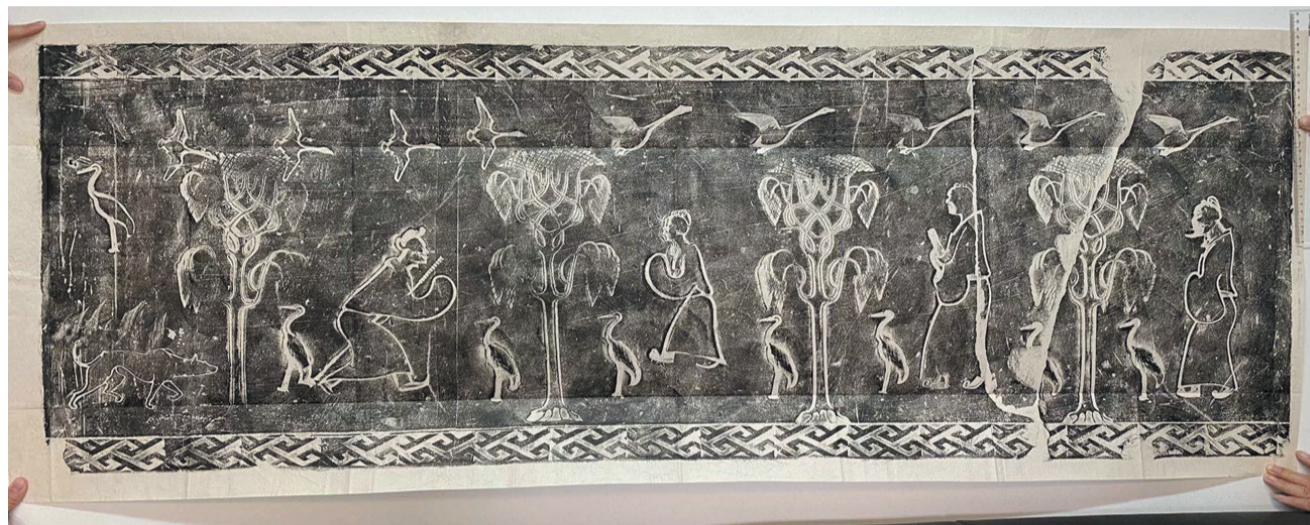


河南
洛阳

流失海外的 西汉画像砖拓片回归



加拿大皇家安大略博物馆日前为河南省洛阳市寄来19张画像空心砖拓片,让14块洛阳出土、流失海外的西汉画像空心砖实现“信息回归”。

“这些拓片拓自该博物馆收藏的14块西汉画像空心砖,内容有反映汉代礼仪制度的揖让、田猎活动,体现升仙思想的祥禽瑞兽,以及呈现汉代尚马之风的驯马场景等。”洛阳市文物考古研究院研究员徐婵菲介绍,对比洛阳现有的西汉画像空心砖文物,拓片中的不少内容实属罕见。

画像空心砖是流行于汉代的建筑材料,主要用于墓葬建造。20世纪二三十年代,洛阳市孟津县平乐镇金村一带出土大量西汉画像空心砖,其体量宏大、内部空心的独特形制和砖上精美绝伦的画像引起古董商和外籍传教士的关注。

“这批以拓片形式回归的画像空心砖,就出土于金村附近的数座汉墓,1931年前后由时任河南主教的加拿大圣公会传教士怀履光收集,后藏于加拿大皇家安大略博物馆。”徐婵菲说。

据介绍,加拿大皇家安大略博物馆

▲ 儒生
揖让画像砖
拓片。

► 武士
御龙画像砖
拓片。



是海外收藏中国文物数量最多、种类最全的博物馆之一,馆藏中国文物4.1万件,很多文物出自洛阳,其中最为人们熟知的便是金村东周大墓出土文物。

“该博物馆收藏的洛阳西汉画像空心砖有近60件。这批回归的拓片制作于20世纪三四十年代,本身也是文物。”徐婵菲说。

近年来,洛阳市文物考古研究院与加拿大皇家安大略博物馆积极开展合作

研究工作,研究对象以该馆收藏的洛阳出土文物为主。目前,双方在画像空心砖的流传历史、内容与制作方面的研究已取得一定进展。

洛阳市文物考古研究院院长史家珍表示,双方将就各自收藏的画像空心砖拓片展开更广泛的交流,计划于明年在洛阳市联合举办“洛阳西汉画像空心砖展”,促进文化交流,助力洛阳打造国际人文交往中心。

河北有关方面回应罪犯狱中“网恋”诈骗

近日,河北省唐山监狱一罪犯服刑期间“网恋”诈骗引发社会关注。河北省监狱管理局日前发布消息,该局已成立联合调查组进驻唐山监狱彻查,并将对其中的违规违纪行为依法依纪严肃处理。

据了解,单亲妈妈周慧玲(化名)于2014年通过社交媒体与自称是河北省唐山市某“副局长”的“王小坤”建立起恋爱关系。后“王小坤”以送礼、请客、治病等

为由向周慧玲诈骗38万余元。后者无意中发现,网恋男友“王小坤”的真实身份竟是河北省唐山监狱服刑人员罗荣兵。

2017年,罗荣兵刑满释放后因涉嫌犯网络诈骗罪被唐山市公安局路北分局刑事拘留。同年12月,路北区法院一审判决罗荣兵犯诈骗罪获有期徒刑8年6个月,并处罚金15万元。

该案近日经媒体曝光后引发社会关

注,有网友质疑:罗荣兵服刑期间为何能畅通无阻使用通讯工具及网络,监狱管理人员是如何监管的?罗荣兵在服刑期间所诈骗的38万余元钱款主要流向何方?

河北省监狱管理局21日发布通报称,目前已成立由该局相关领导带队的联合调查组进驻唐山监狱彻查,对违规违纪行为将依法依纪严肃处理,并将及时公布调查情况。



四川成都 汉服巡游展国风

11月22日,在成都市文殊坊,汉服爱好者们参加汉服巡游活动。

当日,“天府相邀美丽之约”汉服文化节在成都市文殊坊拉开序幕。众多汉服爱好者身着各种风格的传统汉服,在文殊坊进行汉服巡游,展示汉服文化魅力。

山西83个县实施 义务教育营养改善计划

逾68万名学生受益

记者日前从山西省教育厅获悉,这个省已有83个县实施农村义务教育学生营养改善计划,实现所有贫困县全覆盖,共有68.65万名学生受益。

近年来,山西扎实推进农村义务教育学生营养改善计划,建立了食品安全和资金安全的双保险体系,完善了省、市、县、校分级管理,教育、卫健、市场监管、疾控等部门分工合作的联动机制,进一步提高了食堂供餐比例,学生身体素质和健康水平逐步提升。

“在学校吃得比家里好,一个礼拜不重样,有鸡腿、过油肉……”汾西县勍香九年一贯制学校初三学生王雅倩说,自己每天在学校吃得饱、吃得好,身体好,学习状态也好。

汾西县是国家扶贫开发工作重点县。勍香九年一贯制学校是一所山区学校,有900多名学生,其中200多名是建档立卡贫困户子女,近三分之一是留守儿童。校长赵孟锁告诉记者,学校从2012年开始实施营养改善计划,餐费补助标准为每生每天5元,基本解决了食堂供餐的成本及运营费用。

一些县还通过加强“明厨亮灶”建设,建立多层次监管体系等,保障学生用餐安全。如晋城市试点县的学校建立了校长陪餐制度,值班领导、教师自费陪餐。

山西省教育厅相关负责人表示,今后山西将加大试点学校食堂建设力度,新建、改扩建一批学校食堂,不断提高试点学校食堂供餐比例和供餐能力。



手工小棉袄 冬日加工忙

11月22日,在山东省淄博市沂源县东里镇一家布衣坊,一名农家女在制作小棉袄。

冬日里,山东省淄博市沂源县的手工小棉袄迎来加工销售的旺季,工人们加紧加工制作满足市场供应。

近年来,当地把传承和发展手工小棉袄这一传统手工艺与妇女创业相结合,通过“互联网+公司+加工户”的模式,带动当地和周边的农家妇女从业增收。目前,当地的手工小棉袄年加工量达到3万余件,销往各地市场。

本版文图据新华社