

时代的呼唤 历史的必然

——深刻领悟“中国－中亚精神”的宏阔意涵

新华社记者 叶书宏

第二届中国－中亚峰会17日在哈萨克斯坦阿斯塔纳成功举办。本届峰会最突出的亮点是，习近平主席宣布了“互尊、互信、互利、互助，以高质量发展推进共同现代化”为基本内容的“中国－中亚精神”，并精辟地将其核心要义概括为：坚持相互尊重、平等相待；坚持深化互信、同声相应；坚持互利共赢、共同发展；坚持守望相助、同舟共济。

“中国－中亚精神”在历史长河中淘洗、于时代风云中淬炼，深深植根于中国与中亚国家友好交往的实践沃土，深刻回应了中国与中亚国家人民对共同发展的时代呼唤，更是以其鲜明的合作共赢品格和超越零和的实践逻辑，在变乱交织的当今世界，为国际关系健康发展开辟了崭新路径。

源于实践的深刻凝练：一部风雨同舟的合作史

精神之树，必植根于实践的沃土。“中国－中亚精神”的生命力，首先在于其厚重的历史根基与现实土壤。

回望历史，两千多年前张骞“凿空西域”，开启了中国同中亚友好交往的浩荡史诗。这份跨越千年的情谊，为今天的合作奠定了坚实的历史文化根基。进入新时代，这种友好传统在更为复杂的国际格局中得到淬炼与升华。三十多年来，中国本着平等协商、互谅互让的精神，与中亚各国彻底解决了历史遗留的边界问题，使长达3300多公里共同边界，变成了连接彼此的和平纽带与合作桥梁。这正是“相互尊重、平等相待”最朴素、也最坚实的起点。

这份宝贵的政治互信，在共同应对地区安全挑战的严峻考验中得到巩固。面对“三股势力”的共同威胁，中国与中亚国家在上海合作组织框架下，共享情报、联合演训、协同打击，共同构筑起地区安全的坚固屏障。这“同声相应”的背后，是对彼此核心利益的坚定支持，是“不做任何损害彼此核心利益的事”的庄严承诺。正如乌兹别克斯坦政治观察家图拉加诺夫指出的，中国尊重中亚国家的主权和发展道路，赢得了各方广泛信任。“中国－中亚精神”不仅是中国与中亚国家合作的价值基础，更成为推动区域稳定与发展的强大动力。

2013年，习近平主席在中亚首提“丝绸之路经济带”倡议。十余年来，从横贯大漠的中国－中亚天然气管道，到穿越天山、将化天堑为通途的中吉乌铁路，从哈萨克斯坦的“霍尔果斯－东大门”无水港，到中亚各国日益普及的中国新能源汽车；从哈萨克斯坦民众盛赞的阿拉木图光伏电站，到塔吉克斯坦急需的

杜尚别热电厂……这些看得见、摸得着的合作成果，正是“互利共赢、共同发展”的生动写照。乌兹别克斯坦《人民言论报》副主编扎耶夫认为，中国积极投身中亚国家经济社会发展，将自身发展机遇毫无保留地转化为地区共同繁荣的红利，是“中国－中亚精神”的践行者。

面对新冠疫情等全球性危机，“守望相助、同舟共济”的情谊得到了最真切的诠释。在中国抗疫最艰难的时刻，中亚国家送来宝贵物资；当疫情在中亚蔓延，中国的医疗专家组和疫苗第一时间驰援。这种患难见真情的邻里之道，超越了单纯的利益计算，为国际关系注入了生命至上、大爱无疆的温暖。“虽然我们说着不同的语言，但邻里间相互信赖、相互支持的友谊，使我们对此彼此的境遇感同身受。”哈萨克斯坦“阿塔梅肯”国家企业家协会主席拉伊姆别克·巴塔洛夫这样说道。

可以说，“中国－中亚精神”的每一个字，都烙印着中国与中亚国家交往的真实足迹。它是一部用真诚与信义书写的合作史，因其植根于深厚的历史和现实基础，故而根基稳固、底蕴厚重。

着眼未来的思想引领：一条共同现代化的新路径

“中国－中亚精神”是对过去的总结，更是对未来的擘画。它为六国关系的发展提供了清晰的行动指南，特别是“以高质量发展推进共同现代化”这一核心要义，为中国与中亚国家合作开辟了更广阔、更具时代性的新前景。

中国从不追求独善其身的现代化，而是致力于与各国共同发展、合作共赢。中国与中亚五国同为发展中国家，一直是现代化道路上的同行者。中国与中亚国家务实合作破解的是发展难题，汇聚的是共进力量，托举的是共同繁荣。中国以高质量发展和高水平开放，为包括中亚国家在内的世界各国带来更多发展机遇，与各国携手奔赴更广阔的共同现代化之路。

“共同现代化”，本身就是一种极具开创性的理念。它旗帜鲜明地摒弃了那种赢家通吃、导致中心－边缘依附的旧式现代化逻辑。中国在以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的同时，真诚地与中亚伙伴加强发展战略对接，分享治理经验，协力推动六国的现代化进程。这其中，既有《摆脱贫困》乌兹别克文版的出版，分享减贫的中国经验，也有中方设立设立的减贫、教育交流、荒漠化防治三大合作中心和未来两年提供3000个培训名额，回应中亚渴望振兴、提升自主发展能力的迫切需求。这种“立己达人”的东方智慧

与胸襟，为“共同现代化”这一命题，给出了更加包容、普惠的中国方案。正如古巴国际政策研究中心中国问题专家爱德华多·雷加拉多所言，从“中国式现代化”走向“共同现代化”，展现了中国愿意分享自身发展成果和经验的大国气度和开放姿态，表达了推动包容性、可持续和互利共赢发展的坚定承诺。

“高质量发展”为“共同现代化”注入了强劲动力，推动中国与中亚的合作从量的积累迈向质的飞跃。合作的焦点，不仅是传统能源和基础设施，而是更多地转向绿色矿产、数字经济、人工智能、现代农业等新增长点。例如，中国的新能源技术正帮助中亚国家在工业化进程中，有机会直接跨入绿色发展的快车道。跨境电商、在线教育等新业态，正通过“数字丝路”惠及千家万户。遍布中亚各国的“鲁班工坊”，则为当地培养了大量急需的技术技能人才，为产业升级提供了坚实的人力资本支持。南非知名学者桑迪莱·斯瓦纳认为，中国在推进高质量发展转型的过程中，正通过技术培训、人才交流等方式，与各国共享成果和发展经验，共同推动地区高质量发展和现代化进程。

思想的引领与务实的合作，需要通过稳定、高效的机制加以固化和推进，确保其不因一时一事而动摇，并不断拓展合作的广度与深度。“中国－中亚精神”转化为造福中国与中亚国家人民的物质力量离不开机制的保障。从元首会晤机制，到全面运行的中国－中亚机制秘书处；从13个部级合作平台相继建立，到突破100对的友城关系；直至此次峰会签署的永久睦邻友好合作条约，以法律形式将世代友好的原则固定下来……这一切都表明，在“中国－中亚精神”引领下，中国与中亚国家合作正朝着更加结构化、制度化、长期化方向迈进，其锚定的目标，是构建一个休戚与共、深度融合的命运共同体。

汇聚共识的重要启示：一份破解全球困局的新方案

“世界怎么了，我们怎么办？”——面对这一时代之问，“中国－中亚精神”的意义已远超双边和区域范畴。在单边主义、保护主义、霸权主义逆流涌动的当下，它鲜明展现中国特色大国外交的精神底色，为破解全球治理困境、推动国际关系健康发展提供了一份极富启迪意义的中国－中亚方案。

它是一面“和平镜”，映照出与“丛林法则”截然不同的交往之道。当一些国家仍在迷信实力地位，动辄挥舞关税大棒、煽动地缘

对抗之时，“中国－中亚精神”所倡导的“国家不分大小一视同仁，有事大家商量着办”，无疑是一股清流。它继承和光大了“和平共处五项原则”，挑战了“强权即公理”的霸权逻辑，雄辩地证明了不同社会制度、不同文化背景、不同发展阶段的国家，完全可以走出一条相互尊重、合作共赢的康庄大道。巴基斯坦学者马哈茂德·哈桑·汗认为，“中国－中亚精神”凝聚了世界团结与正义的声音，为深陷冲突危机的地区国家提供了与邻为善、携手发展的宝贵经验。

它是一扇“文明窗”，展现了“和合共生”的东方智慧。“中国－中亚精神”的内核，包含了中华文明“讲信修睦”、“兼爱非攻”、“立己达人”的文化基因。它超越了文明冲突论的狭隘视野，主张尊重世界的多样性，在交流互鉴中共同进步。从互设文化中心，到《山海情》《我的阿勒泰》等影视作品走红中亚，这些丰富的人文交流实践，正在为中国与中亚国家人民“心联通”拉紧情感纽带，也为世界不同文明如何和谐共处提供了生动范例。

它是一座“发展桥”，为全球南方团结自强提供了重要启示。中国与中亚的合作，是平等互利的南南合作典范。它既非援助国的施舍，也非地缘政治的附庸，而是发展伙伴间的平等相待、彼此成就。古巴政治学专家雷加拉多评价说，中国与中亚国家推动的“共同现代化”，尊重各国国情，注重区域协同，为推动世界多极化和更加平衡的国际秩序作出贡献。这一成功实践，将极大鼓舞广大发展中国家，增强它们通过团结协作、自主发展来摆脱贫困、实现繁荣的信心与力量。

“中国－中亚精神”的提出，是历史的必然，更是时代的呼唤。它承载着两千多年文明交流的深厚底蕴，体现着新时代合作发展的崭新理念，昭示着人类社会进步的美好前景。在这个充满挑战与机遇的时代，我们更加需要这样的精神力量来指引前行方向，照亮合作道路。正如马哈茂德·哈桑·汗所说，“中国－中亚精神”为世界带来启示，那就是，从全人类的福祉出发，摒弃对抗思维和霸权意识，真正加入到世界和平力量的阵营中来，携手共赴现代化，共同建设公正合理、平等有序的国际秩序。

行大道者得人心，凝众志者成其远。习近平主席指出，历史不能倒退，应当向前；世界不能分裂，应当团结；人类不能回到丛林法则，应当构建人类命运共同体。“中国－中亚精神”，这份源于实践、引领未来、汇聚共识的思想财富，正是这一伟大愿景的生动实践和有力证明。展望未来，“中国－中亚精神”必将在更大范围内发挥重要作用，为推动构建人类命运共同体、维护世界和平发展作出更大贡献。

新华社北京6月20日电（参与记者 李奥 郑钰 白舸 蒋超 蒋彪）



又能展现大同城市魅力与木兰故事的精彩作品，让木兰文化IP在舞台上大放异彩，推动大同文旅产业迈向新高度。

当前，大同市正围绕“天下大同·木兰故里”这一主题开展图书出版工作，从历史考据、文化溯源、民俗风情等角度，全方位挖掘木兰文化与大同的渊源，让更多人通过文字走进木兰的世界。

新构想是这样的：漫步在大同古城斑驳的砖道上，游客只需轻点手机或戴上轻便的AR眼镜，身披北魏甲胄的“花木兰数字人”便出现在身侧。当游客驻足烽火台，她便指向远方，AR技术瞬间在游客眼前“还原”古代边塞狼烟四起，并用第一人称讲述“木兰”记忆中的金戈铁马。

国际联合会的展厅中央，当淡金色的全息光晕逐渐凝聚，“花木兰数字人”踏云而立。她抬手轻挥，悬空寺的榫卯结构以3D模型在掌心旋转，云冈石窟的飞天壁画则化作流光环绕身侧。

走进“木兰”特色文创店或线上商城，“花木兰数字人”是最懂文化、也最懂游客的“掌柜”。当顾客看中一件融合北魏忍冬纹样的丝巾，扫描展台后，花木兰立刻“披”上同款展示；拿起一个以“明堂”为灵感的茶具，靠近感应区，花木兰便娓娓道来其设计灵感、纹饰背后的祈福寓意。

……

这些场景，不是天马行空的空想，已经列入“花木兰3D超写实数字人”开发预期。

在线下，“木兰”文化IP也将走入市民与游客的日常生活。精心策划的“巾幗体验营”里，让参与者亲手触摸传统技艺，感悟“木兰”文化的精神内核；热闹的“木兰主题风情节”上，彩龙翻飞，展示着“木兰”的英姿；“花木兰数字人”研学实践基地，则开辟了文旅与教育融合的新路径。

在这里，数字科技让“木兰”的故事通过互动体验生动传递，为青少年播下文化自信的种子，延伸了文旅产业链条。

“打造‘木兰’文化IP是一次推动文化和科技融合的有益探索，也是一次保护传承文化遗产、增强文化自信、提升中华文明传播力影响力的创新实践。”大同市委宣传部副部长、大同日报社社长徐海滨说，“我们将不断完善‘花木兰数字人’的形象与功能，拓展应用场景，加大文创产品开发力度，强化与各方的深度合作，努力让‘木兰’文化IP绽放出更加绚烂的光彩。”

“木兰”文化IP是一把钥匙，让大同拥有了连接过去与未来、融合虚拟与现实的无限可能，也使“让旅游成为人们感悟中华文化、增强文化自信的过程”得到了生动诠释与实践。

未来，“木兰”文化IP的价值远不止于文旅收入的增长和商业版图的扩张。不久的将来，当人们再提起大同时，这里不仅有云冈石窟和古城墙，还有这个既能讲述千年历史，又能畅聊现代生活的“木兰”。

（原载6月20日《山西日报》）

5月份全社会用电量 同比增长4.4%

新华社北京6月20日电（记者 戴小河）国家能源局20日发布的信息显示，5月份全社会用电量8096亿千瓦时，同比增长4.4%。

分产业用电看，第一产业用电量119亿千瓦时，同比增长8.4%；第二产业用电量5414亿千瓦时，同比增长2.1%；第三产业用电量1550亿千瓦时，同比增长9.4%。城乡居民生活用电量1013亿千瓦时，同比增长9.6%。

1至5月，全社会用电量累计39665亿千瓦时，同比增长3.4%，其中规模以上工业发电量为37266亿千瓦时。分产业用电看，第一产业用电量543亿千瓦时，同比增长9.6%；第二产业用电量25914亿千瓦时，同比增长2.2%；第三产业用电量7406亿千瓦时，同比增长6.8%。城乡居民生活用电量5802亿千瓦时，同比增长3.7%。

中国电力企业联合会统计分析，前5月，第一产业用电量中，畜牧业和农业保持较快增长，同比增速分别为15.5%和7.2%。第二产业用电量中，高技术及装备制造业用电量增速相对领先。第三产业用电量中，充换电服务业等新业态用电量保持高速增长，全国充换电服务业用电量同比增长45.1%。

上百名在以中国公民 撤离至埃及境内

新华社埃及塔巴6月19日电（记者 姚兵 余福卿）119名中国公民19日经埃及及南西奈省塔巴口岸从以色列撤离至埃及境内。

新华社记者 在塔巴口岸看到，当天15时30分左右，撤离人员在办理完相关手续后从塔巴口岸陆续进入埃及境内，随后被引导至大巴车上。

据中国埃及大使馆介绍，此次撤离以色列的人员包括117名中国留学生和2名香港同胞，他们将被转送至开罗。

“党中央高度关心海外同胞，大家的冷暖安危始终是我们的牵挂，”中国驻埃及大使廖力强说，“我们在24小时内高效完成各项筹备工作，派出前出工作组，连夜赶赴塔巴口岸组织人员接应。同时连夜紧急做埃及相关部门工作，请其为我方接应转移提供通行许可、必要便利和安全保障。”

耶路撒冷希伯来大学博士后孙雪对记者表示，从耶路撒冷到塔巴边境口岸大约花了4小时，中国驻以色列使馆工作人员全程陪同，并给大家提供了应急食品。“在塔巴口岸办理入境手续过程中，中国驻埃及使馆工作人员和志愿者们热心帮助和协调，非常感谢他们。”

逾740名中国公民 自伊朗撤至阿塞拜疆

新华社巴库6月20日电（记者 钟忠）据中国驻阿塞拜疆使馆消息，截至当地时间20日12时，已有逾740名中国公民从伊朗经阿斯塔拉口岸撤至阿塞拜疆境内。

中国驻阿塞拜疆使馆17日发布领事消息说，正式启动为从伊朗入境阿塞拜疆和经阿塞拜疆转机回国的中国公民提供必要协助。17日当天，逾百名中国公民从阿塞拜疆与伊朗接壤的阿斯塔拉口岸入境阿塞拜疆。截至20日中午12时，已有746名中国公民自伊朗撤到阿塞拜疆。

在阿塞拜疆华侨华人协会协助下，入境阿塞拜疆的中国公民统一乘坐大巴到巴库入住酒店，或当即购买机票回国。

使馆表示，目前在阿斯塔拉口岸仍有中国公民陆续从伊朗入境阿塞拜疆，在口岸的使馆工作组将为他们提供一切必要帮助。

特朗普延长 TikTok “不卖就禁用”法律宽限期

新华社纽约6月19日电（记者 徐静 刘亚南）美国总统特朗普19日签署行政令，将TikTok“不卖就禁用”法律执行宽限期延长90天。这是特朗普第三次给予该法律宽限期。

根据行政令，TikTok将继续为在美用户提供服务至2025年9月17日。此前，特朗普分别于2025年1月20日、4月4日两次给予TikTok“不卖就禁用”法律宽限期，每次75天。

据美国媒体报道，自2024年宣布参加总统竞选以来，特朗普在TikTok上积累了超过1500万粉丝。他在今年1月表示，“很喜欢TikTok”。

美国媒体认为，随着延期的继续，TikTok短期内在美国被禁的可能性越来越小。尽管延期行政令受到一些审查，但从未面临法律挑战。

2024年4月，时任美国总统拜登签署一项国会两院通过的“不卖就禁用”法案，要求TikTok母公司字节跳动在270天内将TikTok出售给非中国企业，否则这款应用程序将在2025年1月19日后在美国被禁用。

美国皮尤研究中心最近的一项调查显示，约三分之一美国人支持禁止TikTok，相较于2023年3月的50%有所下降；约三分之一美国人反对TikTok禁令；还有类似比例表示不确定。

遗失声明

- 阳高县建民药店有限公司不慎遗失药品经营许可证副本，编号：晋DA3520136，声明作废。
- 刘冬不慎遗失观澜华府小区15-2-902号房的收据，收据号：5637824，金额：110341元，声明作废。
- 山西万通讯达电力工程安装有限责任公司不慎遗失华北星城B0252车位的认购协议及收据，金额：130000元，声明作废。

（上接第一版） “木兰”是什么样子 ——从文化符号到3D数字人

一千个读者眼中有一千个哈姆雷特。那么，“花木兰数字人”又该怎样统一观众的审美？2024年9月19日，在“花木兰3D超写实数字人”项目第三轮专家论证会上，云冈研究院院长杭侃、北京服装学院教授何颂飞、首都师范大学教授冷卫国、新加坡南洋理工大学教授衣若芬等对“花木兰数字人”的形象进行了热烈讨论。

何颂飞认为：“北魏时期，女性地位较高，自幼习武，骑射成风。因此，花木兰绝非柔美女子，形象必须刚毅，契合军人身份。”

衣若芬则表示：“鉴于男女有差异，建议戎装版花木兰的腰部可稍显纤细。此外，北魏出土彩绘俑显示，戎装铠甲以红、白为主色调，多为红白衣裤，色彩鲜亮。这样的配色是否更贴近历史真实？”

“不建议在脸部添加晒伤或刀疤，作为数字人，花木兰需要适应多元场景，这类细节易引发观者不必要的疑问。”冷卫国考虑的是要适应多元场景应用。

历经三轮论证与修改，在专家们“鸡蛋里挑骨头”式反复琢磨后，“花木兰数字人”的面貌形象浮出水面。而且，有戎装、女装及古今融合装三款形象。

为什么要打造三种花木兰形象？“花木兰的奇妙之处就在于她是一名战士，也是一位女郎。还要为以后丰富的运用场景做好准备，‘花木兰数字人’目前已经拥有AI版本，可以与游客聊天、提供旅行资料等。下一步，还将策划制作‘花木兰数字人赋能全域旅游’系列短剧和短视频，实施‘花木兰数字人’硬件设备与智慧空间建设等，发展空间十分广阔。”中华书局古联数字产业研究院院长王建说。

最终，“花木兰数字人”形象被确定下来：戎装形象中，花木兰面部表情坚毅，线条明朗，眉目之间英气十足，身上的甲胄是北魏武士俑同款，红甲白裤，再配上一双黑色的战靴，英姿飒爽，是那位“关山度若飞”的壮士。女装形象中，花木兰额附花黄，贴红色花钿，面容典雅大方中透露着一股坚毅，梳双丫髻、簪黄花簪，身着黄色饰忍冬纹的衣裙，又变成了“对镜帖花黄”的女郎。古今融合装形象中，花木兰上衣采用腰带收腰，彰显干练爽朗的气概，下摆为莲花花瓣形分片式设计，取莲花纯净、不凡的美好寓意，兼备古韵及潇洒之风。

很快，在高精度3D建模与AI驱动系统等技术的加持下，“花木兰数字人”以卓越的交互效果呈现了出来。

“人工智能交互能力是本次创作的核心突破，用户可通过语音与数字人进行实时对话。”王建强强调，面部表情与肢体动作经过精细渲染，并通过精确骨骼绑定完成动画设置，让花木兰的视觉表现栩栩如生。此外，无论是博物

大同的木兰 “天下”的木兰

馆沉浸导览、教育课堂生动教学，还是文旅直播推广、城市创意展示，“花木兰数字人”都能提供独特文化体验与互动服务。

今年1月，当北京发布会的灯光聚焦于这位穿越时空而来的战士，全国首个“花木兰3D超写实数字人”正式亮相。《花木兰文化科技产业发展三年计划》同步揭幕，标志着“木兰”文化IP迈入系统化、产业化运营新阶段。

“木兰”如何成为城市的灵魂 ——让IP可感可触

对于喜欢旅游的太原人闫瑞来说，她永远忘不了在大同度过的蛇年春节。

寒夜里，朔风掠过古城墙，她正和家人沉醉于大同东城墙和阳门影照的年节气氛。突然间，一道超写实的场景穿透千年时光，英姿飒爽地“立”在了斑驳砖石之上。伴随着“保家卫国、护此盛世”的旁白，“花木兰”身着戎装，脚步坚毅地走向明堂，对着大家拱手致意：“愿国泰民安、天下大同！”

“在现场，我一刹那热泪盈眶。”一谈起“花木兰3D超写实数字人”投影在古城墙的情景，闫瑞仍难掩激动，“我理解了什么叫做家国情怀，什么叫‘朔气传金柝，寒光照铁衣’。”

那一刻，科技与历史相融，一位巾帼英雄从典籍中跃然而出，成为大同夜空下可触可感的精魂。可感可触——城市IP的塑造，正始于这种令人心头震颤的切身体验。

走进大同古城，“木兰”在大同”的氛围洋溢在热气腾腾的烟火气中。鼓楼西街木兰工作室官方店门前，一场直播正热火朝天。“5秒吃完一个‘木兰’冰激凌”等挑战妙趣横生。挑战失败的“惩罚”——用地道大同方言朗诵《木兰辞》片段，引得线上线下笑声与掌声齐飞。背《木兰辞》挑战、抢答大同历史文化题……观众在评论区热情刷屏，分享着对大同味道与“木兰”文化的喜爱，“木兰”的形象在欢声笑语间变得可亲可近。

从去年年底到今年5月，每月一期的“伯鸿杯”国学少年荟之“木兰杯”大同文化知识竞答活动，点燃了全国青少年的热情。全国各地超2万份报名表飞向大同，其中，来自澳门的青少年也参与其中。

活动负责人纪萍很惊喜：“没想到这么多人喜欢‘木兰’，‘木兰’是大同的‘木兰’，更是天下人的‘木兰’。”文化认同的根脉，在每一次真实的互动中向下深扎。

大同还将这份“可感可触”的诚意带出古城，奔赴南京。在“人到山西好风光”人才推介会上，一本本融合“木兰”故事与大同胜景的插画小册，在南京学子手中传阅翻动。云冈的庄严、城墙的雄浑，在插画师的笔端与“木兰”传说融为一体。

南京大学学生张奕楚不禁赞叹：“‘木兰’