



一场向美而行的遇见

付娟

四季流转，时光荏苒。不觉间，我已三度在三尺讲台上走过了三个春秋。回首这段时光，点点滴滴悠然于心，有收获成功的喜悦，也有受挫失落的沮丧。体味过耕耘教坛的苦，品尝过播种开花的甘。面对孩子，我是老师，更是朋友、亲人，和孩子的每一次遇见，皆是美好！

教育是种子与阳光的遇见

宁宁，中等个头，圆圆的脸庞上时而围着两朵红云，时而乌云密布。乌黑发亮的眼珠总溜溜地转，充满朝气。他经常哼着旋律，很有劲地摆动身体。然而正是这样一个活泼的孩子，却患有癫痫。不善言辞的他性格有点孤僻，平日缺少与老师和同学之间基本的沟通交流，对知识的掌握运用能力也较为薄弱。记得有天清晨，我像往常一样安排晨读、检查背诵，在巡视的过程中我发现瘦小的他，此刻正在怯生生地向我

教育是真心与美好的遇见

众所周知，教育是润物无声、潜移默化化的过程，想要培根铸魂启发孩子，先要润泽孩子们的心灵。在与家长的

沟通了解中，我得知宁宁从出生后便没有见过爸爸。当那个胆怯又有点女生气的小男孩浮现在脑海里时，我的心头不禁一酸。在家庭和身体双重影响下，一个本该活泼开朗的孩子变得愈加内向。他如同一只小蜗牛，裹着厚厚的壳，将一切情绪和心事都藏匿起来，在自己孤独而又缓慢的世界里寂寞地前行着……

在之后的教育教学中，我对宁宁投入了更多关注。课间空闲时，会和他一起聊聊天；课堂互动时，会让他时时感受到我的关注，哪怕只是一个赞许的眼神、鼓励的微笑……

因为我始终坚信：只有让学生和老师都遇见更好的自己时，教育才会呈现出它美丽的一面。

教育是生命与情怀的遇见

宁宁拘谨又胆怯的性格特征，使他经常游离于老师的课堂之外，内心的敏

做教师真好

简丽燕

就餐时的所见所闻，写宿舍里的趣事，写校园的黄昏，写家里的猫咪……也是在周记里，我对小华的家庭情况有了星星点点的了解：和爷爷奶奶一起生活，日子过得艰辛。和班主任进一步了解情况后，我决定帮助小华。

以奖励的名义送给她笔记本等各种文具，以“姐姐”的身份给她买衣服，以送上生日祝福为由，给她零花钱，更多时候，还是以文字为“钥匙”为“桥梁”为“纽带”，与她静静地又近地交流、沟通。

后来工作调动到镇上，一切过往被时光封存，征程重新起步。

在这里，遇见小马。小马是个女生，却有男孩一样的容貌，男孩一样的性格。开学第一天，她的与众不同就引起了我的注意。接下来的三年里，与小马可以说共度了三年“相爱相杀”的岁月。

小马内心脆弱又敏感。她会因为

别人的只言片语而胡思乱想，会因为同学间的关系而焦虑不安。作为课代表小马和我的交集更多一些。为鼓励她认真默写和背诵，我特意在办公桌上放了糖果盒，盒子里有她爱吃的棒棒糖和巧克力。新学期伊始，我网购了图书，作为开学见面礼送给她，还曾带着她和她的小伙伴一起去吃自助餐。

而小马，在读高一年级的那个秋天，用印了我名字的罐装可乐向我表达祝福。她将搜集到的我的照片印在糖果上，又将糖果打包，变成花束的样子，悄悄放在我的办公桌上。毕业时，她将我俩的合影洗出来，装了相框送给我……

遇到小马这样的学生，做她的老师，感动之余竟是深深的惭愧。

从教的第12年，鼓起勇气做了班主任。

50多个学生，50多种性格。备战中考的日子里，同样有许多故事发生。小陈同学因与家长闹矛盾，赌气不想参加

感抵触着老师的关注示好。但我一直坚持，用爱心和耐心陪伴着这只小蜗牛一起前行。之后的时光里，我发现这只裹着厚壳的小蜗牛，开始慢慢地探出外壳来和更多的孩子一起玩耍了。当我看到了他开心的笑脸、操场上游戏的身影、课堂上渐渐举起的小手、作业本上工整的字迹时，我知道我的努力没有白费，静守成长，静待花开。

是啊，教育是慢的艺术，唯有不急不躁、细致耐心，才能让改变发生。学生成长的内驱力得益于学校厚重的文化底蕴，更来源于每一位教师的言传身教与长情陪伴。正是因为有了这些有温度、有力量的教育过程，才让生命与温暖的遇见，愈加明亮鲜活。

“于千万人之中遇见你所遇见的人，于千万年之中，时间的无涯的荒野里，没有早一步，也没有晚一步，刚巧赶上了。”师生的缘分不正如张爱玲所说的这般美好么？相处中有甜蜜有苦涩，有欢笑有泪水，这些都将在我们的生命中留下印记，回首皆是美好。

有人说，“世间一切，都是遇见”。教育是一场向美而行的遇见，所有的相遇都是为了拓展一个更为广阔的世界，成就更好的自己和孩子。

中考体育测试：小贾和小月因为诸多琐事两人大打出手；小丁在很长一段时间里早自习迟到；小帆意气用事，和体育老师起了冲突；小吴同学情窦初开，出现早恋苗头……桩桩件件，看似鸡毛蒜皮，实则天大地大。作为班主任，要解决问题，要寻找出口，要安抚情绪，更要赋予力量。做班主任的那些日子里，才真正觉着，做教师真难，但做教师也真好。

“好”在何处？正是这些事情，让我看到了教育最真实的容貌，也渐渐触摸到教育的棱角。从前，一直单纯且肤浅地以为，教育只需要爱就够了。做了班主任才明白，教育，仅有爱远远不够，它还需要智慧，需要勇气。教育，有可为之事，也有不可为之事。让花成为花，让草成为草，让树成为树，才是教育最好的成全。“好”在何处？也正是这些事情，磨着我的性子，炼着我的意志和品格，让我距离更好的“我”、理想的“我”又近了一步。

教师是一个职业，教育是伟大的工程。何其有幸，做了教师。白居易有诗曰“令公桃李满天下，何用堂前更种花”，“桃李满天下”的职业境界，值得用一生去努力，去追求。

云中善化 且听风雨

李生明

忽如一夜春风，大同很多古刹、古塔、石窟、石刻、牌楼、造像、壁画、彩绘……伴随着一款迅速出圈的3A游戏《黑神话：悟空》，登上热搜，引来流量。游戏中带有浓烈中国文化特色的尝试，让大同的文化遗产承载了超乎预想的关注。西游里，悟空踏平坎坷成大道，斗罢艰险又出发。现实中，也有很多人做攻略、探线路，踏上了自己的历史文化“取经路”。“比抵达灵山更重要的是先上路”，前不久，我偕友迈出了大同寻古韵、一眼越千年的第一步。路在脚下，我来了。

作为《黑神话：悟空》取景地之一的善化寺，坐落在大同古城中心偏南，始建于唐代，是国内现存辽金时期布局最完整的一座佛教寺庙，1961年被公布为全国重点文物保护单位。寺院坐北朝南，前有山门，中为三圣殿，后为大雄宝殿，气势宏伟，粗犷豪放，被大同人习惯称为南寺。常年游人络绎不绝。我国古建有著名的“八大辽构”，善化寺和华严寺占两席。寺内有一座辽代木构和三座金代木构建筑，具有极高的文物价值。梁思成、林徽因当年在《大同古建筑调查报告》中盛赞善化寺：“其大殿、普贤阁、三圣殿、山门四处均为辽金二代遗构，不意一寺之内，获若许珍贵古物……”善化寺的山门是金代初年建筑，更是我国屈指可数的殿堂式木构建筑。主殿大雄宝殿为目前我国保存下来的辽金时期第三大木雄宝殿，而第一就在大同华严寺。善化寺的多数建筑毁于辽金战火，而辽金又重新修建。善化寺最早叫开元寺，“善化寺”之名为明英宗所赐。说到善化寺的价值，可概括为中华民族传统文化的结晶体和中华多民族融合的产物，不仅直接关联唐辽金，更可溯及北魏，因为当时的平城（今大同）就是北魏的都城。

两千多年前，一支生活在大兴安岭北段大鲜卑山的部落，在东汉末年辗转迁徙到“匈奴故地”。该部落先组建联盟，联盟解体后比较强大的中、东分支卷入了西晋末年的“五胡乱华”。而较弱的西部分支即拓跋鲜卑族，经过几十年艰苦卓绝的努力，建立了自己的代国政权。之后经过关键性的参合陂决战正式建立北魏。公元398年，拓跋珪率众浩浩荡荡由盛乐（今内蒙古和林格尔）迁都平城，并于公元439年统一北方。公元494年，拓跋宏正式迁都洛阳，推行一系列汉化政策。但是，由于北魏朝廷内部治理不善，不久便分崩离析。先是分裂为东

魏、西魏；接着东魏被齐取代，西魏被周取代；随即都被杨坚开创的隋朝一股脑儿取代；之后，唐取代隋并在李世民当政时崛起，后来的李隆基敕令在全国发生大规模战争之地兴建开元寺，以彰其德，时称开元寺的大同善化寺于是应运而生。

唐朝后期，农民起义频发，安史之乱后陷于藩镇割据，“五代十国”随之而生。五代第三个政权后晋时期，将开元寺改名为大普恩寺，取“善化慈悲”之意。然而，后晋皇帝石敬瑭为报答契丹出兵灭掉后唐，扶植其建立后晋政权之恩，将燕云十六州拱手让给契丹族建立的辽国，“燕”指北京一带，“云”指大同。宋辽对峙期间，辽代的统治者效仿唐代的“五京制度”以掌控全国，辽重熙十三年（1044），金兵攻陷大同，西京府仿照长安城的形制，还修缮了善化寺，新建了华严寺等。

“澶渊之盟”后，辽国日衰，而东北的女真族却渐渐强大起来，并于公元1115年建立金朝。在南宋与金对峙百余年，南宋被金所灭。几年后金朝皇帝完颜阿骨打率部攻克辽，辽天祚帝被金军穷追猛打，一路奔逃到西京，把战火引到大同。辽末保大二年（1122），金兵攻陷大同，一场大火烧了善化寺：“楼阁飞为埃粉，堂殿聚为瓦砾，前日栋宇所仅存者，十不三四。”公元1125年辽天祚帝被金擒获，封为海滨王，至此大辽灭亡。值得庆幸的是，金朝统治者仍将大同作为西京，同样珍惜“国宝”，沿袭辽朝做法，继续修建善化寺，经营华严寺，还在西京大同修建了纯阳宫，在浑源县修建了圆觉寺等。

改日，我再到善化寺，看到很多游客对《朱弁碑》特感兴趣，便进行了详细的了解。当年，金国军队南下攻陷北宋京城汴京（今开封），掳走徽钦二帝，北宋灭亡。此即岳飞诗中的“靖康耻”。宋代大儒朱熹族叔祖、徽州婺源人朱弁，以通判副使身份北上“问安两宫”，因不肯出任金朝官员，被扣押西京17年，其中在善化寺幽居14年。在此期间，朱弁办私塾开馆授徒，吸引全国王公贵族子弟前来就学。公元1143年，宋金达成和议，朱弁被释放南归。临行之前，在寺庙圆满大师请求下，朱弁精心撰写了1088字的《大金西京大普恩寺重修大殿记》碑文。30多年后，该碑文由西京路都转运副使孔国书丹，立石于大普恩寺中。这位800多年前的文化使者留下的碑文以及颜体书法，成为大同历史文化的一大特色。

教师赞歌

李文芳

他们的世界很小
三尺之地转身就到了尽头
他们的世界很大
上下五千年，纵横三万里
一支粉笔，两袖微尘
三尺讲台，四季耕耘
他们是一群不断迎接朝阳的人

暮色留给疲倦的影子
蜡烛，明月，灯塔，这些明喻
在暗处指路。阳光下
他们是谦虚的谷穗
饱满而低垂
他们是追光的向日葵
心向光明

本版投稿邮箱 Email: dtyungang@126.com



雾染秋山

孙世华摄

有胆有识的优秀企业家张培林

高旭东

行了干部聘任制；改革用工制度，实行了优化组合制和全员劳动合同制；改革分配制度，实行了效益质量工资制和岗位技能工资制。他还把市场机制引入企业管理，车间实行二级核算、自负盈亏，车间主任有“组阁”权、用工权、工资奖金分配权；创办了“厂内银行”，变实物管理为价值管理；推行了“成本倒算、成本否决”制，将产品在市场上的“盈亏点”作为生产成本考核的“封顶线”。1995年，该厂与德国恒施克国际工业有限公司合资创办了山西云恒炭素有限公司，形成了“一厂两制”的新格局。

张培林上任前在市经委搞技改工作，对市炭素厂这个始建于1942年的老厂设备陈旧、工艺落后、产品单一的状况比较了解。他上任第一天，就扑下身子察看了厂里的生产线，当他看到关键设备电板挤压机上标着“1919年日本制造”的字样时，心里颇不是滋味。在全厂中层以上干部大会上，他郑重地说：“市场如战场。国有老厂求生存、图发展，否则必然被市场竞争所淘汰！”

怀着对企业技术进步的紧迫感、责任感、使命感，他上任伊始，就马不停蹄地跑技改项目资金、跑用电指标，跑钢材、水泥、木材三大物资。当年8月，年产2000吨人造石墨电极生产线技改工程竣工投产，结束了过去几十年产品一贯制的历史，淘汰了落后的天然石墨电

极。他居安思危，又千方百计筹集资金，引进国内先进技术，实施了新增3000吨高功率石墨电极生产线技改工程。特制石墨电极质量接近高功率石墨电极国际标准，获省优秀新产品奖；直径500毫米高功率石墨电极质量名列全国同行业榜首。

市场风云变幻莫测。1992年，全国40多家炭素厂竞相上马高功率石墨电极，市场竞争加剧。张培林另辟蹊径，打出了“闯国外市场”的牌，企业获对外自营出口权和全省出口免检资格，“大同炭素”走俏欧美和东南亚市场。然而，面对产品打出“国门”的大好局面，张培林的眉头并没有舒展。因为他知道，我国的炭素生产水平仍比发达国家落后15年至20年。作为中国的企业家，一定要有赶超世界先进水平的雄心壮志。1996年，全厂筹资1200万元，快速实施了第三期技改工程，新上了大规模电板加工生产线，使企业具备9个规格16个品种的锥形接口电板全套生产能力，完全满足年产3000吨普通功率电极和2000吨高功率、超高功率电极的要求。

张培林当厂长13年间，全厂固定资产由410万元增加到5880万元；产品由单一天然石墨电极发展到高功率和高功率石墨电极系列品种，成为全国同行业出口产品总量比重最大的厂家；1993至1996年，实现利税分别达466万元、487万元、567万元、670万元，

成了全市的利税大户，工厂被省政府命名为“先进企业”，1997年荣获“全省五一劳动奖状”。

1997年5月13日，省委书记胡富国在市炭素厂考察时说：“你们厂路子对、班子好、有希望。像张培林这样在企业一干10年，为国家创造了财富、使厂子快速发展、为工人谋了福利的好厂长，我们就是要树为典型，宣传表彰，以此来推动搞好国有企业的整个工作。”此时，张培林正在德国为出口产品而忙碌着。2000年7月，3500吨压机投产，被列为全市十大技术进步项目之一的第四期技改项目全部竣工。同年，张培林被评为“全国劳动模范”。

2001年，张培林又先后创建了大同市新成炭素有限公司和大同市电炭有限公司。2007年8月，这两个公司在新荣区花园屯村北合并成立了大同新成新材料股份有限公司。在他的带领下，十多年时间建成了国内细颗粒高密度特种石墨产品全工序生产规模较大、设施技术先进、工艺技术领先的省级高新技术企业，产品畅销国内，并出口到欧、亚、美洲10多个国家。2008年至2022年的15年间，公司累计上缴国家税款2.04亿元，出口创汇8607.94万美元，是大同市出口创汇的重点民营企业。2014年，成为全省首家“新三板”挂牌企业。他积极践行新能源革命的神圣使命，引领特炭产业向新能源、新材料产

业转型升级，努力实现企业绿色发展、清洁发展。2015年和2018年，公司先后建设了年产20万条高铁受电弓碳滑板项目和年产2万吨汽车锂电池电解液项目，得到国家和省、市政府有关部门的关注和资金上的大力支持。

张培林高度重视创新驱动和技术研发，他充分利用省级企业技术中心、新型功能材料工程研究中心和石墨烯功能材料工程技术中心三个研发平台，开发新产品、新材料和新技术。从2010年以来，每年研发费用投入占到年度销售收入的3%-5%，形成了完整的自主知识产权体系，公司拥有专利450项。他主持制定了炭素行业和轨道交通业两项国家标准和一项炭素行业标准。同时，与大同大学、西安交大等院校建立厂校合作机制，推动企业由创业创新型向科技创新型质的蝶变。近5年公司承担了国家和省级研发项目各1个，市级研发项目3个，均取得积极成效。2019年，新成新材与北交大联合研发的“高速列车能量传递的关键技术及装备”即“智能碳滑板”，实现了碳滑板运行可视化。该项发明被评为教育部2019年度

高校“科技进步奖”，此技术为国际国内首创。2023年4月，高铁动车组碳滑板荣获“山西精品”称号；同年7月，公司入选国家第五批专精特新“小巨人”企业，被认定为国家级“绿色企业”；2024年8月，公司被山西省科技厅命名为“山西省特种石墨应用技术创新中心”。2015年11月16日、2016年8月8日和2021年7月8日，三任省委书记先后莅临新成新材视察指导，对公司取得的成绩给予肯定，对公司的发展给予支持。

“老骥伏枥，志在千里。”眼下，新成新材作为全省半导体产业链链核企业，荣获“山西省新型产业领军人才”称号的张培林仍重任在肩，壮心不已，他正在为从2022年起5年内建设年产4000吨半导体用等静压石墨材料技改项目和高端石墨材料提纯项目，企业经济效益喜唱“步步高”而笃行实干。

张培林从35岁当厂长，近40载春秋择一业成一业，心无旁骛搞企业、精主业、兴产业，他的企业家生涯和所彰显的勇于创新、专注品质、爱国情怀、国际视野的企业家精神，令人敬佩。如今，改革开放方兴未艾，我们大同更需要这样的一批职业企业家，更需要弘扬企业家精神！

（《大同工业史》编纂办公室供稿，欢迎社会各界赐稿，来稿请发至平城书院邮箱：pcsy22@163.com）

