



让更多的故事被看见

云冈区这些村落藏着乡愁记忆

古老的村落宛如岁月的史书,每一页都写满了故事。而村史馆,又浓缩着一个村庄的过往,记录了它的光阴变迁,承载着留住乡愁记忆的使命。

近年来,为了更好地守住历史根脉,留住乡愁记忆,云冈区深挖乡村文化内涵,积极筹措资金,高山镇乡愁

记忆馆、黑流水村乡村记忆馆、东韩岭村乡愁记忆馆等一大批记忆馆被陆续建成使用,成为全区一道靓丽的风景线,为营造文明乡风、丰富群众精神文化生活、推动乡村振兴注入了强大的正能量。目前,云冈区已建成村史馆7个,谢店村史馆正在规划建设中。



一份古镇的时光档案

在云冈区高山镇党群服务中心内,一座以青灰色仿古城门为标志的建筑静矗立,这座由高山镇党委、政府打造的乡愁记忆馆,为处于采煤沉陷区而搬迁的26个村、1.4万村民

构筑起跨越时空的精神故乡。展馆以“历史溯源、留住乡愁、今日高山、发展前景”4大主题展开叙事。万年前的古石器、斑驳的明清古城砖,北魏焦山行宫、辽代萧太后摄政

的图文史料以及今日高山的现实影像,串联起这里从上古石器文明到现代乡村振兴的历史长卷。最引人注目的是搬迁村民收集捐赠的近百件老物件:残留着土屑的步犁、玻璃罩已熏黑的煤油灯、造型精美的清代官帽盒、走时仍然精准的古钟表等等,共同拼贴出消逝的传统农耕生活图景。展厅特设的“方言风俗墙”展示着高山地区的方言词汇和庙会等传统节日习俗,让乡音乡俗得以永续传承。

同时,记忆馆内不仅陈列着26个搬迁村的集体记忆,更通过有机杂粮展区、五大产业影像墙等板块,展示着高山镇乡村振兴的现实图景。开馆以来,已吸引接待团体72批、村民近万人次,成为青少年了解本土文化、搬迁群众寄托乡愁的重要载体。



一本历史悠久的旧账册

在西韩岭乡南村,有这样一座乡村记忆馆,它占地约500平方米,共分为老账本新征程、风土民俗、任重道远3个区域,详细记录了南村的发展与历史沿革。

其中,老账本新征程区域占据了村史馆近二分之一的面积,是该

记忆馆中最为核心、最独特之处,这里详细收藏了南村1953年~2013年的账务记录,是南村历史沿革的重要载体。

“这些账目往来的一般留存时间为10年,能保存这么久实属难得。”看着这些保存完好的账本账

册,该村党支部满怀自豪地表示,这座记忆馆突出了南村地方特色,充分展示了村子的历史沿革、村容村貌、人文特色、生活变迁、乡土特产等,让很多前来参观的游客都感叹不已。

1984年7月8号,大同到乔村731次火车票

一张40年前的火车票



黑流水村乡村记忆馆(原王村西站旧址)

本报地址:御东行政中心21、22层 | 发行:大同日报传媒集团发行公司 | 订价每月38.2元 | 广告经营许可证号:140200400009 | 开印时间:1时 印完5时10分

联系电话:办公室 0352-6034132 要闻部 0352-2043974 广告热线:0352-2023122 发行热线:0352-2503915 承印:大同日报传媒集团印务公司 电话:0352-2429838

本版撰文/闫昌 本版图片由云冈区新闻中心提供

一种运输工具,牛马拉庄稼、肥料都得用它。每当看着这些‘老玩意儿’,好像自己穿越时空,回到了儿时一样。”



在西韩岭乡东韩岭村的乡愁记忆馆,陈列了农耕文明下的许多老农具和从民国时期开始的许多老物件。这些老物件对于年轻人来说也许没有什么,但对于当地上了年纪的村民来说可都是宝贝,每一件东西都能带出许多的记忆。

据了解,这座乡愁记忆馆于2019年6月开馆,馆里的老物件有的来自村民捐赠,有的来自社会收集。当你走进这座乡愁记忆馆后,就会被里面的展品所震撼,辘轳、铡刀等古老的农耕器具一应俱全,钱币、粮票、录音机等载满了历史记忆的陈年旧物也被一一展出。

一位村民指着一个标签为“花轱辘”的老物件说:“听家里的长辈讲,花轱辘车在当时是

一段农耕文明的回忆

子一样,以农为本,一代代勤劳的农民在这块土地上繁衍生息,几多风云,几多创造,才绘出了今天光辉灿烂的画卷。

在这里,曾经的一把把锄头、犁耙,见证了土地上挥洒的汗水。古朴的生活用品,像带着生活的余温,展现着曾经简单又温馨的日常起居。墙上的老照片,定格了一个个难忘瞬间,记录着村子

一路走来的变迁与发展。可以说,它不仅仅是一座场馆,更是北村人心中的根。

一位村里的老人告诉记者,修建这座乡村记忆馆,目的就是为了展现北村的发展历程、乡土文化和民俗风情,让更多的村民能够铭记今天的幸福生活来之不易,继续发扬艰苦奋斗的精神。

责编 版式 丁文慧