



从“零的突破”到“产值倍增”

——天镇县奏响水产养殖高质量发展乐章

本报记者 苑捷

地处塞北的天镇县，近年来凭借得天独厚的地热资源与冷泉水资源，在黄土高原上“无中生有”，孕育出蓬勃发展的现代化特色水产养殖业，成功将资源禀赋转化为产业优势，为县域乡村振兴开辟了一条“活水”潺潺的新路。

走进天镇县绿源渔业农业有限公司的养殖基地，只见一个个圆形养殖桶内水体清澈、波光粼粼，加州鲈鱼、鳜鱼等名优品种成群游弋，生机勃勃。当前正值育苗关键期，基地采用高密度循环水养殖模式，通过精准控温、水质净化、分区精细喂养等科学管理，显著提升了育苗成活率，为全年丰产打下坚实基础。

工人们正在池边熟练地拉网筛鱼，按规格分拣，实现标准化养殖。“分了大小，上市时规格均匀，能卖上好价钱。”公司总经理高希忠介绍道。他指

着其中一个养殖池算起经济账：“这个100立方水体的池子养殖加州鲈，现在苗种在一两到二两之间，养到七八月份长到一斤二三两上市，那时价格最高，一个池子预计产量可达1万斤。”

天镇县丰富的地热资源是发展特色水产的“王牌”。当地温泉出水口温度高达58摄氏度，经自然降温后，可稳定保持在25摄氏度左右，恰好是许多热带及名优鱼类生长的最佳水温。这股“暖流”不仅降低了养殖能耗，更造就了反季节养殖的优势。

除传统的食用鱼养殖，天镇县还将目光投向了附加值更高的特色特种养殖。在玉泉镇达骋鳄鱼养殖场，上千尾从南方引进的暹罗鳄在恒温养殖池中栖息游动，厂区规范整洁，规模化、标准化养殖已初见规模。“我们主要经营鳄鱼肉、鳄鱼鱼肝油以及皮具等产品，市场

前景很好，需求量大。”养殖厂厂长冯康对发展前景充满信心。特种养殖的兴起，进一步丰富了天镇水产业的业态，提升了产业整体效益。

天镇县的现代渔业发展堪称“跨越式”。自2020年实现水产养殖“零的突破”以来，产业发展势头强劲。当年，全县水产品产量仅200吨，产值271.16万元。而到2025年底，全县设施渔业养殖水体面积已达80800立方米，其中工厂化循环水养殖面积13200立方米；水产品产量跃升至1135吨，产值突破2100万元大关，鱼苗产量超过111万尾。短短数年间，天镇已初步形

成了食用鱼与观赏鱼协同发展、商品鱼养殖与苗种繁育齐头并进的良好产业态势。

“近年来，我们立足于独特的水资源禀赋，全力推动渔业产业从无到有、从有到优，构建起了以设施养殖为主、生态种养为辅的产业格局。”天镇县现代农业发展中心副主任郝静说。

如今，天镇县正锚定“生态优先、提质增效”的发展核心，积极抢抓省市政策机遇，持续扩大特色水产养殖产业规模，努力将优质的“水资源”转化为繁荣的“水经济”，让这条“活水”成为驱动乡村振兴、富民兴村的强劲引擎。



全省2026年专升本获奖加分考生名单公示

我市20名考生上榜

本报讯（记者 田雁）我省2026年普通高校专升本考试获奖加分考生名单日前公示，我市20名考生上榜，可享受录取加分政策。

按照2026年普通高校专升本考试录取加分政策，高职（专科）学习期间，在中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛、中国国际大学生创新大赛中获得省级金奖，在职业院校技能大赛（高职组）、数学建模竞赛、电子设计竞赛、广告艺术大赛中获得省级一等奖，可在总成绩中加10分。在上述比赛中获得国家三等奖，可加15分；获得国家二等奖，可加20分。如以团队参赛，个人须在团队中排名前五。在大学生艺术展演活动（如为集体项目，参赛人数不超过5人）

中获得省赛一等奖，可加10分；获得国赛二等奖，可加20分。在全省大中学生田径运动会个人竞赛项目中进入前3名，可加10分。在全国学生运动会个人竞赛项目中进入前8名，可加20分。以上奖励项目有重复的，取最高项，不作累加。

我市这20名考生分别来自大同煤炭职业技术学院、大同师范高等专科学校、山西通用航空职业技术学院。他们分获电子设计竞赛国家级二等奖、数学建模竞赛国家级二等奖、职业院校技能大赛（高职组）国家级三等奖、职业院校技能大赛（高职组）省级一等奖，可在专升本总成绩中分别加20分、15分、10分。

晋南里社区：

清洁家园焕新颜 为民服务暖人心

本报讯（记者 曹飞 通讯员 范楚婷）近日，云冈区武云街道晋南里社区党支部组织志愿服务队走进幸福花园小区，开展环境卫生集中清理整治，以实际行动改善社区环境，擦亮社区文明底色。

社区工作人员对小区提前进行“拉网式”排查，梳理汇总相关问题点位。行动中，志愿者手持扫帚、铁锹、垃圾袋等工具深入小区问题点位，分工协作深度清理。她们仔细清扫路面尘土落叶，捡拾绿化带内垃圾和枯枝杂草，清理楼前堆积杂物，擦拭宣传栏，整理垃圾分类点，全力清除环境“顽疾”，引导居民文明投放，自觉维护小区公共环境。看着焕然一新的社区环境，正在散步的居民王阿姨连连称

赞：“以前小区角落总有杂物堆积，影响美观不说，天气暖和了人们出门走路也不方便，现在清理得干干净净，住着也舒心。”

晋南里社区将建立环境整治常态化机制，持续开展清洁行动，加强宣传引导，增强居民文明意识，鼓励居民主动参与环境维护，共建干净整洁、宜居美丽的幸福家园。



大同方言文化讲座开讲

本报讯（记者 郝雨）4月5日，“大同方言是一笔珍贵的文化遗产”主题讲座开讲。

本次讲座邀请韩府担任主讲人，带领听众深入解读大同方言承载的历史底蕴与文化乡愁，吸引了众多本土文化爱好者到场。韩府围绕大同方言的起源流变、词汇特色、文化内涵等内容展开分享，从方言中蕴含的古汉语遗存，到日常用语里承载的民俗记忆，用生动鲜活的案例、通俗易懂的讲解，带领听众沉浸式感受大同方言的独特魅力。他强调，大同方言是大同地域文化的“活化石”，承载着代代大同人的情感与记忆，是不可再生的珍贵文化遗产，守护方言就是守护我们共同的文化根脉。

现场听众纷纷表示，讲座内容兼具知识性与趣味性，不仅加深了对本土方言的理解，更唤起对家乡文化的认同感与自豪感。不少听众表示，希望未来能有更多此类文化活动，让大同方言在新时代焕发新活力，让乡音代代相传。



4月5日，在华严寺研学体验基地，一场充满匠心与趣味的斗拱拼装体验，让远道而来的德国国家庭深深沉醉于中国古建筑魅力之中。德国游客通过亲手体验拼装薄伽伽藏殿外檐柱头铺作斗拱，感受中国传统木构建筑的精妙，连连称赞斗拱极具中华传统文化特色，并表示将推荐更多友人来同，近距离感受东方智慧。本报记者 戎禹仁摄

北都街人行天桥北侧一屋顶垃圾堆积

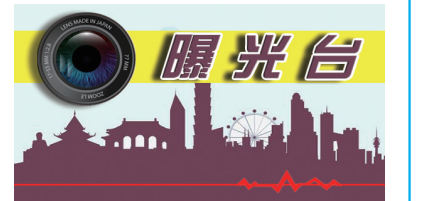
本报讯（记者 龙中华）3月30日，记者根据市民反映走访发现，北都街人行天桥北侧一间废弃小屋屋顶堆积大量垃圾，影响市容市貌。

顶堆满塑料瓶、废纸等杂物。由于位置紧邻天桥，过往行人上下桥时，屋顶的脏乱状况尽收眼底。正经过天桥的申女士说，北都桥附近景观美，游客往来频繁，摄影爱好者、婚纱摄影团队常在此取景，希望相关部门尽快清理。

御河西岸滨河路南段垃圾成堆

本报讯（记者 史涌涛）近日，御河西岸滨水步道成为新晋打卡地标，动人的御河美景与宜人的春光相映，让众多游人流连忘返。记者在采访中看到，步道西侧隔着一道围挡，内有大片垃圾堆积，与美景形成强烈反差。

沿御河生态滨河路向南延伸至御河九号社区处尚未修建，这里被建筑围挡与周边隔离，围挡内有多处大片垃圾堆积。由此向东即是美景



沿御河生态滨河路向南延伸至御河九号社区处尚未修建，这里被建筑围挡与周边隔离，围挡内有多处大片垃圾堆积。由此向东即是美景

解码千年非遗 让世界读懂大同

——专访《大同密码》导演徐芳依

本报记者 王东蕾

古人所谓“大同”，是理想社会的最高境界；今人所谓“大同”，不止是天下大同的愿景，更是非遗传承人指尖实实在在的溫度。

2026年初，由北京大学与大同市文旅局联手打造的国内高校首部面向海外传播的AI-VFX非遗微短剧《大同密码》正式上线。该片导演徐芳依近日接受了本报专访，揭秘大同“文化破壁”之旅背后的的心路历程。

“这个项目的起点，其实是一场‘双向奔赴’。”徐芳依导演这样形容《大同密码》的诞生。2025年10月，北京大学正式发起“美遇东方·北大非遗传承与创新计划”，以非遗为纽带，向世界诉说中国之美。

“选择大同并不是偶然。”徐芳依导演说，“大同是一座古老的城市，历史文化底蕴深厚，拥有铜器技艺、广灵剪纸等承载千年文脉的非遗瑰宝。前期调研中，我们真切感受到大同这座城市独一无二文化魅力。随着《黑神话：悟空》火爆全球，大同作为真实取景地再度出圈，这启发我们以轻量化、易传播的微短剧为承载形式，将游戏特有的沉浸代入感融入叙事中。”

徐芳依导演和她的团队在微短剧中打造出如同游戏般的沉浸体验——在镜头语言下，非遗变成一场大型沉浸式实景闯关。主人公凯必须破解大同铜器、广灵剪纸、火山石雕刻、大同味醋与“金、木、水、火、土”五行的对应关系，才能回

到现实。而当主角集齐代表五行的信物，却发现闯关失败。这时，几位非遗传承人点破真谛：五行对应的不只是材质，更是非遗背后的文化精神。

“非遗的文化精神是全剧的主题，也是我想通过这部片子表达的终极思考。”她说，“在拍铜器制作时，我看到传承人在一锤一錘之间锻打成型，在精雕细琢之下尽显匠心。那一刻，我们仿佛在与千年传承对话。那个眼神，那种专注感，那样真实的力量，是任何表演都无法复制的。所以我们选择让传承人亲自出镜，饰演自己，北大学生则饰演青年学生本人。这在剧中戏外，都是传统文化与青年群体的深度交流。”

谈及拍摄历程，徐芳依坦言：“大同

的冬天很冷，要在3天内跑遍云冈石窟、悬空寺、古城街巷、非遗工坊等多个场景，这对整个团队都是巨大的考验。”她回忆道，“传承人非常配合，一大早就赶到工坊，一遍遍地演示技艺。北大留学生和研究生也特别投入，零下十几度穿着单薄的戏服，没有一个人喊苦。”

徐芳依特别感谢了大同市文旅局的支持。“这不仅是场地协调、传承人对接这些具体事务的配合，当地政府给予的支持更有高度——那是一场深度的文化碰撞。这让我深刻感受到，大同不仅是一座有历史底蕴的城市，更是一座有文化自信的城市。大同人人真心珍视自己的文化瑰宝，并愿意用创新的方式让更多人看见。”

“大同，不止是天下大同的愿景，更是多元特色彼此共振的乐章。”这是《大同密码》的主题，也是徐芳依导演送给这座城市的礼物。她希望通过《大同密码》这部微短剧能让大同被世人看见，把大同的温度从匠人的指尖传递到世界的眼前。

心理健康科普讲座进校园

本报讯（记者 丁亚琴）为切实关注青少年心理健康成长，帮助小学生正确认识自我、学会自我赋能，近日，市科协特邀心理学硕士、国家二级心理咨询师邢利荣，走进平城区18校南关校区开展心理健康科普讲座。

讲座紧扣小学生年龄特点与心理发展规律，设计多个互动环节。在“我的‘能量瓶’”环节中，邢利荣引导学生思考如何为自己的“能量瓶”充电，教会大家通过积极心态、合理作息、主动沟通等方式滋养身心健康，争做自己身心健康的第一责任人。随后的“动物园里有‘什么’”趣味联想环节，启发学生反思“自己眼中的自己”，帮助他们摒弃自我认知误区，学会客观、全面地认识自我，掌握自我接纳与自我赋能的方法，树立自信向上的人生态度。

此次活动普及了心理健康知识，引导学生关爱自己、接纳自己，为青少年身心健康成长注入温暖力量。



清明节假期，我市各景区景点游客激增，众多市民主动将古城等热门景点“让”给远道而来的客人，转而选择近郊踏青赏春等户外休闲活动。图为市民在文瀛湖畔乐享惬意假日时光。本报记者 张燕伟摄