

叫好又叫座,上映首周末三天斩获 3.57 亿元票房

# 热血《金刚川》再掀观影高潮

由导演管虎、郭帆、路阳执导的抗美援朝题材电影《金刚川》23日正式公映。根据猫眼数据,该片首周末三天共斩获 3.57 亿元,持续三天的单日票房均过 1 亿元大关,稳坐首周末单日和总票房冠军宝座。

影片的持续高口碑与火热的票房成正比。根据猫眼数据,该片开画评分便高达 9.4 分,上映三天后,分数没有丝毫下滑。截至 10 月 26 日 15 时,平台共有超过 17 万人为该片打出了 5 星满分,占总打分人数的 87.3%。最终,在《金刚川》的引领下,影市迎来了国庆档后又一个高潮,周末三天共收获票房 5.19 亿元。

《金刚川》为纪念中国人民志愿军抗美援朝出国作战 70 周年而创作,由张译、吴京、李九霄、魏晨领衔主演,邓超特别出演,讲述志愿军战士们在敌我力量悬殊的情况下以血肉之躯顽强拼搏的英勇事迹。

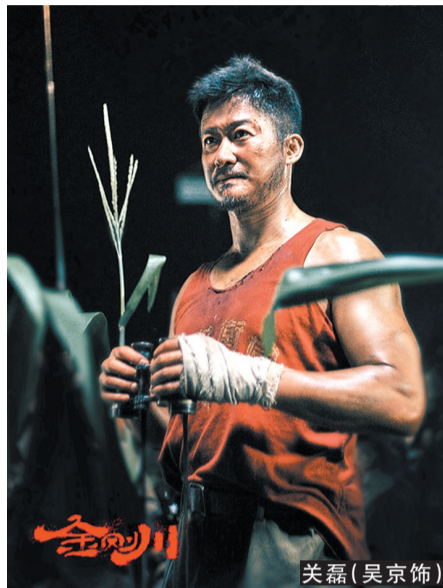
如何让这段鲜为人知的历史往事通过大银幕震撼今天的观众?《金刚川》在影片结构、人物塑造和情感渲染上都作出了上佳示范。



高福来(邓超饰)



刘浩(李九霄饰)



关磊(吴京饰)



张飞(张译饰)



闫瑞(魏晨饰)

## 结构创新

### 三个视角 讲述同一故事

《金刚川》故事发生在抗美援朝的第三阶段金城战役前夕,上万中国人民志愿军准备奔赴前线金城,汇合主力部队参加战斗,然而,他们却被一条水流湍急的大河拦住了去路。这条大河,便是金刚川。影片分为四个篇章,分别是“士兵”“对手”“高炮班”和“桥”。影片前三个篇章讲述的是同一个时间段的故事——分别从我方八连、美方空军和我方高炮班三个不同的视角,呈现同一晚所发生故事的不同侧面。

作战部队要过桥,于是工兵连要架桥,高炮班要护桥,而美国空军则要炸桥。在影片的第一篇章“士兵”中,邓超饰演的八连连长高福来接到配合工兵连修桥的命令,但他的好友兼下属——李九霄饰演的步兵班长刘浩却不理解,觉得“修桥不是打仗”,一心只想赴前线杀敌。直到后来,看到高炮班的战友们为掩护修桥而牺牲,而高连长牺牲前的最后一句嘱咐还是“修桥”,刘浩才领悟自己真正的使命,最终也为修桥献出了生命。

第二篇章“对手”从美方空军的视角展现了志愿军的英勇不屈——他们起初根本看不起志愿军,觉得对手“连自行车都不会造”又如何打仗,但在新一轮又一轮的狂轰滥炸后,却发现被炸毁的桥总是飞快被修好,最终发出了“不可能就是他们的武器”的无奈感慨。

第三篇章“高炮班”展现的则是掩护工兵连的炮兵们的视角,吴京饰演的班长关磊和张译饰演的排长张飞必须在弹药不足的情况下,用仅有的两门高射炮对付不断前来轰炸的美军轰炸机以保住修桥成果。他们最终完成了这个“不可能的任务”,同时也付出了全员牺牲的惨烈代价。

## 角色生动

### 铁血男儿 展现战友情深

《金刚川》的主演们,个个都有战争题材的电影代表作:吴京自导自演过电影《战狼》系列,张译主演过高口碑电影《红海行动》,邓超凭借《集结号》荣获第 29 届大众电影百花奖最佳男配角奖,而李九霄和魏晨则在之前上映的大热影片《八佰》中有过出色表现……

再次出演战争题材电影,不但演员们驾轻就熟,同时也符合观众的心理预期和已有认知。更令人惊喜的是,多位演员在片中说着家乡方言,为影片增添了不少真实感。如邓超一口战友们听不懂的江西口音,在片中成为难得的笑料来源,在紧张的情节发展中增加了一点舒缓节奏。

片中三位主要角色刘浩、关磊、张飞的姓氏暗合《三国演义》里“桃园三结义”的“刘关张”,张飞更是直接用了历史人物的同名。但片中,通过那一晚激战得到友情升华的并不止“刘关张”三人。

刘浩通过高福来的牺牲理解了在战场上服从命令、服从大局的意义,即便个人的愿望一直是上阵杀敌、为死去的战友拿一块军功章。

关磊嘲讽过张飞的谨小慎微,更不服这位昔日的徒弟成了自己的上级,而张飞也曾不满关磊抢走进攻炮位等野蛮做法,但两人其实默默地关心着彼此:后方战士递给张飞一根烤玉米,他默默地留给了关磊;而当关磊牺牲之后,张飞亲手掩埋了他,并在坟前点上了一支烟——在关磊生前,张飞从不允许他在战场抽烟……这些展现英雄之间朴实情谊的小细节,穿插在宏大的战争场面之中,因闪耀着人性的光辉而格外动人。

## 精神感人

### 以血肉之躯 搭建“人桥”

《金刚川》最动人之处在于,全片无数人为护桥而牺牲,他们之间大多并不相识,但每个人都在关键时刻作出了牺牲自我的决定。张飞和炮兵班战友发出了曳光弹,用暴露自我的方式来吸引敌方轰炸机的火力,掩护正在抢修桥体的工兵连。这一幕让刘浩等八连战士十分震撼,而片中旁白以多年后幸存战士的口吻来描述他们那一刻的感受:“我们不知道他们是谁,只知道是战友。”

全片的精神升华则落在第四篇章“桥”上,这是前三个篇章的后续,也是全片的大结局。在七次建桥、七次轰炸之后,工兵连和八连的士兵们跳下金刚川,在水中扛起残存的桥体,以血肉之躯搭建起一座“人桥”,这段堪称全片最热血、最催泪的情节。当影片落幕后响起“为什么战旗美如画?英雄的鲜血染红了它。为什么大地春常在?英雄的生命开鲜花”,今天的人们再次理解了这首传唱已久的《英雄赞歌》里的深刻含义。

据金羊网



▲ 战斗场面真实激烈



《金刚川》海报