

设施设备齐全 内部管理有序 服务及时规范 辖区群众满意

# 我市建成110所“五星级村卫生室”

本报讯（记者 高燕）4日，记者从市卫健委获悉，为进一步巩固完善农村基层医疗卫生服务体系，不断提高村卫生室管理和服务能力，切实满足农村居民不断增长的基本医疗和公共卫生服务需求，2020年7月我市启动了“星级村卫生室”创建活动，目前，全市共创建“星级村卫生室”535所，其中“五星级村卫生室”110所、“四星级村卫生室”182所、“三星级村卫生室”243所。

村卫生室是农村三级医疗卫生服务网络的网底，是保障人民群众身体健康的第一道防线。市卫健委相关负责人告诉记者，我市现有村卫生室1608所，通过

开展“星级村卫生室”创建活动，到2025年，村卫生室将全部达到“设施设备齐全、内部管理有序、服务及时规范、辖区群众满意”的“五星”标准，即村卫生室规划设置合理，基本设施完备，各类标识醒目整齐，基本工作制度落实；执行国家基本药物制度，按要求采购药品，品种齐全，购药手续完备，严格按照核准的科目开展诊疗服务，医疗行为规范有序，门诊登记、处方等医疗文书书写清楚、记录齐全、保存完整，按规定处理医疗废物；落实首诊责任制，服务及时、高效、热情，按照任务要求，完成年度基本公共卫生服务项目，满足居民差异化、个体化服务需

求；群众对获得的基本医疗和公共卫生服务的有效性、经济性、安全性、方便性有较高的满意度。

据了解，我市“星级村卫生室”创建以实地考察为主，县（区）卫体局、乡镇卫生院对辖区每个行政村的村卫生室进行实地考察评分。从环境卫生、业务用房、基本设备、药品配备、人员资质、基本医疗服务、基本公共卫生服务和群众满意度等方面综合评审确定星级。星级评定按照《大同市“星级村卫生室”创建评分标准》进行，得分90分以上的为五星级，80分至89分的为四星级，70分至79分的为三星级，70分以下的为无星级。



## 游山西 读历史 游千年古都大同，读民族融合历史

### 大同古建 璀璨明珠

如果说山西是一座瑰丽的“中国古建筑艺术宫殿”，那大同的古建无疑就是这座殿堂里最璀璨的一颗明珠。大同保留了北魏、辽、金、元、明、清、民国至新中国成立后各时期建筑的优秀典范及雕塑、壁画、油饰彩画、碑刻书法等艺术精品，是中国地上文物最为集中和完整的城市之一。

大同现存古代宗教建筑数量众多，特色鲜明，尤以辽金时期和明清时期的佛教建筑为典型。市规划和自然资源局历史文化名城保护规划科负责人陈颖说，辽代建筑保留了唐代建筑的雄伟主基调，金代建筑普遍呈现“豪劲”风格，明清时期更是保留了云林寺、慈云寺、永安寺、荆庄大云寺等一系列佛教建筑。道教在大同也有很大影响，现存最早的元代关帝庙便位于大同鼓楼东街，其他还有明代的帝君庙、纯阳宫、清代的龙王庙、玄真观、东岳庙等。此外，城内还有一座明代的伊斯兰教寺院，即清真大寺。

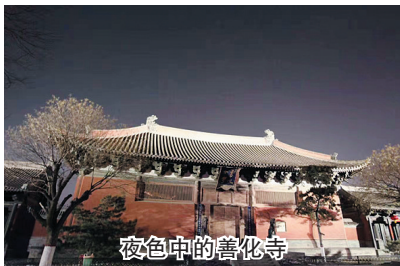
若论建筑的选址之险、结构之巧，大同浑源悬空寺可谓世界一绝。悬空寺始建于北魏太和十五年（491年），后经唐、金、元历代维修，明万历三十二年（1604年）重修山门，清同治三年（1864年）重修，现存建筑为明清遗构。悬空寺充分利用力学原理，半插飞梁，巧借岩力，像一座玲珑剔透的工艺品镶嵌在半崖峭壁间，为我国古代悬空建筑之精品。

辽金时期佛寺建筑的代表则以华严寺、善化寺为典型。其中华严寺的大雄宝殿屋脊高耸，斗拱纯朴浑厚，体现了典型的辽金建筑形制特征。善化寺建筑沿中轴线坐北朝南，渐次展开，高低错落，主次分明，左右对称，是我国现存规模最大、最完整的辽金寺院。

佛塔是佛教艺术的重要载体，大同作为历史古都，见证了佛塔建筑形式的演变与发展，木结构或砖石仿木结构塔居多，在装饰方面将佛教元素与传统建筑特色有机融为一体。导游朱先生说，大同城内现存两座塔，一是法华寺塔，又名白塔，为圆形喇嘛式砖石塔；另一座为雁塔，原位于南城墙上，为八角七层空心砖塔，现被迁移至文庙院内。市域范围内还有多座辽金时期佛塔的代表，如禅房寺塔、浑源圆觉寺塔、觉山寺塔等。

在大同还遗存有大量明清皇家和官式建筑，具有浓厚的儒家思想特征，其建筑形式与布局受“官”“礼”、风水等因素影响。市古城管委会工作人员告诉记者，现已修复的代王府是为明太祖第十三子朱桂的王府。明代的代王府规模宏大，坐北朝南，位于大同城中轴线东侧，地位上高于大同府治。清代代王府毁，现仅存九龙壁、广智门及部分王府萧墙。衙署建筑的代表为大同府衙署和总镇署。府衙始建于明洪武九年，清顺治六年重建，原为三进院，现仅存二堂和后堂。总镇署为大同镇总兵的衙署，现位于大同军分区院内。文庙作为儒家思想的物质代表，带有儒家建筑独有的艺术特色。大同城内原有两座文庙，一为府文庙，位于府学门街，为明代所建；一为县文庙，位于大十字街北侧，现已不存，但留下的砖雕五龙壁仍然伫立在古城中。大同古城南北中轴线大街上，曾经从北到南依次排列着魁星楼、四牌楼、鼓楼3座礼制建筑，鼓楼建于明代，清顺治、乾隆年间重修，是一座三层楼阁式建筑；魁星楼和四牌楼则于近年重建。

文/图 本报记者 任翔宇



全省群众文艺作品(文本类)  
获奖作品出炉

### 我市多件作品上榜

本报讯（记者 崔莉英）记者4日从大同市文化馆获悉，2020年全省群众文艺作品(文本类)获奖作品出炉，由市文化馆报送的5件作品获奖。

由张枚同作词，柴京云、柴帅作曲的4首歌曲《亲呀个呆》《樱花又开放》《西口口的女儿好大的脚》《咱也是一棵忘忧草》入选音乐类山西省群众文艺作品创作选拔奖入围作品奖。由曹振、李骐宇表演的大同数来宝《婆媳之间》入选曲艺类山西省群众文艺作品创作选拔奖入围作品奖。这些作品主题突出、构思独特、地域性强，深受听众喜爱。

我省于2020年4月至8月底进行了全省群众文艺作品创作选拔工作，并按文本类、舞台类两种形式进行。文本类作品不限艺术门类，重在挖掘地方特色文化元素，以现代方式活化、呈现，共评出曲艺、戏剧、音乐3个类别作品。

### “飞视”特邀北京专家坐诊

本报讯（记者 文慧）“35号、36号、38号……”1日，位于北都街育才路口的飞视眼科医院格外忙碌，来自四面八方的眼疾患者静静地等待护士叫号，北京同仁医院的4位眼科知名专家，用高超的专业技术为患者排忧解难，共有101名患者接受了义诊服务。

“38号，请到3号诊疗室”……就医患者在院方的组织下有条不紊地接受诊疗。患黄斑病变的刘姓老大爷检查后激动地说：“眼睛难受两年多了，视力越来越差，去北京看了两三次，每次来回路费加上住宿花钱多不说，路途也非常劳累。这次专家来到大同，看病方便还免专家挂号费，真是太好了。”带孩子看近视的钟姓女士说：“孩子近视度数每年都在涨，非常担心，听说配戴角膜塑形镜能控制，但一直在犹豫，这次北京专家给了肯定的答复，并针对孩子的情况下准确方案，给我吃了一个定心丸。”

记者了解到，1个多月前，在大同慈善总会的全力支持下，飞视眼科医院就为这次义诊开始进行多方面准备。他们利用与北京同仁医院联系广泛的优势条件，邀请同仁医院角膜科、小儿眼科、眼底科、儿童青少年近视防控等4位眼科知名专家为我市眼病患者进行免费义诊。消息一发出，预约挂号两三天就满了。该院院长温鑫告诉记者，医院今后将在专业人才技术的引进和眼科诊疗业务水平的提升上不断向前迈进，为大同人民眼健康保驾护航，让大同眼病患者在家门口就能享受到高水准的眼病诊疗服务。

## 2020中国国家旅游年度榜单揭晓 云冈区获殊荣

本报讯（记者 崔莉英）近日，2020第五届中国国家旅游年度榜单评选揭晓，我市云冈区荣耀登榜，获得2020中国国家年度臻选特色旅游县（区）殊荣。

云冈区文物古迹众多，辖区内有云冈石窟、吴官屯石窟、鲁班窑石窟、禅房寺砖塔、“万人坑”遗址纪念馆等全国重点文物保护单位，有高山遗址、焦山寺石窟、辛寨龙王庙、青磁窑遗址等省级重点文物

保护单位。该区现有云冈石窟5A级景区1处，晋华宫国家矿山公园井下探秘游和魏都水世界4A级景区2处。还有张留庄地秧歌、云胜锣鼓、郊城道情等具有较高艺术价值的非物质文化遗产。形成了以文物古迹遗址为基础的云冈石窟景区、焦山寺旅游景区；以乡村康养休闲采摘为内容的杨家窑田园综合体、口泉乡采摘园区；以煤矿为主题的晋华宫国家矿山公

园、大同煤矿万人坑遗址纪念馆；以公园、湿地、自然景观构成的十里河公园、口泉植物园……旅游产品形式多样，产品业态不断丰富，近年来积极开发艺术研学、工业研学、农业研学等多种旅游产品，打造研学网红打卡地。

中国国家旅游年度榜单以专业权威的评奖著称，迄今已成功举办五届，此次共计评选出30个权威奖项。