二等新春节点，以创意活动与非遗民俗融合的形式，打造更多元的互动体验，持续丰富年节活动，备受四海宾朋称道，大同文化美名广为传颂。

凤凰城内欢奏龙韵之音

“此次大同年新春系列活动，结合北魏时期的大同文化，演绎中国传统文化中的经典故事。古老的非遗文化通过演艺、灯组、文创、美食等载体，把舞龙舞狮、祥龙飞天、魏碑拓印、大同美食等精彩呈现。”2月13日夜，新春系列活动中，栩栩如生的龙灯映红了宋志强的笑脸，言谈中充满着对大同文化的自豪。

春节假期，大同古城保护和修复研究会秘书长、文化学者宋志强几乎每晚都要到灯会现场感受优秀传统文化为大同新春活动赋予的精彩内涵。他说，龙是中华民族图腾，承载着共同文化记忆和文化认同，以龙为创作主体的多个新春活动赋予的精彩内涵，引领祥瑞之气降临大同，为文化古都注入吉祥与和谐的气息。

伴随着如潮水涌动的游客人流，宋志强且行且娓娓道来：大同有龙壁之城的美誉，灯组巧妙撷取这一文化瑰宝作为创意源泉，龙舞祥瑞灯组将大同独有的龙文化等多元元素深度融合，凸显着大同的地域

文化特点，强化龙灯的创新创意，令观者流连忘返。他表示，龙在中国文化中象征着多种精神，而最能代表大同的是“奋发向上”精神，如今的大同人，依托厚重的历史文化，打造国际知名旅游目的地，展现出志存高远、永思进取的精神。

“今年新春系列活动呈现的大同风貌美不胜收，从灯组、演艺再到非遗文化的展示，无不彰显大同的特色，无论是本地居民还是全国游客，定会体验到大同不同的新春氛围。”宋志强说。

大同故事塑造精彩IP

2月14日下午，微寒的春风中，站立在古典精巧的莲花宝座之上，范晶微笑可人，意态安详，翩然曼舞，完美还原了华严寺掌露菩萨的神韵，赢得观众如潮掌声。“每次表演《千年微笑》，我的内心都充满神圣庄严感，宛如与千年前的艺术杰作神思相通，观众的认可更让我在早春倍感温暖。”青年舞蹈演员范晶说。

去年春节以来，《千年微笑》在大同古城演出，备受追捧。今年春节，该表演移驻马家小村，同样深得观众喜爱。在该村北魏文化街街口，每天循环表演的舞蹈《九龙腾飞》亦深得游客盛赞。据介绍，这一由范晶和团队小伙伴共同创作的文物活化原创舞蹈作品，根据九龙壁而创作，通过大气磅礴的音乐和九位舞者精彩的表演，展现九条巨龙腾云驾雾、呼风唤雨、气势磅礴的艺术美感和表现张力。

作为平城区“两节”系列文化活动，“马家小村过大年”以极具大同民俗风情的社火表演，展现了传统文化的博大精深，营造出欢乐喜庆的新春文化氛围。在小石子村，“北魏平城盛世”原创历史剧实景展演，将北魏献文帝居于此的历史故事活态演绎，让观众体验历史穿越之旅。“相约小石子村过大年”春节系列活动，将晋北民俗与北魏文化相结合，让游客沉浸式

感受浓郁节日氛围。

每晚，当夜幕降临，在大同古城南城墙前，一袭北魏服饰的演员在巾帼英雄花木兰的带领下，以独具古韵特色的“华灯鼓舞之礼”迎接四海宾朋入城赏灯，让人深度体验古都历史韵味，让“花木兰”这一大同文化IP形象更加深入人心。

“应着力挖掘大同历史文化资源，塑造具有感染力与影响力的大同文化IP形象，引领大同文旅破圈爆红。”范晶说。

热爱情怀传播大同美名

“我们每个人都可以通过两种人生，一种是被生活雕刻的自律，一种是安逸的躺平，唯有热爱可平山海。”2月12日，在新更的视频中，郭瑾用充满诗意的语言表达着对大同和生活的热爱，精心剪辑的画面中，过去一年大同文旅的精彩瞬间依次呈现，龙年新春文化的火热场景让人心潮澎湃。

作为平城区一名党政机关干部，郭瑾业余时间全情投入到大同文旅的宣传中，自己拍摄、剪辑视频、撰写文案，用创意精美的短视频作品

向全国游客宣传大同历史，讲述大同故事。这个春节假期，她的脚步踏遍古城以及各春节文化活动举办地，推出多个视频作品，评论区好评众多。

采访中，记者认识了很多像郭瑾一样拿起手机相机、记录分享大同文化盛况的“文旅旅推官”。春节前夕，“中国年·大同味”2024大同文旅短视频大赛如约开启，各大新媒体平台、短视频达人，以及普通市民、外地游客，从各个角度发现大同年味，把大同的特色年味儿拍出来、剪出来、讲出来，镜头中的大同名胜古迹、冰雪温泉、餐饮美食、农特文创、市井烟火、非遗民俗美不胜收，浓郁的中国年·大同味让人由衷自豪和感动。

“大同越来越美，让我们倍感自豪，也深感文化使命，让我们一起用热爱让古都大同更加美好。”郭瑾说。



微信扫码阅读 本栏目音频版

云中时评

传统味浓 情融大同

龙年新春，一场文化盛宴以城市为平台倾情呈上，不仅有传统花灯映照古城，更有街巷烟火、节庆活动和民俗大集，让人欣然拥抱地地道道的“大同年味”。古城内外，县区乡村，民俗演绎秀出红火中国年；在古城街巷，民俗展示彰显国潮喜庆，热闹喜庆中传递着吉祥。四海宾朋在大同找到归乡的喜悦，感受久违的传

统年味，发现大同不同的大同，让人惊喜、让人亲切，许多游客表示，游不够、看不完，赏不尽、赞不绝。

文化是一座城市的灵魂，古都大同是一座以文化见长的名城。如今，古都大同以文兴旅、以旅彰文，全力建设国际知名文化旅游城市，构建文旅新赛道，在这个动人的春天，美好的目标正触手可及。

政务动态

全市创建全国文明城市工作推进会召开

本报讯（记者 郝雨）2月19日，市委常委、市秘书长、宣传部长王明厚出席全市创建全国文明城市工作推进会并讲话。

会议传达了学习了中央、省有关全国文明城市创建工作会议精神，通报了常态化督查情况，对全市创城工作进行再部署、再落实，推动创城重点难点问题得到解决。王明厚指出，各级各有关部门要提高政治站位，不断强化责任感使命感，做到心系百姓、心有担当、心向荣誉，着力在利民惠民、提升城市文明程度上下功夫。要突出问题导向，凝心聚力办实事，多措并举解难题，着力解决

人民群众急难愁盼问题，把惠民生、暖民心、顺民意的工作做到群众心坎上，进一步提升城市环境卫生质量、提升道路交通秩序、提升志愿服务效能、提升网络文明素养，强化针对性、实效性，全面提升城市建设、城市管理和城市文明水平。要改进工作方式方法，不断增强统筹意识、宗旨意识、创新意识，摒弃“小独奏”、汇聚“大合唱”，聚焦“小切口”、惠及“大民生”，运用“小平台”、撬动“大提质”，把握“小细节”、彰显“大担当”，注重常态长效，以久久为功的务实作风、争先先进的实际成效，向全市人民交出一份满意答卷。

本市高校毕业生专场招聘会火热举行

本报讯（记者 锦秀）2月19日，由团市委、市就业和人才服务中心主办的“正月正 汇智聚才进大集”高校毕业生专场招聘会在大同人力资源服务产业园一楼大厅举行，近50家企业携近850个岗位入场招贤纳士，1560名求职者入场求职，现场达成初步就业意向434人次。

近年来，我市高度重视大学生就业工作，出台一系列人才和就业创业政策，高标准推动人才工作和青年就业创业工作，人才机制更加健全、就业创业环境更加优越，尊才爱才、惜才氛围更加浓厚。此次招聘会是2024年“春风行动”系列招聘活动之一，旨在

为我市高校毕业生送政策、送岗位、送服务，为毕业生就业搭建平台，全力促进青年高质量就业。

是日，记者在招聘会现场看到，求职者热情高涨，各企业招聘展位前挤满前来咨询、登记、扫码注册的求职者。他们精心筛选适合的岗位，企业前景、工作时限、工作地点和薪资待遇成为大家最关心的问题。招聘涵盖新能源、人工智能、房地产、服务业、传媒、大数据、电商、农业、文创、旅游等多个领域行业。为留住人才，各家企业也是做足准备，不仅提供免费食宿、提高福利待遇，更是在岗位和薪资待遇等方面给出了“真金白银”的优厚条件。

寻年味 学技能 逛书店

我市中小学生假期生活丰富多彩

本报讯（记者 丁亚琴）寻年味、学技能、逛书店……今年寒假，我市中小学生融合自己的兴趣爱好，积极开展丰富多彩的活动，度过了一个充实有趣、收获满满的假期。

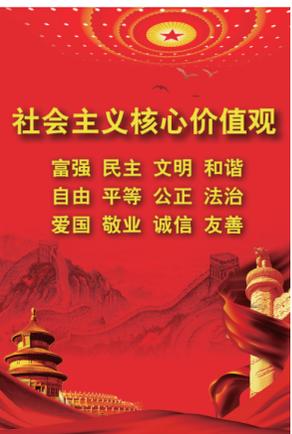
为继承发扬中华优秀传统文化，引导学生感受春节的欢乐祥和，不少家长带着孩子们寻找身边的年味。“春节前，我和妈妈一起打扫卫生、写福字、贴春联；正月里，跟着家人逛古城、看灯展、听故事。”学生杨婧说，今年寒假过得很有意思。

在卧龙山滑雪场，有的学生在教练带领下学习滑雪技能，有的在雪道上体验驰骋雪场的自由。今年10岁的王书涵是初学者，经多次练习，她终于可以从雪道上一路滑下来。她说：“假期里我学会一项新技能，十分开心。”

新华书店内，一排排书架上整齐摆放着各类书刊杂志，有的学生在挑选感兴趣的书籍，有的在阅读各类读物。“我比较喜欢历史，今天和妈妈一起来买一些历史类书籍。”一名学生表示。

同样，市图书馆也迎来了读书热，学生安静地阅读书籍，徜徉在知识的海洋里。“读书丰富了我的假期生活，使我增长了见识、拓宽了我的眼界，只要有时间我就会来这里读书。”学生梁雅茜表示。

假期里，大同二中学生走进市博物馆开展志愿服务活动。服务过程中，志愿者们各司其职、协调有序，有的负责游客疏导，为有需要的游客提供服务；有的担任迎宾任务，为游客送上诚挚的微笑；更多志愿者投入到讲解岗位，为游客耐心讲解、传递知识与文化。



看大戏 赏花灯 品年俗 “代王府里过大年”活动精彩纷呈

本报讯（记者 王春艳）春节期间，平城区“两节”系列文化活动“代王府里过大年”精彩启幕，众多市民游客走进代王府看大戏、赏花灯、品年俗，尽享热闹新春中国年。

据了解，正月初一至正月十五，代王府推出八大体验项目。期间，可欣赏代王府《天下大同》大型沉浸式实景演绎、贺新春系列及市井文化系列演艺等；祥龙贺岁、龙生九子、顽童舞龙、十二生肖等龙年新春彩灯再现明朝上元灯会繁荣盛况；可身着传统服饰，来代王府过传统中国年；可通过春联展、明代年俗文化展、年画拓印及猜灯谜等体验不一样的年味；太平祈福、王府全家福、百人剧本游戏、提灯游园等也为市民游客带来别样的新春体验。

2月17日晚，记者在代王府看到，不少市民游客在龙年新春彩灯前拍照留念。进入代王府，春联、门神、灯笼遍布其中，市民游客伴着喜庆音乐，赏春联、品民俗，感受浓厚年俗氛围。趣味十足的《古韵戏法》《皮影戏》等吸引众多市民游客驻足观看。大型沉浸式实景演绎《天下大同》融合戏剧、舞蹈、武术、器乐、光影、舞台科技等多种表现手法，让观众和演员置身于同一场景，沉浸式感受大同历史文化魅力。演出结束后，还有《灯光秀》《欢乐大舞台》等节目，绚丽的灯光、欢快的互动，将现场氛围推向高潮。



2月19日，宁德时代先峰检测科技有限公司工作人员在电芯实验室查看设备运行情况。

春节刚过，上汽集团乘用车福建宁德基地、宁德时代智能装备有限公司、宁德时代先峰检测科技有限公司等重点企业的生产车间、实验室呈现一派繁忙的开工生产景象，技术人员、生产者们都干劲十足，争创龙年企业生产“开门红”。

多年来，福建省宁德市先后引进一批“金娃娃”企业，培育形成锂电新能源、新能源汽车、不锈钢新材料、铜材料等4个具有国际竞争力的产业地标，成为世界最大的锂离子电池和不锈钢新材料生产基地。

新华社记者 姜克红摄

高层建筑要按消防技术规范设置消防设施

近年来，高层建筑越来越多，给人们的工作、生活带来便利，但一旦发生火灾，疏散逃生困难、扑救难度大，极易造成较大的经济损失和人员伤亡。消防部门提醒，要做好高层建筑火灾预防工作，按照消防技术规范设置消防设施，除定期检查电气线路外，千万不要存放大量易燃易爆物品。

为什么高层建筑起火其“杀伤力”如此之大？

一是易燃可燃保温材料成为高层建筑火灾的“帮凶”。二是“烟囱效应”致使高层建筑火灾迅速蔓延。三是“风助火势”造成高层建筑火灾难以控制。虽然高层建筑在建造时有严格的消防安全要求和防火设计，防火分区、常闭式防火门、正压送风系统、自动喷水灭火系统、火灾自动报警系统、消防控制室等都能有效防控火灾，但高层建筑体量庞大、功能复杂，

人员密集、危险源多、火灾荷载大，一旦发生火灾，人员疏散和火灾扑救依旧存在较大难度。如何让自己“全身而退”，是每个人都应该了解并掌握的技能。

消防部门建议，在条件允许的情况下迅速按下火灾报警按钮，尽可能警示其他人员。在火灾确定且火势可控状态时，切忌惊慌失措，应利用周围的灭火器、消火栓等消防设施器材协助扑救初起火灾。如火势处于明显失控状态，可按照“三个要诀”逃生自救。

要诀一：无烟迅速逃生。开门前先触摸门把手，若温度不高，楼梯间内无烟气，迅速沿楼梯向下逃生，通过楼梯间时要顺手关闭防火门。

要诀二：浓烟退守待援。若门锁温度很高或开门有浓烟，应退守待援。用衣物、床单等堵住门缝，泼水降温防烟。同时，拨打“119”报告被困楼层和房间等重要位置信息，在靠近窗口的的位置通过打手电筒、挥舞衣物等方式发出求救信号。

要诀三：找到消防避难层。平常要留意消防避难层位置，发生火灾在逃生受阻情况下，就近疏散到避难层，等待消防员到场进行救援。

特别注意的是——

逃生时不要贪恋财物。因为普通房间一旦起火，3分钟内火焰就会蔓延燃烧至整个房间，烟气还带着致命毒性，身处火场必须分秒必争逃生。

不要乘坐电梯。起火时，普通电梯通常会处于断电状态，无法正常使用，且热烟气有时会以每秒3米-5米速度在井内向上猛窜，此时乘坐电梯，会瞬间被浓烟吞噬。

更不要盲目跳楼逃生，以免造成更大伤亡。

市消防救援支队供图

安全小常识

专升本考试时间有调整

本报讯（记者 田雁）记者昨日从市招生考试中心获悉，因山西省2024年度录用公务员考试时间为3月16日，我省2024年普通高校专升本考试时间由3月16日（周六）调整为3月23日（周六）。

本次考试包括专业基础课（科目一）、公共基础课（科目二）两个科目，专业基础课满分为150分，公共基础课满分为150分（其中，英语50分，大学语文或高等数学100分），总分为300分。报考音乐表演、舞蹈学类（包含舞蹈表演、舞蹈编导、舞蹈表演与编导专业）、播音与主持艺术、体育教育、音乐学、美术学专业的考生另加专业测试，专业测试满分100分。考试时间为3月23日

上午8:30—10:30专业基础（科目一），下午15:00—17:00公共基础（科目二）。色彩科目的考试时间为3月23日上午8:30—11:30，时间3小时。考生所用画具、马扎自备，作画须用水粉、水彩颜料，不得用油画颜料。

专升本录取坚持公开、公平、公正原则，实行“学校负责、招办监督”的录取体制，按照省教育厅下达的招生计划和全省统一划定的专升本录取最低控制分数线，实行平行志愿投档录取模式。“建档立卡专项计划”招生计划单列、单独划线录取。为切实维护招生正常秩序，按考生志愿填报后，若考生申请退档，不得转学到其他院校。

蕉山乡移风易俗“活”起来

本报讯（记者 曹飞）日前，广灵县蕉山乡新时代文明实践所在东蕉山西堡村、东蕉山东堡村新时代文明实践站开展以“移风易俗破陋习，文明新风润人心”为主题的文明实践活动。

“天价彩礼需抵制，人品感情幸福长。红白喜事节俭办，移风易俗新风尚……”活动中，志愿者通过向村民发放宣传单，宣传新事新办、厚养薄葬、破旧立新等移风易俗新风尚，引导村民摒弃陈规陋习、弘扬传统美德。同时，志愿者还向村民耐心讲解高价彩礼、大操大办等陈规陋习带来的危害，让更多村民了解移风易俗的重要性，让文明新风浸润

人心。

通过开展此次宣传活动，进一步提高了辖区内村民对移风易俗的知晓率和认同感，激发了村民参与移风易俗的积极性和主动性。村民们纷纷表示，文明、健康、科学的婚丧新风，不仅减轻了“人情债”，刹住了“送礼风”，还助推社会风气全面好转，形成勤俭节约、向上向善的文明美德。



全市首届飞天杯非遗创意大赛举行

本报讯（记者 王春艳）2月17日，全市首届飞天杯非遗创意大赛在市美术馆举行。

本届大赛由市文旅局主办，市非遗保护中心、市非遗协会承办，共200余件作品参展。活动旨在为我市非遗传承人、在校学生、社会团体及广大非遗爱好者搭建交流展示平台，丰富市民游客春节文化生活。活动现场，大同铜器《九龙奋月》、火山石雕《福龙送宝》、金

属丝编《云中飞龙》和大同剪纸、面塑、结艺等作品，结合地域特色和龙年相关元素，体现我市独特产业文化，将丰富的龙形形象展现得无比灵动。众多观展者表示，展出作品不仅展现了大同非遗人的智慧和匠心，更展现了大同的悠久历史和深厚底蕴。

据悉，大赛将持续至3月11日，在作品展陈的同时进行大众点评，后续还将进行决赛和评奖。