



可逛、可玩、可看……

大同消夏“夜经济”花式宠客

本报记者 张志忠 实习生 李董姝

漫步大同古城体验多业态文旅项目、在方特玩转“泼水潮玩节”、观看《如梦大同》《因为大同》梦回北魏……夜幕下的古都大同，清风习习、灯火璀璨，在悄然换上清凉夏都“面纱”的同时，也多了享受盛夏夜游的乐趣，市民、游客或畅游古城、或品尝美食、或休闲娱乐，夜色中的大同处处人头攒动、欢声笑语。

气温飙升，但大同却是一片清凉世界，蓝天澄澈、碧水盈波、绿意葱茏，夜晚愈发成为消暑纳凉的黄金时段。“夏季来大同旅游太凉快了，房间里不用开空调，这在其他地方是不可想象的。”7月12日晚，记者在大同古城东南邑历史文化街区采访时，一位在大同短暂停留的上海游客说，虽然只住一天，但他实在不想错过这清凉舒爽的夜晚，想熟悉一座城市，最好就是去街巷走一走。

每当夜幕降临，古城东南邑流光溢彩、人潮涌动。漫步蔡家巷、广府角、李怀角等街巷，呈现在眼前的是绵延的被称为“里坊制活化石”的老大同四合院。踏入每座院落，既可探寻历史文化印记、感受传统里坊街风貌，又能感受鲜活的人文生活气息。东南邑独特的漫游式

街区，各种各样的新潮书坊、文创店、非遗传承、咖啡屋、酒吧、特色餐饮、艺术空间和娱乐场所应有尽有；还有街头巷尾手扶吉他弹唱的潮流歌手、握着画笔现场素描的年轻画家、不期而遇的沉浸式互动演出，不仅满足不同游客的需求，也让文化气息在这里落地生根，更成为市民、游客夏夜享受惬意生活和休闲打卡的目的地。

除了逛，玩儿也是大同消夏“夜经济”的重要组成部分。来到大同古城代王府西侧绿地，映入眼帘的是一个色彩斑斓的热气球，这是大同全新启动的低空旅游项目，让市民、游客有机会俯瞰大同。“没想到大同古城里还有这类特色项目，让人不禁感叹历史与现代碰撞的奇妙感觉。”看着腾空而起的热气球，一位游客既紧张又兴奋地说。位于大同古城西侧的大同公园，在这个夏天也进行了灯光升级改造，为市民、游客带来巨型裸眼3D幕墙、霓虹灯等美轮美奂的视觉盛宴，穿梭在各类游乐设施间，仿佛进入梦幻之境。

游览古城，营业时间延长至22时的大同方特欢乐世界也是好去处。夜幕下，各种主题活动接连拉开帷幕，酷炫

的舞美灯光、劲爆的音乐浪潮，让广大游客在欣赏精彩表演的同时，也能跟随动感节奏尽情狂欢，迎着晚风畅享休闲夏夜；在方特城堡绚丽上演的“璀璨烟花秀”，朵朵烟花凌空绽放，上千束光影汇聚升空，让游客沉浸在璀璨烟花与幻美极光交织的美景中。此外，位于平城区开源街的开源一号文化创意产业园，有美食酒吧街和特色民俗一条街，有“迪沃特青运城”等新型运动消费场所，形成“工业+旅游”融合发展模式，备受年轻人青睐。

夏日夜晚，到大同古城观看《如梦大同》《因为大同》是绝对不容错过的事。《如梦大同》深深植根于大同丰富的人文历史，以北魏时期为故事核心，聚焦普通民众在时代洪流中的情感波动与命运抉择。两条故事线分别以行进情景式旅游演艺方式，讲述主人公在战火威胁下放弃个人情感，将个人理想与国家大义相结合，最终选择为大义而行，让历史记忆成为大同这座城市的鲜活见证。7月11日，《如梦大同》迎来第100场演出，累计接待中外游客近3万人次，赢得业界高度关注和观众广泛赞誉。

依托于大同古城南城墙的实景演艺《因为大同》，利用城门、城墙、城楼及关城、瓮城等古城场景，采用行进式表演，以音乐剧、舞蹈、武术等，搭配数字化、特效、威亚、激光、投影等创新性高科技手段，将古城墙变成全息投影幕布。当永泰门城墙被光影撕开一道裂缝，厚重的城门缓缓打开，鲜卑武士踏歌而行、北魏宫女盛装起舞、官员人等仪仗整齐，恭迎四海宾朋，一场如梦如幻的开城盛典带领观众梦回北魏。

热闹的夜生活是城市活力的生动体现，更是推动夜间经济发展的强劲引擎。近年来，我市积极发挥大同清凉夏都“夜经济”优势，通过鼓励和引导夜间旅游、文化娱乐等多元消费活动，让城市“烟火气”旺起来、“夜经济”火起来、群众生活乐起来。



铭记抗战历史 传承红色基因

左云县关工委开展主题教育活动

本报讯（记者 丰曼）日前，左云县关工委联合全县各小学在左云清风林党史国史教育基地开展“铭记抗战历史 传承红色基因”纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年主题教育活动，加强爱国主义教育，引导青少年在新时代新征程上赓续抗战精神，让革命薪火代代相传。

活动中，该基地负责人、讲解员为师生讲述抗日民族统一战线形成的、取得抗战全面胜利等历史及中国人民抗日战争伟大胜利的重要意义，让青少年近距离感受历史、接受心灵洗礼。全体师生庄严肃立齐唱国歌，表达对党对祖国的无限热爱，学习“时代楷模”张连印将军先进事迹，增强爱党爱国情怀。大家一致表示，要铭记革命历史、不忘革命先烈，珍惜来之不易的和平生活，将伟大抗战精神融入学习生活工作中，勇敢面对困难、不断超越自己，争做有理想、有本领、有担当的时代新人，为实现中华民族伟大复兴贡献青春力量。

首届山西北部美术作品展启幕

本报讯（记者 王春艳）日前，由省美家协会、云州区委宣传部主办的“黄花之乡 火山之城”首届山西北部美术作品展在云州区美术馆启幕。

此次展览是原大同县、云州区建县、设区以来举办的最高规格省级展览，开创县市区举办省级美术展先河，探索基层文艺发展新途径。展览历经4个月筹备，征稿通知发布后，300余人踊跃投稿。经省美协专家初评、复评，最终135幅作品脱颖而出，包括54幅中国画、51幅油画、30幅水彩画，作品风格多样、题材广泛，生动展现山西北部地域特色与时代风貌。开展以来，展览吸引众多绘画爱好者和市民、游客参观。大家纷纷表示，展览作品水准高、展馆环境优，为绘画爱好者搭建了学习交流平台，也为广大群众提供了开阔眼界、陶冶情操的良机。

此次美术作品展将山西北部文化底蕴与时代发展紧密相连，为推动区域文化艺术繁荣发展注入新活力，让更多人了解云州区乃至山西北部独特魅力。



7月18日，在山东省荣成市华能青岛湾核电职工活动中心，孩子们在教练的指导下进行无人机飞行操控练习。暑假期间，孩子们参加丰富多彩的活动，在快乐中学习知识、充实假期生活。

新华社发（李信君摄）

激发乡村发展内生动力 推动农体文旅深度融合

——访全省第二届和美乡村广场舞展演仲裁委员会主任、省农广校校长董凯安

本报记者 苑捷

7月18日，大地流彩·全省第二届“农行杯”和美乡村广场舞展演在云州区唐家堡村黄花小镇开幕。此次展演活动的主题是什么？有哪些特点？希望达到什么目的？就这些问题，记者现场采访了展演活动仲裁委员会主任、省农业广播电视学校校长董凯安。

“乡村振兴，既要塑形，也要塑魂。开展各类‘村字号’文体活动，推进乡村文化建设已成为乡村振兴的重要塑魂工程。广场舞有广泛的群众基础，深受农民群众喜爱，不仅是健康生活的生动体现，更是乡村文明、邻里和

谐的亮丽风景。”董凯安表示，近年来，全省扎实推进乡村振兴，不仅乡村环境焕然一新，更通过丰富多彩的文化活动凝聚乡亲情感，激发乡村发展的内生动力。

董凯安说，这次广场舞展演活动以“律动和美乡村 舞出精彩生活”为主题，坚持“农民为主、农耕为根、农趣为魂、农味为韵”理念，通过深挖乡土文化、乡村传统体育、农业文化资源，打造具有示范效应的群众性文体活动品牌。同时，活动有效促进乡村体育发展、农村基础设施建设、农产品销售、旅游业发展等，推动农体文旅深度

融合。

谈到本次展演冠以“和美乡村”之名，董凯安认为意义深远。“‘和美’，是内在的和谐幸福，也是外在的美丽宜居。广场舞展演提供了一个绝佳的窗口，让全社会看到，在政策支持下，今日的乡村生活更加丰富多彩，农民的精神世界多么昂扬饱满。”董凯安表示，将立足农业农村部门优势，搭建更多类似平台，通过充满泥土芬芳的舞台，点燃农民朋友追求健康、热爱生活的激情，凝聚起全社会关心农业、关注农村、关爱农民，共建幸福家园的强大合力。

让更多农民登上沾着泥土芬芳的舞台

——访全省第二届和美乡村广场舞展演裁判长王秀芬

本报记者 苑捷

盛夏的云州区黄花小镇，晚风里裹着黄花芳香。7月18日晚，全省第二届和美乡村广场舞展演在热烈的掌声中落幕。来自全省各地的12支农民舞队同台竞秀，舞姿翻飞间，乡村活力与自信尽情绽放。活动结束后，国家级裁判王秀芬接受本报记者采访，透过她专业而温情的视角，记者得以窥见这场盛会背后更深的乡村脉动。

“此次活动从组织到展演到颁奖都非常成功，各环节配合度高，各支队伍积极性高，整体展演过程非常顺利。”有着20多年执裁经历的王秀芬，毫不掩饰地表达自己对展演活动的满意。

此次参加展演的选手来自各市“三农”一线种粮大户、合作社成员、农企职工。在王秀芬看来，方寸舞台折射的是广袤乡村的时代之变。“站在全国的角度来看，这几年山西的广场舞水平还是很高的，每次参加全国比赛成绩都名列前茅。”已参与执裁三届全国和美乡村广场舞大赛的王秀芬表示，此次参赛队伍都展示昂扬向上的精神面貌，每当音乐响起，队员们便踏着自信而充满生命力的舞步走上舞台，那种发自内心的快乐和对美的追求，极具感染力。“你能清晰感受到，她们不是在机械模仿，而是在表达自己的

幸福生活、讲述自己的奋进故事。”王秀芬感慨地说。

作为国家级广场舞裁判员，王秀芬长期从事全国健身秧歌、广场舞的推广普及和比赛的组织及执裁工作，并对全省各市健身秧歌和广场舞进行培训辅导。她坦言，在看到此次展演成绩的同时，也发现一些问题和不足，如各支队伍在细节把握和规则执行上还需进一步强化。她建议，今后要更多举办这样的活动，让农民的主角地位更加凸显，让更多农民能够登上这沾着泥土芬芳的舞台，让更多带露珠、接地气的乡村文艺之花绚丽绽放。

■ 政务动态

“亲情中华·中国寻根之旅”夏令营山西营开营仪式在同举行

本报讯（记者 丰曼）7月18日，由中国侨联主办，省侨联、市侨联承办的2025“亲情中华·中国寻根之旅”夏令营山西营在我市示范性综合实践基地（我省首批中华文化海外交流基地）开营。省侨联副主席、秘书长陈蕾出席开营仪式，市委常委、统战部长、市海外联谊会会长赵学斌致欢迎词。

“亲情中华·中国寻根之旅”夏令营是中国侨联重要品牌活动，旨在通过邀请海外华裔青少年回国参访，实地感受新时代中国取得的伟大成就，增进对中国的了解，引导其传承中华优秀传统文化。在为期10天的“亲情

中华·中国寻根之旅”夏令营活动中，来自西班牙、葡萄牙、法国、美国的70名华裔青少年营员将组成“寻根探源小队”，走进《黑神话：悟空》游戏场景原型华严寺、云冈石窟等处，感受神奇旅程。在同期间，营员不仅能看到变脸、喷火、舞狮等传统民俗项目，还可亲手参与制作悟空面塑、悟空拓印等。赵学斌希望营员通过沉浸式探寻三晋大地人文秘境，更加真切地领略中华文脉深厚底蕴，建立对中华文化更深层次的理解与认同，以青春之力架起中外友好交流桥梁，向世界展现可信、可爱、可敬的中国形象。

刘鹏出席高校学子座谈会

本报讯（记者 丰曼）7月18日，市委常委、组织部长刘鹏出席“青春丈量古城 创意畅想未来”高校学子座谈会。

7月14日至18日，我市深入实施人才强市战略，组织开展“青春丈量古城 创意畅想未来——高校人才大同古城行”活动。来自清华大学、北京大学、中国美术学院、中国传媒大学、厦门大学、东南大学、山西大学等22所高校的86名学子参加活动。座谈会上，我市城管、文旅、文物等部门负责同志就大同古城建设、文

物保护及文旅发展情况等作简要介绍，学生代表交流在同调研考察感悟体会，并结合各自专业领域为大同古城发展积极建言献策。

在认真听取学生代表发言后，刘鹏向高校学子介绍我市开放包容的城市气质和正在擦亮的“能源之城、算力之城、文化之城”三张新名片。刘鹏表示，近年来，古都大同越来越焕发出新的活力，衷心希望高校学子持续关注大同、宣传大同，真诚欢迎大家来同发展创业，与大同共享发展机遇、共筑前途梦想、共赢美好未来。

市经建投集团与汾飞集团签署战略合作协议

本报讯（记者 张彩峰）7月18日，市经济建设投资集团有限公司与山西汾飞发展集团有限公司战略合作协议签约仪式暨我市智慧城市与循环产业院士服务中心揭牌仪式举行。山西转型综改示范区党工委委员、管委会副主任、总规划建筑师白勇强，副市长李东升出席签约仪式并为我市智慧城市与循环产业院士服务中心揭牌。

根据协议，双方将深度融合我市“能源之城、算力之城、文化之城”建

设目标，在已具备优势的 low 空经济、应急救援、城市更新与土地综合开发、绿色能源、保税与物流贸易等方面开展全方位、深层次合作。同时，依托南瑞院士技术服务中心，聚力解决水处理、煤研石处理等方面难题，打造循环经济产业。此项协议的签约，标志着两家企业将全面展开深度合作，代表我市与山西转型综改示范区在协同创新、共同发展方面迈出重要一步。

同煤二中党员开展志愿服务

本报讯（记者 曹飞 通讯员 姚雪敏）近日，同煤二中部分党员志愿者在云冈区新胜街道新胜街社区开展志愿服务，为创建文明城市贡献力量。

活动中，党员志愿者分工明确，配合默契，有的擦长廊、有的捡垃圾、有的擦洗公交站牌。大家手持抹布、水桶、夹子、垃圾袋等工具，仔细擦洗长廊的每处栏杆、座椅、廊柱，弯腰搜寻草丛中、道路旁的废纸、塑料袋、烟头等垃圾，并用湿抹布对站牌进行全面擦洗，将站牌上的广告贴纸、小广告等一并清

理干净，为居民提供更加整洁舒适的休闲环境。

志愿者们纷纷表示，将以此次活动为契机，持续发挥党员先锋模范作用，为创建文明城市贡献力量。



云冈热电公司筑牢防汛“安全堤”

本报讯（记者 张彩峰 实习生 冯雨）为应对迎峰度夏和防汛应急的“双重考验”，7月以来，山西大唐国际云冈热电有限责任公司通过开展应急演练、加强隐患排查等措施切实筑牢防汛“安全堤”。

该公司成立防汛度汛工作领导小组并开展防汛度汛应急演练。开展防汛排水设施隐患排查，组织防汛应急突击队对照“一图一策”，对厂区的防汛沙箱、防汛

沙袋、围堵孔洞、外排孔等进行全面排查，并在厂区低点加装潜水泵，为安全度汛提供可靠保障。加大对主厂房、电缆夹层、升压站、输煤系统等重点防汛区域的巡检频次及力度，加强运行设备参数监视和调整，及时消除设备缺陷隐患，全力确保设备安全稳定运行。同时，该公司物资保障小组对防汛物资进行专项盘点、检查、试验等全流程管理，及时补充并配齐防汛物资，守好防汛“大后方”。

大同综合客运中心公共卫生间已整改

本报讯（记者 张志忠）7月18日，市委督查室会同大同日报社、大同广播电视台组成督查组，对交通枢纽“窗口”督查反馈问题整改情况开展“回头看”时看到，大同综合客运中心已采取积极措施，对其公共卫生间存在的问题进行整改。

此前，督查组在该中心督查时发现，其一层大厅和负一层公共卫生间存在清理不及时、苍蝇乱飞等问题。针对发现的问题，该中心立即采取有效措施，对公共卫生间环境卫生进行彻底清理；针对开窗涉及暴露个人隐私和苍蝇乱飞的问题进行整改。

幸福生活、讲述自己的奋进故事。”王秀芬感慨地说。

作为国家级广场舞裁判员，王秀芬长期从事全国健身秧歌、广场舞的推广普及和比赛的组织及执裁工作，并对全省各市健身秧歌和广场舞进行培训辅导。她坦言，在看到此次展演成绩的同时，也发现一些问题和不足，如各支队伍在细节把握和规则执行上还需进一步强化。她建议，今后要更多举办这样的活动，让农民的主角地位更加凸显，让更多农民能够登上这沾着泥土芬芳的舞台，让更多带露珠、接地气的乡村文艺之花绚丽绽放。

大同古城鼓楼西街公厕卫生待提升

本报讯（记者 雷雪）近日，有市民、游客向本报反映，大同古城鼓楼西街公厕厕所存在卫生问题，与周边古色古香街区风貌不协调。

7月18日上午，记者在鼓楼西街公厕看到，公厕地面污渍斑斑，部分区域湿滑，异味明显。隔间内废纸散落垃圾桶旁，洗手台杂乱，台面可见水渍、洗手液、头发残留，垃圾桶边丢着几个矿泉水瓶。

“正在街拍照，孩子想上厕所，进来一看这环境，确实还有提升空间。”北京游客周先生说，“大同古城名气这么大，要是细节再完善些就更好了。”正

题，该中心通过加装蚊蝇诱灭器、配套香薰及在玻璃上粘贴磨砂膜进行改善。

督查组回访时看到，整改后的大同综合客运中心公共卫生间环境干净整洁。该中心相关负责人表示，将加大清扫频次，保持日常环境卫生整洁。

