



和合共生承千年文脉 交融发展铸中华同心

第二届铸牢中华民族共同体意识学术研讨会在同召开

本报讯(记者 田雁)5月10日,第二届铸牢中华民族共同体意识学术研讨会在大同大学召开。全国相关领域专家学者齐聚一堂,围绕自主知识体系构建、民族团结进步促进法实施、文化遗产保护活化、文旅融合促“三交”、云冈文化建设等议题展开多维度、深层次研讨,为进一步铸牢中华民族共同体意识提供有益的思路和建议。

本次研讨会设置四个分论坛。在“中华民族共同体意识自主知识体系建构研究”分论坛上,与会专家就如何

立足中国实践,形成具有中国特色、中国风格、中国气派的民族研究学科体系、学术体系和话语体系进行热烈讨论。“《中华人民共和国民族团结进步促进法》及其实施路径”分论坛聚焦法律落地实践,中央民族大学中华民族共同体学院、法学院教授杨继文围绕民族团结进步促进法的制定背景和制定过程、重大意义和主要内容、制度创新和实施路径等,对民族团结进步促进法进行详细解读,并对其中蕴含的重要制度和关键内容进行深刻阐释,

还同与会师生就高校如何贯彻落实民族团结进步促进法、法律实施具体路径展开、法律蕴含的理论研究热点与实践问题等进行交流和讨论。“多学科交叉融合下文化遗产保护价值阐释与活化利用研究”分论坛中,众多学者从考古学、历史学、人类学等多学科视角出发,围绕文化遗产所承载的中华文化认同与各民族交往交流交融历史展开交流。“文旅促‘三交’理论内涵与实践创新研究”分论坛关注文化和旅游在促进各民族交往交流交融中的独特

作用,分享各地以文旅融合推动民族团结进步促进法、法律实施具体路径展开、法律蕴含的理论研究热点与实践问题等进行交流和讨论。本次研讨会主题鲜明、内容务实,充分彰显多学科齐上阵、校内外共协同、学术研究与国家战略同频共振的鲜明特色,全面展示铸牢中华民族共同体意识研究领域最新成果,为推动新时代党的民族工作高质量发展提供有力的学术支撑和智力支持。与会学者一致表示,要以云冈石窟为典型案例,持续推动文化遗产保护与中华民族共同体意识研究走深走实。



5月10日,铸牢中华民族共同体意识研究·云冈文化论坛在山西大同大学开幕。开幕式上,主办方发布了2025年度铸牢中华民族共同体意识研究成果,公布了2026年度铸牢中华民族共同体意识专项课题。本报记者 韩莹摄

山西省应用型高校铸牢中华民族共同体意识教育联盟艺术创作作品展举行

华,或再现吕梁太行山红色烽火,或探索运城河东华夏之根,或礼赞长治上党神话故里,旨在以艺术之名探寻三晋地域文化符号与中华优秀传统文化深层联系,以创意之力赋予传统文化新的时代内涵,让观者感受山西

文化根脉深厚滋养,体悟中华民族共同体情感共鸣,凝聚同心共筑中国梦精神力量。

本次作品展设音乐、舞蹈、绘画、雕塑、陶瓷书法、设计、文学、视频等8类,作品由大同大学、忻州师范学院、运城学院、吕梁学院、长治学院5所高校师生创作。其中,音乐、舞蹈、视频类作品采用视频方式现场滚动播放;绘画、雕塑、陶瓷书法、设计类等作品为现场展示。作品展将持续至5月25日。

与学术价值。《云冈研究》要坚守学术初心,聚焦特色研究领域,严把学术质量关,不断提升期刊专业性权威性。会议还围绕“守正与创新:‘十五五’期间《云冈研究》高质量办刊”议题展开研讨,明确下一阶段编辑部重点工作方向。

此次编委会会议的召开,进一步厘清《云冈研究》发展思路,凝聚专家学者智慧力量,为该期刊高质量发展奠定坚实基础。

第七届中国大同北魏·云冈文化论坛举行

本报讯(记者 王东雷)5月10日,第七届中国大同北魏·云冈文化论坛在大同大学举行。全国各地北魏文化、云冈研究专家学者齐聚大同,围绕北魏历史文化、云冈遗产保护传承、文化艺术创新发展等议题展开学术研讨,共话云冈文化历史底蕴与时代价值。

论坛上,东南大学艺术学院教授李莉以《景德镇模式:以艺术撬动遗产资源的新型发展模式》为题,深入剖析文化遗产与艺术创新融合发展实践路径,为云冈文化活化利用、文旅融合发展提供借鉴思路;中国传媒大学艺术研究院院长、教授王延信以地名变迁为切入点,梳理云冈文化与大同城发展的深度关联;中南大学建筑与艺术学院教授谢旭斌围绕《云冈文化艺术中的生命图式及其审美意象研究》,深入解读云冈石窟艺术中蕴含的生命图式与独特审美意蕴。

本次论坛的成功举办,不仅推动北魏文化、云冈研究领域学术交流与成果共享,更进一步凝聚学界共识,为云冈文化遗产保护、研究、传承与创新发展新阶段的学术动力。

本报讯(记者 高燕)5月10日,由山西省应用型高校铸牢中华民族共同体意识教育联盟主办、大同大学承办的山西省应用型高校铸牢中华民族共同体意识教育联盟“地域文化符号与中华民族共同体意识”艺术创作作品展在大同大学开展。

《山西风华·山西十一地市画卷》《丝路圣韵》《同心铸山海》《红魂铸丝路 精神永流传》《红色征程》《云冈妙音》《扇鼓情》《花样征程》……众多展出作品或聚焦云冈石窟千年风

《云冈研究》首届编辑委员会第二次会议举行

本报讯(记者 王东雷)5月10日,《云冈研究》首届编辑委员会第二次会议在大同大学举行。

《云冈研究》2021年3月创刊以来,已出刊17期,发表作品223篇,其中,受各级各类基金资助作品115篇,占比超51%,作品下载总量达5.7万次。2023年

3月,《云冈研究》入选“中国人文学社会科学期刊AMI综合评价”新刊核心期刊,成为117种新创刊期中获评核心的19种期刊之一;2025年,该期刊被省委宣传部评为全省哲学社会科学高质量期刊,学术传播力、影响力持续提升,成为云冈学研究领域极具代表性的专业期刊。

会上,编委会成员围绕期刊栏目优化、优质稿源拓展、学术审稿机制完善、对外学术交流合作、数字化传播建设等展开热烈研讨,提出一系列针对性、建设性意见。专家一致认为,云冈石窟是中华文明与世界文明交流互鉴的璀璨瑰宝,云冈学研究兼具历史价值、文化价值

阳高县重点项目建设战犹酣

本报讯(记者 苑捷 通讯员 温雪峰)春日的阳高大地,处处涌动着项目建设的热潮。在阳高县下深井乡金庄村北侧的阳和浩丰现代农业智慧温室项目施工现场,现代化钢结构纵横交错,施工人员身着安全装备、分工协作,大型吊车平稳吊运玻璃面板,高空作业平台上的工人精准定位、调平、固定,机械运转声、工具敲击声与协作指令交织,奏响一曲高效建设的奋进乐章。

位于新城区的阳高县老年颐养中心建设项目,同样一派热火朝天的施工景象。施工人员分工协作、配合默契,手持工具细致拆除梁、板、柱等部位的模板,动作娴熟、规范有序。该项目总投资5785万元,占地25.77亩,设计床位260张,投入运营后将成全县首家医养结合养老项目。目前,项目主体已完工,即将进入装饰装修、安装工程及室外附属工程施工阶段。

项目建设的快速推进,离不开各相关部门的主动服务和全力保障。为加快推进重点项目建设,该县各相关部门主动靠前服务,下沉一线解难题、优化服务提效能,为项目建设保驾护航。“作为项目服务部门,我们将全面落实‘项目管家’服务机制,全程跟进项目建设进度,及时协调解决各类问题,全力保障项目顺利实施,以最优质的服务、最务实的作风助力项目早日建成投用,推动阳高县经济社会高质量发展。”该县项目推进中心负责人表示。

这是阳高县重点项目建设正酣的一个缩影。今年,该县紧扣建设“农业强县、算力大县、生态优县”发展定位,以重点项目建设为抓手,着力推动传统产业迭代升级、新兴产业集聚突破,让产业发展的“压舱石”更稳固、“新引擎”更强劲。今年,该县共实施省、市两级重点项目23个,总投资33.23亿元,年度计划投

灵丘县推动社区党建与阵地建设提质增效

本报讯(记者 丰曼)日前,在灵丘县召开的城市社区党建暨阵地建设交流研讨会上,各社区党总支书记、部分小区党支部书记、社区党务骨干代表交流经验、分析问题,全力推动城市社区党建与阵地建设提质增效。

本次研讨会上,该县14个社区代表分享基层治理与阵地建设实践经验、特色做法及存在的问题。旨在促进各级党组织聚焦重点任务、织密组织体系,引导治理力量下沉,筑牢党建引领“主心骨”;建强服务阵地、坚持实用导

向,优化功能布局,聚焦“一老一小”精准服务,规范管理运行,提升小区党群服务站服务水平,打造便民利民“幸福站”;创新治理模式,推动“三联”协同治理,构建多元共治格局,深化网格化精细化管理,发挥党员先锋模范作用,激活共建共治新动能。

据了解,该县各级党组织将持续扛牢党建引领基层治理责任,完善机制制度,凝聚多方合力,探索治理经验,提升治理效能,为建设幸福灵丘提供坚强组织保障。

产教融合联动助农增收 我市搭建“大同好粮”校企协同发展新平台

本报讯(记者 宋芳)日前,市品牌农业与科技信息发展中心、大同师范高等专科学校共同举办“大同好粮”产教融合联动助农直播创新工作会议,围绕“大同好粮”区域公用品牌建设、直播专业人才培养、校地合作、产业赋能等议题深入洽谈,搭建产教融合新平台,助力高校育人和农产品销售双向赋能、协同发展。

会上,市品牌农业与科技信息发展中心负责人介绍我市农业赛道发展和

“大同好粮”特色农产品品牌建设情况;大同师范高等专科学校相关负责人介绍该校办学特色与转型探索实践。双方表示,要立足各自优势,明确后续深度合作方向,在聚焦人才培养、品牌宣传、文化赋能、实践实训等方面开展合作,发挥师专融媒体技术与运营、网络直播与运营等新兴专业优势,开展现场直播实践活动,提高广大学生实际操作水平,为我市特色农业高质量发展注入青春与人才活力。

天镇县民法典主题宣传进景区

本报讯(记者 丰曼)日前,天镇县在长城脚下李二口、薛三墩两村开展主题宣传活动,推动《民法典》更好走到群众身边、走进群众心里,助力全县营造尊法守法用法的良好氛围。

今年5月是第六个“民法典宣传月”,天镇县委依法治县委员会普法普法协调小组组织县文旅局、司法局联合开展“民法典进景区”文艺演出宣传活动,让市民、游客在畅游边塞风光的同时,沉浸式感受法治力量。活动现场,歌舞、二人台、快板等精心编排的节目,将法治元素与地方民俗文化深度融合,赢得观众阵阵掌声。

由普法志愿者、司法行政干警、“法律明白人”组成的宣传队,向过往市民、游客发放《民法典》宣传手册,耐心细致解读《民法典》中与群众生产生活密切相关的条款,引导群众树立自觉守法意识,养成遇事找法、解决问题靠法好习惯。

此次宣传活动有效扩大《民法典》宣传覆盖面,提升群众法治素养。天镇县将继续创新形式、丰富载体,持续深入开展《民法典》等法律法规普法宣传,为全县高质量发展营造安全稳定、公平正义良好法治环境。

南环东路破损交通指示牌已修复

本报讯(记者 曹飞)本报5月11日刊发《南环东路一交通指示牌破损严重》一文引起相关部门重视,目前,破损的交通指示牌已修复。

5月10日,记者在现场看到,此前损坏的交通指示牌已修复。附近居民告诉记者,南环东路是通往云冈国际机场、方特欢乐世界的道路,修复道路交通指示牌不仅提升城市形象,更为外地游客依指示牌行车提供了服务。



大同公园南门外围污渍斑斑

本报讯(记者 立言)5月7日,记者走访发现,大同公园南门外有两处凉粉摊未落实地面保洁与防护措施,经营中产生的汤汁、油渍随意滴落,地面遍布油污,脏乱不堪。

大同公园出入口人流集中,是城市窗口。凉粉摊遗留的顽固油污不仅有碍观瞻,拉低市容颜值,还易造成路面湿滑,希望相关管理部门加强常态化巡查监管,督促商户及时清理油污,维护周边环境,守护整洁文明的城市面貌。



永宁街与育才北路交会处杂物堆积成顽疾

本报讯(记者 张鑫)日前,记者走访发现,永宁街与育才北路交会处东南角一辆面包车旁堆积大量废旧轮胎、旧家具,长期无人清理。

该路口临近居民区,日常行人车流密集,废旧杂物占道阻碍市民正常通行,影响周边环境。希望相关管理部门及时清理杂物,持续维护干净、规范有序的城市环境。

“高雅艺术润民心”交响乐在同奏响

本报讯(记者 董芳)5月9日,“高雅艺术润民心”交响乐惠民演出在市工人文化宫举办,省交响乐团100余名艺术家为700余名全市各级劳模、先进工作者、五一劳动奖章获得者及基层工会职工奏响华丽乐章。

此次演出由省文化和旅游厅主办,市总工会、市职工活动中心、山西演艺集团演艺院线有限责任公司承办。当晚7时30分许,演出在气势恢宏的经典交响乐《红旗颂》中



海洋石油工程股份有限公司5月10日发布消息,我国首条深水油气装备工艺管线智能生产线在海油工程珠海深水装备制造基地建设完成,进入调试阶段。该智能生产线对推动我国深水海洋油气装备制造智能化发展具有重要意义。新华社发(刘聪摄)

“大同是一座有爱的城市”

本报讯(记者 闫昌)“大同不仅有深厚的历史文化底蕴,更是一座充满爱的城市。”日前,北京游客林静在返程前对记者说,在大同的所见所感,让她感觉到这座城市很有爱。

据林女士介绍,此次她全家专程来同观赏名胜古迹,初到古城时不慎走错路线,街边摆摊的商户详细告知游玩路线,还贴心提醒打卡点和游览秘籍。用餐时,饭店工作人员仔细介绍刀削面、浑源凉粉等特色美食,而且根据其口味贴心推荐菜品,全程服务细致周到。在景区游览时,工作人员主动帮忙拍摄全家福。坐公交车时,司机师傅特意提醒景区下车点位。

“大同的历史古迹确实很惊艳,这里充满人情味的感觉更能直抵人心。”林女士告诉记者,此行她拍下无数照片,最珍贵的是那一张张朴素热情的笑脸。返程后,她会多多推介大同,告诉亲朋好友,大同是一座有爱的城市。



小沈阳“不差面儿”巡回演唱会大同站举行

本报讯(记者 史涵涛)5月10日晚,小沈阳“不差面儿”巡回演唱会大同站在市体育中心体育场举行。

演出现场,极具浓重工业风的舞台冲击力十足,众多歌迷现场感受千年古都的魅力与活力。从当年春晚上一句“不差儿”到如今带着“不差面儿”巡回,小沈阳为我市做火演唱会经济再添一把火。演出中,小沈阳全面展示唱功和幽默台

风,带动全场氛围持续热烈。《东北的冬》《美了美了》《星星点灯+水手》《月亮惹的祸》《依兰爱情故事》等歌曲燃动全场,《大中国》《唐人街》《乡情》《东北民谣》等歌曲高亢有力,20余首经典歌曲让歌迷大饱耳福,加之炫酷舞台效果和动感劲爆的舞蹈,让全场气氛始终火热,观众的热烈欢呼与合唱飞扬在古都夜空。