



## 大同师专健美操队 省赛获佳绩

本报讯(记者 解慧)近日, 2024年山西省"奔跑吧·少年"学 生健美操、啦啦操锦标琴落样 幕,大同师范高等专科学校健美 操队表现出色,荣获啦啦操绿球 示范套路一等奖、有氧健身操 器械2级一等奖、徒手有氧健身操 二等奖、集体舞蹈花球啦啦操三 等奖,赵乐乐老师被评为优秀被 练员,陈怡蓉、郭敏两位队员被评 为优秀运动员。

据了解,本次赛事由山西省 体育局、山西省教育厅主办,来自 省内27所学校的500余名健美 操、啦啦操运动员参赛。比赛分 为中学组和大学组,共设有竞技 健美操、有氧健身操(舞)、啦啦操、街舞、时尚健身五个竞赛项目。赛场上,选手们精神抖擞、活力四射,动作的美感与力度、队形的变化和组合,充分展现了师专学子昂扬向上的青春风貌,赢得现场观众阵阵掌声。

此次赛事获奖连连,吸引了 更多学生加入到这项运动中来, 进一步推动了校园健美操、啦啦 操等特色项目发展。该校负责人 表示,将以此次大赛为契机,充分 挖掘校园特色资源,不断丰富运 动项目和校园体育活动,让学生 在体育锻炼中享受乐趣、增强体 质,促进学生身心健康全面发展。





### 参观古钱币博物馆、探索火山石雕刻技艺、体验果园采摘乐趣……

# 小记者暑期社会实践活动精彩纷呈

本报记者 闰春平

"读万卷书,行万里路……"暑假期间,为了让小记者们度过一个快乐、充实且有意义的假期,大同日报小记者编辑部组织开展了一系列丰富多彩、形式多样的社会实践活动。小记者,大梦想,带着满满的好奇心与求知欲,小记者们品茗学茶艺、探寻垃圾如何变废为宝、与书法家交流书法艺术……在欢乐的氛围中收获了不一样的暑期生活。









#### ☞ 参观古钱币博物馆

6月29日,40多名大同日报小记者 走进云州区周士庄镇三十里铺村元顺兴 钱币博物馆,开展货币科普研学活动。

元顺兴钱币博物共4个展厅,收藏古钱币1400余枚、票版旧钱679张,馆内主要陈列唐代铸造的钱币。

一枚枚锈蚀的铜钱,一张张斑驳的 纸币,隐藏着无数的学问和历史的印记。小记者们在馆长韩英的带领下近 距离欣赏了中国历代珍贵的钱币文物, 从古代的铜钱到现代的纸币,通过对每 一枚钱币的文字、图案以及背后故事的 了解,深刻感受中国古代钱币文化的魅 力。同时,小记者们通过古币拓印的互 动体验活动,在玩中学,在学中乐,收获 满满。

#### ☞ 体验果园采摘乐趣

7月7日上午,大同日报小记者亲子团50多人走进十里铺村杏园开展采摘活动,从中体会劳动的快乐。

步人杏园,小记者们立刻被挂在树上的一个个黄杏所吸引。"小记者们,我们先来了解一下有关杏的知识,再去采摘哟!"小记者编辑部的老师耐心地引导小记者们进行主题学习。"噢,原来杏的营养价值这么高,品种这么多。"小记者们置身杏园"涨"知识,特别开心。

采摘现场,小记者们踮起脚尖,小心翼翼地摘下鲜黄的大杏儿,捧在手心擦净,放进嘴里细细品尝。"我觉得黄色的杏儿上面带点红红的颜色,特别甜。""我发现软软的杏儿就甜。"……看着小记者兴奋地分享自己的采摘经验,老师和家长不禁为他们竖起了大拇指。

## ☞ 探导垃圾如何变废为宝

"每天扔掉的垃圾都去了哪里?" "垃圾清运车的垃圾又倾倒在什么地 方?"带着诸多疑问,7月16日上午,50 多名大同日报小记者走进大同富乔垃 圾焚烧发电有限公司,开展环保设施参 观体验活动。

活动中,小记者们在讲解员的带领下,参观了用废品制作的艺术品、垃圾焚烧发电的模拟流程以及充地场处理厂区,了解到人们平时丢弃的。 场上、机器等对垃圾进行分拣才能变大工、机器等对垃圾进行分拣才能变烧。最后,小记者们共同绘制了主规约"保护环境人人有责"绘画作品,用手中的彩笔描绘出大家眼中地球的形象,表达自己立志成为小小环保志愿者的愿望。

#### ☞ 感受茶文化的独特魅力

"茶在我国的历史由来已久,最早 关于茶的记载出自《神农本草经》……" 8月2日,40余名大同日报小记者走进 礼和茗韵茶学堂,开启了一场茶文化的 探寻之旅。

活动现场,茶艺老师详细介绍了茶的起源、茶具使用、茶叶冲泡等茶文化知识,并展示了温杯、洗茶、冲泡、醒茶、等茶道茶艺步骤。茶艺老师优雅娴熟的动作,引得小记者们连连称赞。

"老师,这是什么茶,好香呀!"当一杯杯热气腾腾的茶摆在面前时,小记者们迫不及待地端起茶杯,细细品味茶的

#### ☞ 探索火山石雕刻技艺

8月9日,60多名大同日报小记者 走进平城区马家小村灿石文创工作室, 一起了解大同火山石雕刻,感受传统非 遗技艺的独特魅力。

走进工作室,展架上不同系列的火山石雕刻作品琳琅满目,吸引了小记者们的目光。"哇!这是怎么雕刻出来的?真漂亮!"小记者们七嘴八舌地讨论着,看着造型古朴典雅的作品,心中充满了疑问。

"火山石雕刻历史悠久,具有独特的文化价值和审美特色。"非遗火山石雕刻传承人刘坚拿起一件件作品向小记者们认真讲解,"火山石旺火香薰摆件,是用大同火山石和火山陶制作而成;具有现代简约风的插花摆件,是经过仔细雕刻、打磨后,用金粉轻轻着色,

呈现出与众不同的造型……"小记者们 认真听讲,把学到的雕刻知识记在了本 子上。

"火山石材质特殊,雕刻工艺难度高,构图思路和雕刻手法都要随着雕刻情况随时改变。要想让布满孔洞的火山石开出艺术之花,每一道工序都是一场技艺的较量和思想的博弈……"聆听着刘老师的讲解,小记者们来到雕刻车间,了解火山石作品的制作过程,将传统技艺的精髓牢记心中,对火山石雕刻有了更多的了解。

#### ☞ 与书法家交流书法艺术

8月17日,大同日报小记者30多人 走进云州区"罘园",近距离感受传统庭 院文化,并与我市青年书法家面对面交 流书法艺术。

庭院内花红树绿,各色植物及果蔬 互相点缀,让小记者大开眼界。从院落 到茶室、书房等,大家认真参观,深刻领 略独特的传统建筑风格。

在书法工作室,小记者们兴致勃发,纷纷提笔书写,楷、隶、行……各种字体稚拙而有趣。"这名小记者写得很好。"小记者郭蕊的书写得到了李渊涛老师的肯定。之后,李渊涛还集中讲解了书法的起源、字体演变、书写技巧等,帮助小记者们加深对书法知识的认知







