

擦亮中华文明重要名片

——习近平文化思想引领中国世界遗产申报保护工作壮阔实践

新华社记者 徐壮 杨湛菲 邢拓

这一刻，中华瑰宝闪耀，“瓷”的清音回响——

当地时间2026年7月25日12时44分，韩国釜山。联合国教科文组织第48届世界遗产大会上，我国提交的“景德镇手工瓷业遗产”项目顺利通过审议，成为我国第61项世界遗产。

“中国愿同世界各国和联合国教科文组织一道，加强交流合作，推动文明对话，促进交流互鉴，支持世界遗产保护事业，共同守护好全人类的文化瑰宝和自然珍宝”。

党的十八大以来，习近平总书记多次就世界遗产申报保护工作作出重要指示批示，考察足迹遍及多个世界遗产地。景德镇的古朴窑炉前、莫高窟的千年洞窟中、武夷山的九曲溪畔、北京中轴线的红墙黄瓦下……都曾留下习近平总书记关心关怀、凝望思索的身影。

在习近平文化思想引领下，我们对世界遗产珍而重之，持续做好世界遗产

申报保护工作。一张张中华名片愈发璀璨夺目，成为世界读懂中华文明、读懂中华民族的重要窗口。

“申报项目要有利于突出中华文明历史文化价值，有利于体现中华民族精神追求，有利于向世人展示全面真实的古代中国和现代中国”

“景德镇手工瓷业遗产”申遗成功这天，遗产要素之一、位于景德镇陶阳里历史文化街区的明清窑作群如往常一样忙碌：拉坯、印坯、利坯、画坯、施釉、起釉……陶瓷匠人们手艺纯熟，技在心中。

大家记忆犹新：2023年10月，习近平总书记到这里考察，深刻指出：“中华优秀传统文化自古至今从未断流，陶瓷是中华瑰宝，是中华文明的重要名片”“要集聚各方面人才，加强创意设计和研发

创新，进一步把陶瓷产业做大做强，把‘千年瓷都’这张靓丽的名片擦得更亮”。

如今，在申遗成功后，再次领悟习近平总书记的重要指示，文化遗产保护传承的方向更加明晰。

申遗为了什么？申遗从哪着手？习近平总书记的关怀指引，贯穿“景德镇手工瓷业遗产”申遗工作始终——

2015年，习近平总书记先后两次对景德镇御窑厂遗址保护工作作出重要批示，为推动以御窑厂遗址为核心的瓷业遗存和文化遗产保护指明方向。景德镇正式启动申遗工作。

2016年7月，习近平总书记在四位文博界老专家关于良渚申遗建议的信上作出重要批示：“申报世界文化遗产工作要统筹安排，申报项目要有利于突出中华文明历史文化价值，有利于体现中华民族精神追求，有利于向世人展示全面真实的古代中国和现代中国。”洞见深刻的“三个有利于”，成为包括景德镇在内的中国申遗工作的重要遵循。

2019年5月，习近平总书记在江西考察时提出“要建好景德镇国家陶瓷文化传承创新试验区，打造对外文化交流新平台”。当年，国务院批准设立试验区，申遗工作是其中一项重要任务。

2023年景德镇之行，习近平总书记强调，“老祖宗传下来的优秀传统文化，我们要继续攥在手里，与时俱进，让它发扬光大”，再度为申遗工作举旗定向。

……

天青色里阅春秋。

如今，“景德镇手工瓷业遗产”为《世界遗产名录》填补了“瓷”主题的空白。“千年瓷都”亘古亘今、窑火兴旺，向世界诉说着文化和自然遗产大国的坚守与创新、智慧与追求。

“‘世界文化与自然遗产’这个无形的价值是无法估量的”，一处处世界遗产申报成功，凝结着习近平同志对世界遗产申报保护工作的实践与思考，彰显着习近平文化思想的生动实践。

在福建工作期间，习近平同志很关注武夷山申遗的进展，积极协调推动有关工作；福建土楼申遗过程中，帮助解决了申遗名称争议；赴泉州调研，同意由省财政给予泉州市财力补助300万元，要求泉州市抓紧做好申报世界文化遗产工作。

在浙江工作期间，习近平同志定调“历史文化名城是杭州的‘灵魂’，西湖是杭州的‘生命线’”，令市民感慨“西湖成为世界文化遗产，习总书记功劳最大”。良渚古城遗址申遗成功前，习近平同志两次到良渚调研，七次就良渚遗址保护和申遗工作作出重要指示。

党的十八大以来，习近平总书记高度重视世界遗产申报保护工作，前往故宫、大运河沿线、莫高窟、嘉峪关、武夷山、平遥古城、殷墟等世界遗产地考察调研，留下“世界文化遗产，保护好是第一位的”“要敬畏历史、敬畏文化、敬畏生态”等殷殷嘱托；并对北京中轴线申遗各个阶段重大事项作出重要批示，对加强文化和自然遗产保护传承利用工作作出重要指示。

“对于建设物质文明和精神文明相协调、人与自然和谐共生的中国式现代化具有积极意义”，在习近平总书记心中，申遗成功意义重大、影响深远。

纵观新时代成功申遗的项目，红河哈尼梯田文化景观展现了中国人在极端自然条件下顽强的生存能力、伟大的创造力和乐观精神；北京中轴线向世界展示了中国传统都城规划理论和“中”“和”哲学思想在全球范围的重要价值；西夏陵见证了我国统一多民族国家的历史发展与中华文明的“多元一体”格局……

“文博热、非遗热不断升温，世界遗产再添新员，悟空和哪吒风靡全球，古韵国风成为年轻人眼中的‘顶流审美’。”二〇二六年新年贺词中，习近平总书记不忘提及我国申遗成就。（下转第三版）

上半年全市快递业务量累计完成6885.15万件

本报讯（记者 贾晓龙）记者昨日从市邮政管理局了解到，今年上半年，全市快递业务量实现较快增长，累计完成 6885.15 万件，同比增长 11.01%。

统计数据显示，今年1-6月，全市邮政行业寄递业务量累计完成9321.08万件，同比增长4.97%。其中，快递业务量累计完成6885.15万件，同比增长11.01%。邮政行业业务收入（不包括邮政储蓄银行直接营业收入）累计完成8.75亿元，同比增长2.56%。快递业务收入累计完成5.97亿元，同比增长5.55%。从单月数据来看，6月份全市邮政行业业务收入完成1.50亿元，同比下降7.71%。其中，快递业务收入完成1.05亿元，同比增长5.44%。6月份全市邮政行业寄递业务量完成1564.76万件，同比增长4.49%。其中，快递业务量完成1216.74万件，同比增长6.76%。从业务占比来看，今年上半年，全市同城、异地、国际/港澳台快递业务量分别占全部快递业务量的5.81%、94.18%和0.01%。与去年同期相比，同城快递业务量的比重下降6.86个百分点，异地快递业务量的比重上升6.86个百分点，国际/港澳台业务量的比重基本持平。

市邮管局相关负责人表示，该局将加快构建“枢纽引领、城乡覆盖、全域畅通”的寄递物流体系，持续优化城市末端配送与校园寄递服务，大力推广“寄递+电商+农业”模式，畅通本地农产品上行，引导企业嵌入特色产业链，探索主题邮局与普服网点融合模式，助力本地文旅市场火热，为实现“十五五”良好开局提供坚实邮政快递服务支撑。



《墟澄见阳》——孙晨阳综合媒介开展展

7月25日,《墟澄见阳》——孙晨阳综合媒介展在市美术馆1号展厅开展,共展出90余幅(件)综合材料作品及装置艺术品。

孙晨阳,山西大同人,现为山西省美术家协会水彩画艺委会会员、大同市美术家协会会员,其作品多次入选各级专业美术展览,创作成果广受业内认可。其扎根大同本土文脉,把土地语言翻译为视觉诗篇,将岁月痕迹化作可触摸的肌理,并以色彩作为内心精神的载体。展览现场展出作品分为“虚间万象”“镜影观吾”“平城观心”“澄澜向阳”4个篇章,并以首尾两件装置《束羽》《天清引》构建完整精神叙事。作品或取材大同秋冬山野,或以镜面、水波、虚影为意象,或复刻云冈石窟风化岩壁,或最终在澄澜向阳的意境中寻见本心。

图为展览现场吸引众多市民及美术爱好者前来观展。

文/王春艳 图/韩堃

政策性养殖保险为产业筑牢“防护堤”

——太平洋财险大同中心支公司推进“自然灾害救助险涉及肉牛、肉羊养殖保险”民生实事综述

本报记者 吴华 通讯员 吕芸菁 实习生 郭晓蓉

2026年6月,全省首单“自然灾害救助险涉及肉牛、肉羊养殖保险”在我市成功落地,实现省内肉牛、肉羊专项自然灾害养殖保险零的突破。作为全省首个落地该类政策性惠农保险的城市,我市以民生实事为抓手,率先构建起“政府兜底、保险护航”的肉牛、肉羊养殖风险保障体系,持续推动全市畜牧产业高质量发展,为乡村全面振兴注入强劲金融动能。

全省首单落地破冰 填补养殖自然灾害专属保险空白

“我养牛好多年了,一旦牛出了问

题,损失全都自己扛。今年政府推出的这个有补贴的政策性惠农保险真是太好了,我一听说就立马投保了。一头牛自己只掏80元的保费,就能保8000元的自然灾害风险,性价比实在是太高了。”7月17日,新荣区美地绿农种养有限公司负责人曹果峰接受记者采访时说:“说来也巧,6月份刚投保,7月就死了3头牛,保险公司利索地给赔了。有了这个保险兜底,我们养殖户更有信心了,也敢扩大养殖规模了,真感谢政府和保险公司为养殖户着想!”

2026年6月5日,曹果峰为自家的100头肉牛成功投保由太平洋财险大同

中心支公司承保的全省首单“自然灾害救助险涉及肉牛养殖保险”。就在同一天,灵丘县同步落地“自然灾害救助险涉及肉羊养殖保险”,从而实现双线落地、同步破冰。

本次政策性惠农保险的“高额度保障、低成本自付”特点,让长期直面自然灾害风险的广大养殖户彻底摆脱了传统养殖无保障的困境。按照保险政策标准,肉牛单头保费400元、风险保障8000元,肉羊单只保费42元、风险保障600元。其中,保费由市、县(区)两级财政各补贴40%,养殖户仅需自行承担20%,即养殖户对一头肉牛仅需缴费80

元的保费,就可享受高达8000元的风险保障,真正实现了小额投入、大额保障!更让养殖户认可的是,保险落地后的快速精准理赔。投保后,曹果峰的养殖场先后有3头肉牛死亡,他进行保险报案后,太平洋财险新荣区支公司派工作人员火速赶赴现场,快速完成查勘定损、资料审核等全流程工作,并高效兑付保险理赔金2万元,切实将政策红利送到养殖户手中。首单落地与快速理赔的良好示范效应,为全市各县(区)推广该政策性惠农保险积累了可复制、可推广的实操经验,带动众多养殖户主动咨询、积极投保。（下转第三版）

“景德镇手工瓷业遗存”成功列入《世界遗产名录》

据新华社韩国釜山7月25日电（记者 张黎 徐壮）当地时间25日,在韩国釜山召开的联合国教科文组织第48届世界遗产大会上,中国提交的“景德镇手工瓷业遗产”项目顺利通过审议,成功列入《世界遗产名录》。至此,中国世界遗产总数达61项。

“景德镇手工瓷业遗产”位于中国江西省东北部,由镇区瓷业生产中心、湖田古瓷窑址、高岭瓷土矿遗址、长岭瓷石矿遗址和蛟潭窑柴燃料产区5个组成部分构成,包含御窑厂窑址、落马桥窑址、观音阁窑址、大午坑瓷石明矿遗址、小坞里溪谷窑石开采加工遗址以

及水陆运输网络遗存等15组遗产构成要素,共45个遗产点位。遗产区面积1979公顷,缓冲区面积5545.7公顷,总计7524.7公顷。

“景德镇手工瓷业遗产”是10至19世纪景德镇手工制瓷产业系统的代表性遗存,展现了中国手工制瓷技术、瓷器艺术和制瓷产业发展创新历程,见证了我国手工瓷业对世界手工瓷业发展和文明交流互鉴产生的深远影响。

联合国教科文组织世界遗产委员会认可“景德镇手工瓷业遗产”的完整性与真实性,认为“景德镇手工瓷业遗产”展现了景德镇手工瓷业在10

至19世纪对世界制瓷技术、艺术的融合创新,体现了人类价值观在瓷业发展方面的重要交流,为10至19世纪中国手工瓷业持续发展的生产过程及完整产业格局提供了独特见证,是13至19世纪世界制瓷工艺技术、艺术与产业组织模式创新的杰出代表和独特范例,并认为景德镇青花瓷作为中华文化传播的重要载体、东方艺术的重要符号,推动了中华文明、文化的全球化表达;高度赞赏中国政府在“景德镇手工瓷业遗产”文化遗产保护管理方面付出的巨大努力和取得的突出成绩。

新时代 新征程 新伟业

——乡村行·看振兴——

从“靠天吃饭地”到“订单聚宝棚”

——大同亿诚农业跨域深耕设施农业助推乡村振兴

本报记者 苑捷

盛夏时节,云州区吉家庄牛寺沟村的钢结构大棚内绿意盎然,网纹甜瓜和礼品小西瓜挂满藤蔓,丰收在望。而一路之隔的朔州怀仁市下峪村,成片的蓝莓温室大棚里,工人们正忙着修枝疏果。这片曾经“种一坡、收一车”的旱坡砂土地,如今在大同亿诚农业科技有限公司的深耕下,正焕发出蓬勃生机。

晋北旱坡地,土壤贫瘠、水源匮乏,过去农民只能“靠天吃饭”。但在亿诚农业董事长秦耿看来,这里得天独厚的砂质土壤恰恰是发展高端果蔬的优势资源。2015年起,该公司以牛寺沟村为起点,流转千亩坡地种植枸杞,通过“公司+合作社+农户+互联网”模式,一举助力全村脱贫摘帽。

十年深耕,产业版图不断延伸。从枸杞到贝贝南瓜、礼品小西瓜,再到网纹甜瓜、蓝莓,亿诚农业因地制宜、错位发展,打破行政区划壁垒,将产业触角延伸至毗邻的怀仁市下峪村,累计流转土地2000亩,建成冷棚300亩、暖棚80亩,形成了横跨云州、怀仁两地的设施农业产业带。

“我们这茬网纹瓜月底成熟,全部按订单供应给都乐公司,发往北京、上海、广州、沈阳等大城市的大型商超。”秦耿介绍,通过标准化种植管理,亩产可达4000至5000斤,成品率高达80%—90%,每斤地头收购价达10元。而在下峪村的蓝莓大棚,亩产2500斤

左右,单棚产量约5000斤,收购价更是高达每斤50元,同样通过都乐订单销往全国。

从田间到货架,订单农业让农产品“未产先销”,不仅化解了市场波动风险,也让企业能够专注品质提升。高端果蔬以“质”取胜,砂土地上的“金疙瘩”成功打入一线城市高端市场。

土地流转有租金,务工就业有薪金,农户实现“一地生两金”。企业通过规模化经营、标准化生产,推动传统农民向产业工人转变,为乡村振兴注入了持久动力。

“我们常年有活儿干,一天150块钱,两个村的人都带动起来了,日子过得越来越富裕。”在大棚务工的牛寺沟村村民马维英话语中满是获得感。产业跨区域布局,受益的是两地群众。牛寺沟村和下峪村的100多名村民实现在家门口稳定务工。

昔日广种薄收的旱坡地,如今设施林立、果蔬飘香。亿诚农业立足资源禀赋,将劣势转化为优势,用订单打通市场,以设施提升产能,靠品牌提升价值,走出了一条跨区域协作发展现代农业、助力乡村振兴的实践新路。

“我们将持续扩大设施农业规模,丰富果蔬品类,释放更大产业红利,以跨区域产业共建赋能乡村振兴,让更多旱坡地结出致富‘金果子’。”秦耿表示。



近日,文瀛湖风景区完成一批便民设施增设,进一步满足游客休憩、健身及夜间游园需求。景区新增分类垃圾桶20个、休闲长椅30张、组合式户外健身器材4套,并在环湖步道及绿地共享空间加装太阳能路灯56盏,补齐夜间照明短板。此次“上新”优化了游园环境,切实提升了市民的游园体验。 本报记者 韩堃摄