



华严寺景区内游人如织。



大同古城生态水系风光秀美,成为旅游新地标。



大同火山国家地质公园狼窝山的栈道上游客熙来攘往。



得胜堡玉皇阁前游客纷至沓来。



李二口长城以其罕见的“错长城”遗址和保存完整的明长城风貌闻名遐迩。登山步道上踏青登山的游客接连不断。

千年文韵织锦绣 一城风华醉游人

“五一”假期如约而至,古都大同向四海宾朋展开的不仅是热情真诚的怀抱,更是一幅繁花映古韵的绝美画卷;不仅是一场春日里洋溢欢乐的浪漫之旅,更是一场穿越历史时空的文化之约。

在云冈石窟景区,游客在仰止于人类艺术宝库的壮美震撼之余,邂逅多姿多彩的文化活动,快闪表演、非遗手作展示、非遗体验、文化展览等,让人各感传统文脉与现代体验交融的惊喜;在大同方特欢乐世界,“国际小丑节”点燃欢乐氛围,中外艺术家联袂献上的诙谐表演与“星河瀑布烟花盛典”,为八方游客带来欢乐无限的假日狂欢新体验;在大同大剧院,北大原创音乐剧《凝望云冈》精彩上演,光影流转间,千年凿石之声化作可感可触的乐章;在大同体育中心,任贤齐“齐迹”2026巡回演唱会大同站热力开唱,经典旋律与观众欢呼响彻全场,展现出大同“演唱会+文旅”的生动实践。

步入古城,仿佛走进流动的戏剧场景,厚重古迹与鲜活玩法共振的文旅盛宴让游客为之沉醉。西城墙耳城,城墙化作流光溢彩的画布,“云冈石窟之光”光雕秀如梦似幻,飞天伎乐在城墙之上翩翩起舞,让厚重历史变得触手可及;代王府内,“大明百戏园”焕新上演,实景大戏《天下大同》再现那个金戈铁马与商贸繁华并存的时代;户部角《如梦大同》剧场,观众不再是旁观者,而是与历史人物“双向奔赴”的对话者,在现代光影的奇幻变化中,触摸古都的文化脉搏;府文庙内,经典诵读、原创歌曲演唱、文化讲堂活动,让人深度感受“府学之源”文化活力;在东南县历史文化街区,手作花艺与古院建筑相映成趣,“春天花花园游会”演绎着东方式的生活美学;关帝庙戏台古老而独特的唱腔,与街角“古城也很潮”点位传来的民乐、流行乐奇妙交织,传统与潮流在此刻和谐共生。

对八方游客而言,“五一”的大同之旅,不仅是一场视听盛宴,更是一次身临其境的感官之旅。古都大同,以文韵为核,以潮流为引,让每一位到访者都能在沉浸式的体验中,找到属于自己的美好大同记忆。

本版撰文文涌涛 照片由平面视觉部提供



永泰门广场喷泉流光溢彩。



南城墙关城花灯璀璨醉游人。



古城内众多游客夜游赏景,乐享假期生活。



大同日报传媒集团木兰工作室出品的灰猴系列文创深受游客青睐。



游客在云海曲艺社品味大同独特文化韵味。



关帝庙戏台上演的非遗戏曲吸引众多游客驻足观看。



方特欢乐世界国际小丑节嗨翻全场。



云冈石窟景区中外游客络绎不绝。