



过中国年 品大同味

2026年大同供销年货大集(庙会)即将举办

本报讯(记者 杨星仪)近日,记者从市供销社了解到,2026年大同供销年货大集(庙会)将于2月18日至24日(正月初二至初八)在古城柴市角举办。

本次活动以“逛大同供销年货大集·品古都特色年味”为主题,聚焦“助农增收、便民消费”,由市供销社和市贸促

会联合主办。本次大集设农产品展销、非遗文化、书画创作、网红打卡、怀旧体验、互动演绎、脱贫帮扶、直播带货、文创展示等区域,共设75个展位。活动有来自北京、内蒙古、山东、河南、新疆以及我省各市区近80家企业参加,展销产品包括我市黄花系列产品、小米、手工醋、杏脯、糯玉米、

干果、酒水等大同特色农产品,小米凉糕、玻璃水饺、烧烤等美食,我市非遗文创产品,来自内蒙古的牛肉干、奶制品,新疆的大枣、核桃等,还有冰淇淋、棉花糖、糖葫芦、奶茶、热干面、老北京爆肚、热梨、碗托等特色小吃,为广大市民、游客打造一个集品尝、采购、体验于一体的年味盛宴。

市供销社相关负责人表示,本次活动充分展现了供销社系统在服务乡村振兴、繁荣节日市场、保障民生供给中的责任与担当。为保证活动顺利进行,已联合市贸促会成立了工作组,提前统筹安排,并严把参展企业准入关,让市民和游客在活动中体验到欢乐、祥和的大同年味。

大同方特「潮味幸福年」新春活动启幕

瑞马迎春,古都同乐。2月14日,大同方特欢乐世界“潮味幸福年”新春主题活动拉开帷幕,为市民与八方游客献上一台集传统民俗、潮流互动与夜游演艺于一体的新春文化大餐。活动期间,园区营业时间调整为每日11:00至20:00,让游客充分沉浸于白天与夜晚的双重欢乐。

此次活动融合传统文化与现代娱乐,一站式解锁地道年味。“新春市集”作为年味集结地,汇聚特色美食、精彩演艺,游客穿梭于热闹摊位间逛吃玩闹,感受新春热闹氛围。与此同时,“民俗大联欢”在许愿树附近同步上演,高桩舞狮、绛州鼓乐等民俗演出联袂登场,让游客在传统演艺中领略中华文化的独特魅力。

为满足不同年龄段游客需求,园区精心打造了多元化的游玩场景。熊出没山谷化身“飘雪小镇”,营造出浪漫的冬日雪乡氛围;“萌宠乐园”成为儿童打卡地。针对年轻群体,园区特别推出“爆笑脱口秀”互动专场,用新潮梗点燃现场气氛……

夜幕降临,欢乐不停。从园区“欧洲街”出发的“新春大巡游”队伍流光溢彩,十二生肖与主题花车相映成趣。梦幻广场上,“新春音乐会”主题晚会精彩纷呈,游客们围着篝火手舞足蹈,尽享团圆温馨。最后,万千烟花腾空而起,“新春焰火秀”在夜空中绘就最美画卷,为欢乐旅程画上圆满句号。



春节将至,大同满城弦彩、年味浓厚。古城与街区灯光璀璨,红灯笼与主题灯饰相映成趣,古都灯会点亮新春盛景。全市优化旅游服务,交通部门、景区、商户暖心护航,以周到服务与真诚待客,让各地游客感受宾至如归,在温馨祥和的氛围里乐享古都中国年。

华灯映街巷 流光迎新春

云冈区五一街灯会璀璨启幕

本报讯(记者 申力 通讯员 楚向东)春节将至,年味渐浓,云冈区处处洋溢着喜庆祥和的节日氛围。2月13日晚,2026云冈区五一街新春灯会正式亮灯启幕,璀璨灯火点亮城市街巷,温馨光影勾勒新春盛景,为广大市民与游客献上了一场沉浸式、高品质的新春光影盛宴。

夜幕降临,华灯初上,五一街华灯“换装”,60余组匠心打造的主题灯组次第亮起,灯火璀璨,熠熠生辉。本届灯会紧扣2026马年新春主题,深度融合云冈地域特色、传统民俗文化与现代国潮创意,灯组设计精巧、亮点纷呈。《奔马迎春》《以梦为马》等主题灯组气势恢宏、造型别致,寓意昂

扬奋进、逐梦前行。亲子互动灯组趣味十足,国风创意灯组意境悠远,民俗元素与现代光影巧妙碰撞,传统文脉与萌趣IP相得益彰,全方位展现云冈区深厚的文化底蕴与蓬勃的时代活力。

漫步街头,灯光与美景交相辉映,吉祥图案与温馨光影暖意融融,市民和游客徜徉其间,纷纷驻足拍照,用镜头定格美好瞬间。“灯组精致大气,马年造型喜庆亮眼,演艺与灯光结合效果最佳,全家逛下来年味十足。”前来观灯的市民李明启兴奋地说道。周边市民也纷纷点赞,称赞灯会将传统民俗与现代创意完美融合,既好看又出片,成为家门口不容错过

的新春体验。据了解,活动以“魅力云冈、幸福云冈、腾飞云冈”为主题,深度融合观赏游览、特色美食、休闲娱乐等多元元素,开展一系列内涵丰富、形式多样、贴近群众的文化惠民活动,全面展现云冈区独特魅力与民俗特色,持续提升知名度与美誉度,着力营造欢乐、喜庆、文明、祥和的节日氛围。

一盏盏华灯承载新春祝福,一幕幕光影诉说城市温情。2026云冈区五一街灯会,不仅丰富了群众新春文化生活,更成为云冈区新春文旅一道亮丽风景线,让广大市民和游客在流光溢彩中感受浓浓年味,在喜庆祥和中共迎兴旺吉祥的马年新春。

灵丘县西福田村新春麦秆画灯展亮灯

本报讯(记者 苑捷)日前,灵丘县武灵镇西福田村2026年新春麦秆画灯展正式亮灯。璀璨灯火点亮乡村夜色,非遗技艺与新春民俗交相辉映,为群众献上一场年味十足、韵味浓厚的文化盛宴。

亮灯仪式现场,威风锣鼓气势磅礴,欢快秧歌、喜庆锣鼓轮番上演。村民们载歌载舞,用最质朴的方式抒发对新春的期盼、对美好生活的向往,沉浸在

式的民俗体验让观众充分感受传统文化的独特魅力。步入灯展区,花灯高悬、诗词点缀,光影交织如梦似幻;麦秆画展区内,作品取材乡村生活、传统故事与新春愿景,融合国画、版画、剪纸、烙画等多种手法,经剪、裁、印、贴、熨烫等多道工序精制而成,栩栩如生、环保耐久,尽显非遗匠心。

此次灯展是西福田村推动文旅融合、赋能乡村振兴的重要举措。

(上接第一版)及时掌握景区承载能力和接待能力,进一步细化各项防范应对措施,提供优质服务,丰富景区旅游产品,丰富体验式文旅产品供给,抓好周边交通组织和秩序维护,着力打造安全有序舒心的游览环境。

张强在督导检查中强调,越是辞旧迎新、万家团圆的时刻,越要绷紧安全这根弦。各级各部门各单位要认真学习党中央及省委部署要求,始终坚持人民至上、生命至上,准确把握春节前后安全生产形势特

点,聚焦煤矿、非煤矿山、危险化学品、交通运输、烟花爆竹、燃气、消防、电力等重点行业领域,紧盯景区景点、大型商超、农贸市场等人员密集场所,深化隐患排查整治,细化应急处置预案,坚决防范和遏制重特大事故发生。要压紧压实安全生产党政领导责任、部门监管责任、企业主体责任,严格落实“三管三必须”要求和各项监管制度,确保安全生产各项措施落实到位,让广大群众和游客度过一个欢乐祥和平安的假期。

(上接第一版)大同城市算力分指数连续两年排名位列全国前三,成功举办2025中国算力大会,“算力之城”建设异军突起;宁德时代、海博思创等龙头企业先后布局大同,底部换电重卡规模化应用场景加快构建,华阳T1000级高性能碳纤维首次实现国产规模化量产,浑源岩基新材料、中能建千万吨级煤矸石综合利用等新兴产业项目陆续投产,2025年全市非煤工业产值占比赶超煤炭工业并进一步提升,资源型经济转型迈出坚实步伐。

这一年,我们锲而不舍抓改革促开放,发展活力全面激发。国企改革深化提升行动主体任务圆满收官,开发区创新平台运营良好,入驻企业总量达109家,获得知识产权195件。营商环境持续优化,工程建设项目审批总时限压缩至34个工作日,“高效办成一件事”改革让群众办事更方便、更省心。对接融入京津冀协同发展不断深化,到北京、太原方向高铁全面实现“公交化”运行,大同南站到站和发送旅客均突破600万人次。新开通4条国际(地区)航线,运送出入境旅客突破5万人次,中欧(亚)班列开行48列,助力更多优质产品走向国门,大同建设内陆地区对外开放新高地的步伐坚定而有力。

这一年,我们锲而不舍抓产业促增收,乡村振兴成效显著。粮食产量达到26.43亿斤,实现“十六连丰”。黄花、黄芪产业量质齐升、增收延链,全产业链产值分别达到40亿元和17.2亿元。晋北冷凉蔬菜产业集群入选国家级优势特色产业集群项目,百胜中国、深农牧、凯盛浩丰等一批头部企业

深耕大同,全体系推广长寿农模式取得实效,设施农业种植面积达到15.9万亩,带动9.2万人就业增收8亿元。建设25个精品示范村和200个提档升级村,成功举办第三届世界有机农业大会暨第十二届大同·车河有机农业论坛,乡村振兴活力进一步激发。

这一年,我们对标一流提品质促完善,城市形象不断提升。“同煤快线”西段正式通车,事关群众生活的新一批城市更新项目上马建设,2540户城镇老旧小区改造全部开工,大同的城市承载力、宜居度、吸引力大幅跃升。大同旅游持续火热,云冈石窟、恒山景区接待游客分别达到528.1万人次、441.6万人次,大同古城单日最高游客接待量突破40万人次,均创历史新高。火山游、长城游不断升温,佛小伴、花木兰等文创IP火爆出圈,光影秀、无人机表演、“音乐巴士”等新业态焕新迭代,古都灯会、文瀛湖冰雪欢乐季等活动独具特色,助力大同成功获评“中国100经典目的地”“中国最美城市夜景榜单20强”,成为全省唯一入选全国旅游休闲“三文”计划试点城市,“文化之城”魅力辐射全国。

这一年,我们坚持不懈强治理促提升,生态环境持续改善。“大同蓝”“大同清”“大同绿”生态名片持续擦亮,连续六年成为山西唯一达到国家环境空气质量二级标准的城市,空气质量综合指数、优良天数、PM2.5浓度3项指标稳居全省第一;水环境质量进

一步提升,全市8个国考断面全部达到优良水体,唐河大同段入选全国第四批美丽河湖优秀案例,连续9年向永定河实施生态补水,有力确保了“一泓清水进北京”;扎实开展土壤污染防治和煤矸石等固废综合治理,深入推进国土绿化,完成矿山生态修复1.29万亩、营造林36.05万亩,优良的生态环境已经成为大同又一块“金字招牌”。

这一年,我们用心用情增福祉促公平,民生保障坚实有力。坚持把财政支出八成以上用于改善民生,努力在学有所得、学有所教、病有所医、老有所养、弱有所助上取得更大进展。积极引导数据呼叫标注企业达到71家,帮助3.3万年轻人找到了工作岗位,千方百计稳岗拓岗,实现城镇新增就业4.4万人,成功入选全国公共就业服务能力提升示范项目实施城市;一体抓好学前教育、基础教育、高等教育和职业教育,实验小学广胜分校建成投用,山西大同同校区和大同数据科技职业学院均迎来首批新生;加快推进公立医院改革与高质量发展示范项目,选派200余名医护人员下沉基层,让群众在“家门口”就能享受到“优质医疗、便捷服务”;新建改造社区幸福工程4个、区域养老服务中心3个,累计为全市8.4万老年人发放高龄补贴7652万元,努力让老年人生活更有尊严、更有保障;城乡居民最低生活保障标准实现“十六连涨”,全市2.2万名干部职工“一对一”

结对帮扶困难群众,遍布城市街巷的户外驿站为数千户外工作者遮风挡雨,25件省市民生实事全部如期兑现,一项项惠民举措的落地,一件件急事难事的解决,折射的是党委政府为民解忧的决心和行动,换来的是人民群众更多的获得感、幸福感和安全感。

风劲云兴伟业,潮平两岸奋楫先。过去一年,全市上下同心同向、攻坚克难、砥砺奋进,点滴力量在云中大地汇聚成磅礴洪流。扎根一线、默默奉献的党员干部,争分夺秒、抢抓进度的建设者,勤勉务实、辛勤耕耘的劳动者,奔走在大街小巷、奋斗在各行各业的追梦人,用汗水浇灌收获,以实干笃定前行,让这座城市始终充满生机、富有朝气、彰显力量。每一份辛苦的付出都值得铭记,每一个拼搏的身影都格外动人,你们都是大同高质量发展的主力军,向你们致以崇高敬意,为你们的奋斗衷心喝彩!

锐始者必图其终,成功者先计于始。2026年是实施“十五五”规划的开局之年,也是我市加快转型发展、全面深化改革的关键之年。站在新的历史起点上,我们将坚定扛牢省委赋予大同的“建设国家区域重点城市、打造对接京津冀城市群桥头堡”重大使命任务,锚定“奋斗两个五年、跨入第一方阵”总目标,主动服务和融入新发展格局,扎实推进“转型四步走”,持续深耕“四大赛道”,努力建设“三城三地”,实现“十五五”良好开局,奋力谱写大同中国式现代化新篇章! 祝愿伟大祖国繁荣昌盛,国泰民安! 祝愿古都大同蒸蒸日上,更加辉煌! 祝愿全市人民幸福安康、马到成功!

新春贺词

“木兰杯”2026马年新春春联书法展开展

本报讯(记者 郝雨)骎骎万里,春满古都。2月14日,“木兰杯”2026马年新春春联书法展在大同雕塑博物馆正式开展,翰墨飘香,联韵迎春,为古城大同添上浓郁年味与文化亮色。

本次展览由市委宣传部指导,市文明办、市文物局、大同日报社联合主办,是2026马年新春征联活动的核心展示项目。活动前期面向全社会广泛征稿,各界书法爱好者与市民踊跃参与,经严格遴选,一批主题鲜明、格调高雅、笔墨精湛的佳作集中亮相。开幕式现场还举行了“木兰杯”征联活动颁奖仪式,依次为优秀奖、三等奖、二等奖、一等奖获得者及书法展开展作者颁发奖项,表彰在征联与书法创作中表现优异的创作者,现场掌声阵阵,氛围热烈。展品紧扣马年新春与地域文化,涵盖自拟联、木兰文化主题联、大同古城城门联、经典应对联等,篆隶楷行草五体皆备,章法严谨、气韵生动,尽显传统书法之美。

展览中特别展出了由市民和网友共创的《万马奔腾》书法装置艺术作品,这幅作品汇聚了市民、网友们书写

的百余个“马”字,字体各异、意趣纷呈,一笔一画间,既承载汉字的千年底蕴,又彰显马年的昂扬气象,更饱含全民参与的质朴温情,是古都大同新春里一道独特的文化风景。该作品以创新的互动形式拉近了大众与传统文化的距离,让观展更具参与感与趣味性。开幕当日,现场还同步举办送春联、赠福字、木版年画拓印等公益活动,市民和游客沉浸式感受年俗魅力。此次展览共展出80余副春联佳作,同时搭配4组以马为主题的雕塑艺术品,营造与众不同的马年艺术氛围,多元呈现马年新春的文化内涵。

此次展览以联抒怀、以墨传情,既彰显中华优秀传统文化的深厚底蕴与时代活力,也营造出喜庆祥和、文明向上的节日氛围。从全民参与的征联创作,到匠心独具的书法展示,再到趣味十足的民俗体验,这场文化盛宴不仅让古都大同的新春更有文化温度,更推动了中华优秀传统文化的传承与弘扬,让传统年俗在新时代焕发出生机与活力,为大同的文化建设注入了鲜活的新春力量。

“烟火最平城”2026迎新春艺术摄影展开展

本报讯(记者 王春艳 郝雨)2月14日,“烟火最平城——2026迎新春艺术摄影展”在市美术馆开展,通过50余幅摄影佳作的精彩呈现,为市民和游客献上了一场兼具文化厚度、艺术美感与市井温情的新春文化盛宴。

本次活动由市委宣传部指导,市文联、大同日报社主办,平城区文联承办。展览以“千年风云过,烟火最平城”为核心,用镜头撷取平城的日常美好与时代风华,将古城历史底蕴、劳动群众坚守、非遗传承、市井欢趣一一定格,并以“古今之融”“奋斗之魂”“文化之根”“活力之态”“巷陌之欢”“时代之

潮”六大主题板块依次呈现,旨在丰富市民新春文化生活,为广大摄影爱好者提供展示交流平台,营造浓厚艺术氛围。

步入展厅,一幅幅影像作品串联起平城的过去与当下、繁华与日常。展览将镜头对准城市的肌理、生活的细节、普通人的日常,让千年平城的烟火气在影像中具象化、鲜活化。镜头里的平城,有砖瓦间的历史沉淀,有街巷中的生活暖意,有奋斗路上的向上力量,更有新春时节的欢腾盛景。

据悉,本次展览展期将持续至3月14日。

两部儿童剧在大同大剧院精彩上演

本报讯(记者 王春艳)近日,由市文旅局主办,市大剧院管理中心、山西赛欧体育文化传媒公司承办,省歌舞剧院有限公司演出的“艺暖寒冬”冬季文化惠民演出之儿童剧《望子成龙》和《无敌鼠大侠》先后在大同大剧院上演。

儿童剧《望子成龙》是围绕中华文化精神符号“龙”的精神号召力为创作核心,以“美育”“思政”“国学”为内容关键词,讲述发生在一名普通男孩身上的神奇故事:一个逃避学习的普通男孩小龙穿越进神话世界,为返回真实世界,勇敢克服胆怯,用智慧与力量解决困难,并结识伙伴,寻龙并最终成龙。儿童剧《无敌鼠大侠》以山西流传的民间传说“老鼠娶亲”为创作蓝本,讲述了鼠族“顽皮”在遇到挫折后,通过与自己和解,重拾信心和勇气,继而赢回一切的励志故事。其中《无敌鼠大侠》

巧妙融入了山西民歌、民舞、民乐等元素,弘扬传统文化,引导孩子们学习知识,培养勇气,充满自信,运用自己的智慧解决各种困难,树立正确价值观念。演出吸引了众多家长带着孩子到场观看,精美的服化道、精致的舞台布景以及趣味满满的互动,不仅让小观众们沉浸式融入剧情,全程兴致盎然,更让孩子们在欢声笑语中潜移默化地汲取勇敢、坚毅、乐学的成长力量,让文化惠民的暖意尽在亲子相伴的美好时光里悄然浸润童心、扎根生长。



金牛岗南侧围挡破损宣传标语残缺

本报讯(记者 龙中华)2月9日,记者根据市民反映在平城区金牛岗南侧围挡发现,部分围挡上的装饰绿草坪出现破损,上面的公益宣传标语也存在笔画缺失严重等问题,影响市容市貌。

当日15时许,记者在现场看到,该处围挡高约4米。因年久失修,围

挡上的装饰绿草坪多处出现松脱下垂,整体外观破旧不堪。同时,围挡上的公益宣传标语多处文字笔画缺失,既破坏了宣传内容的完整性,也易引发歧义。市民黄女士建议,金牛岗作为平城区主要交通路口,相关部门应及时妥善处理,让周边环境干净整洁,干干净净迎接春节。

从公厕接水管洗车为哪般?

本报讯(记者 孙露)2月13日13时31分,在平城区友谊街与宾南路交叉口一公共卫生间门口,一名身着公厕清洁服装的男子与一名女司机正在接水洗车,引来不少路人纷纷侧目。

记者在现场看到,一辆白色私家车停靠在公厕门口,只见一根长长的水管从公厕大门延伸出来,清洁员手持水管末端正在冲洗车辆,任凭污水流向人行横道,完全不顾及路人的感受。车旁,女司机则拎着水桶拿着抹布悠闲地擦着车。

见此情景,不少市民纷纷议论:

“这是对公共资源的私自占用和浪费,既不文明也不道德。”“相关部门应该加大监管力度,爱惜公共资源。”“应该将水龙头改装成感应式或按压式出水,这样就不能肆意取水了。”

