

# “野荷”中国画创始人——潘锡林画展作品选登

## 画展将于8月16日下午至9月15日在北魏文化园展出



### 潘锡林简介

潘锡林，野风堂主人，安徽天长人，现居北京。先后就读于中央美术学院、清华大学美术学院，受教于陈大羽、贾又福、张立辰、郭怡综。现为哈佛艺术学院名誉院士，北京大学艺术学院客座教授，中央美术学院客座教授，中国美术家协会会员，中国教育发展战略学会传统文化教育专业委员会理事，全国艺术职称考级中心首席专家，中国扬州八怪研究院副院长，中国美协旅游联谊中心理事，中国人民大学艺术学院书画高研班导师，江苏省中国画学会理事，安徽省中国画学会创会理事，安徽省中山画院副院长，安徽指墨书画院副院长，南京金陵书院名誉院长，一级美术师，“野荷”中国画创始人。其作品被人民大会堂、全国人大北京培训基地、中央美术学院、中央电视台、中央党校、福州美术馆、济南博物馆、武汉长江艺术家美术馆、桂林市博物馆、埃及大使馆等收藏。2015年11月应邀在世界艺术圣殿法国巴黎卢浮宫举办画展，作品《雄鸡图》被法国卢浮宫收藏，作品《荷塘听风雨》被国家博物馆收藏，指墨作品《无敌》被故宫博物院收藏。他曾荣获联合国文化艺术勋章，并获国家人事部颁发的“当代中国画杰出人才奖”，被授予“百名当代杰出艺术家”称号，被评为“21世纪最具收藏价值潜力的中国花鸟画100家”、2011-2012当代最具收藏投资价值的中国花鸟画家、最受市场欢迎的百强书画家、当代十佳优秀花鸟画家。他还被授予“人民艺术家”荣誉称号。



《五德图》 178×98cm



《独立寒秋》 178×98cm



《五德之禽》 178×98cm



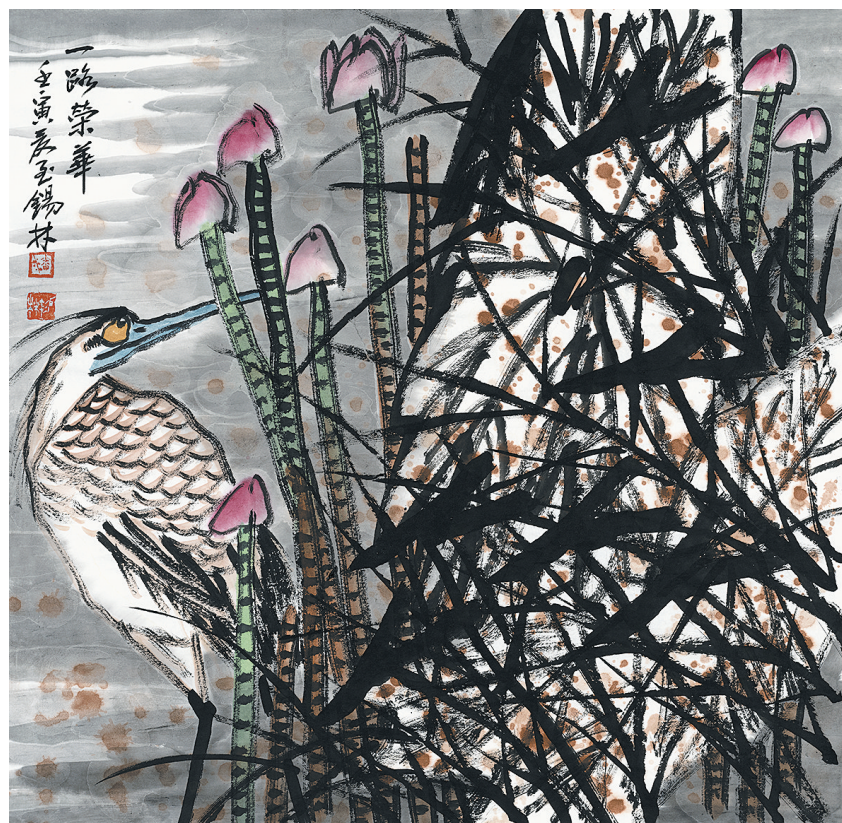
《独立清风中》 138×68cm



《逢凶敢斗武兼雄》 178×98cm



《观石图》 138×68cm



《一路荣华》 68×68cm



《和谐家园》 620×220cm



《春风得意》 138×68cm



《鸿运当头》 367×144cm



《池塘一夜秋风冷》 367×145cm