

活动回顾

“不同角度的构图，能让同一拍摄主题呈现出完全不一样的画面主题效果。”周末，大同日报小记者迎来了一堂丰富有趣又别开生面的摄影实践课。他们跟随摄影师感受秋天的独特魅力，开启一段美妙的视觉之旅。



小记者携手摄影师按下秋的“快门”

本报记者 李玉玮



如何记录下美丽的秋天？如何用镜头去捕捉秋天的五彩缤纷？10月11日上午，秋风瑟瑟中，御河生态园里50多名身着鲜红马甲的小记者，手持相机、手机与特邀摄影师刘海、张志宏一起感受秋天的风采。

当日的御河生态园里黄、红、绿相间的各色植物及依旧迎风怒放的花卉，让小记者们感受到深秋季节的别样韵味。“小

记者在文字写作的同时，锻炼他们的摄影技能，得到全面发展。”当天户外摄影活动突出了对小记者的全能型培养，同时又丰富了小记者活动内容。

“老师，我专门推掉了英语补课，就想来学习一下摄影。”特邀摄影师刘海、张志宏有感于小记者们的热情，现场的小记者一组用相机，一组用手机，开始学习拍摄。从摄影的技巧到摄影的艺术分类，再到摄影的构思与作文的写作共通等，两位老师为小记者们详细解读。理论学习之后，小记者开始寻找表现“秋”的画面。落叶、黄绿相间的树木、小枯草等，成为他们表现“秋意”的题材。现场，针对小记者的摄影作品两位老师现场一一点评。“你这个颜色对比不太突出，如果再换个角度会更好。”“你这个作品不错，瞧，小露珠配上小红叶，多么有意境”……小记者的摄影作品在两位老师的指导下越拍越好，小特写、大场景，生动地展现着秋天的美丽。

“小记者们，老师再讲一下‘三分法’……”拍摄期间摄影师还不时指导拍摄技法，小记者们实操后纷纷感叹：“原来摄影这么神奇！”兴趣冲淡了当日的寒意，小记者们一路寻找，色彩多样的秋景取景或横或竖，通过小记者们高拍、低摄

等方式一一呈现。

快门频频闪动，惹得随行的家长们也加入进来。“小记者，为你们的家长留住秋的风采，一起动手吧！”一时间，刚刚入门的小记者们展示自己的技能，选取不同的秋景，将互动的乐趣、亲情的韵味融入活动中来，也把秋天的美好记忆写进小记者秋日风采录里！



大同日报小记者

由大同书城特约冠名

小记者摄影作品展示

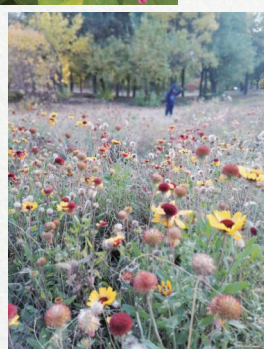
平城区32校六(2)班

赵文昊 摄



平城区45校四(6)班

韩烨旻 摄



大同大学附属小学二(3)班

翟浩然 摄