

游山西 读历史
游千年古都大同，读民族融合历史

昊天寺

火山口上的奇观

昊天寺位于云州区城北1公里处，是世界上唯一建在火山口上的寺庙。

远远望去，这座立于昊天山——大同火山群一峰上的寺庙，被青松苍柏紧紧围绕，深红色的院墙、青灰色的殿脊、巍然耸立的万佛塔沐浴在金色的晚霞中，与周边景色浑然一体，宛若天成。陡峭的山路蜿蜒至山顶，让人不禁想起民间流传着“昊天寺，离天二指半，燕雀难飞过”的说法。这句话虽然有些夸张，但也道出了昊天寺的高。

穿过青石碑坊，缓步登上108级台阶后，眼前豁然开朗，一座宏伟壮观的大寺矗立眼前，柔风过处带动万佛塔四角铃叮咚作响，更为塔寺增添了几分古朴沧桑之感。

昊天寺距今已有1600多年的历史，历经数次被毁和重建。相传北魏时期，一位远道而来的僧人看准此地，就在海拔1151米高的昊天山上建起了一座寺院，名叫昊天寺，明代万历年间重修，“文化大革命”期间遭人为毁坏，1993年再次重修。”谈起昊天寺的建院史，云州区文联主席庞尔成说，清代时期，昊天寺曾将儒、释、道三教合一，是中国北方闻名的寺院之一，在中国佛教



雪映昊天寺（云州区新闻中心提供）

史上占有重要地位。

如今的昊天寺建筑宏伟壮观，寺庙东侧还建有一座七层宝塔——万佛塔。站在寺院门前极目远眺，云州区全貌、南山睡佛雄姿、火山奇观尽收眼底。据介绍，除了昊天山，大同火山群还有金山、黑山、狼窝山等30多座火山，分布于西坪镇东北方圆几十公里的旷野上，

是世界上唯一发育在黄土高原上的火山群，也是华北地区规模最大、保存最好的火山群，因其临近市区，交通便利，每年都有很多游客来到火山地质公园游览。昊天寺这座悠然静卧于火山之巅的奇寺，无疑成为整个火山群中最夺目的一道风景。

本报记者 田雁

2020年历史遗址型景区品牌100强

云冈石窟排第八

本报讯（记者 崔莉英）近日，迈点研究院发布了“2020年历史遗址型景区品牌100强榜单”，云冈石窟位居第八名。

历史遗址型景区是指人类历史活动曾经利用的，现在已经废弃、破坏而遗留下来的活动场所，如城市村落遗址、建筑设施遗址、军事设施遗址等。“2020年历史遗址型景区品牌100强榜单”是迈点研究院根据大数据监测统计，从搜索指数、舆情指数、运营指数、媒体指数4个维度，分析各大历史遗址型景区在互联网和移动互联网领域的品牌影响力后最终产生的。此前，迈点研究院独家发布的“2020年12月份5A级景区品牌100强榜单”，云冈石窟景区位列全国第十名。

云冈景区建设完成后，云冈石窟迈入全国一流旅游区行列。云冈石窟研究院先后建成云冈美术馆、放映厅、院史馆、云冈文创店、陈云岗雕塑艺术馆、侏罗纪地震遗迹展示保护棚、云冈书屋等，同时免费进行“西天梵音”乐舞表演。多元文化景区的打造，极大地丰富了云冈景区的文化内涵，对游客越来越具有吸引力。在“文化+旅游”的发展模式下，云冈石窟借助云旅游、直播、特色文创等方式，使景区关注度增加，品牌影响力不断延展。景区新媒体宣传也是有声有色，在全国富有影响力，云冈石窟微博、网站、抖音、今日头条等平台现已成为人们了解云冈文化的重要窗口。

“剧院之星” 手绘视频上线

本报讯（记者 辛莉莉）近日，由大同大剧院工作人员精心制作的第10期“剧院之星”手绘视频上线，广受好评，为暂停演出的大剧院注入活力，确保市民“云”上享受公共文化服务不断档。

该期“剧院之星”刘哲，毕业于天津美术学院，喜欢用手绘表现设计，通过笔尖记录自己的创意和灵感。视频时长3分钟，快速展示了刘哲50余张关于我市旅游景点以及地标性建筑场馆的手绘作品，并重点演示了从勾勒轮廓到上色的手绘大剧院全过程，新颖生动。

“剧院之星”是大同大剧院为本土艺术家、有才艺的市民免费提供沉浸式体验的平台。主要通过提供场地、专业的音响设备等多角度服务，帮助更多的艺术追求者展现自我，是大剧院全力打造百姓剧院的有力举措。“剧院之星”自去年5月上线以来，已陆续推出器乐演奏、跑酷、歌唱等10期内容。据介绍，有唱歌、跳舞、绘画、朗诵、器乐演奏等展示需求的市民，都可以登上大剧院的舞台。

2020年山西省重点作品扶持项目公布

房光长篇小说《农家》入列

本报讯（记者 崔莉英）近日，山西省作家协会公布了2020年山西省重点作品扶持项目，全省共有长篇小说、纪实文学（报告文学）、散文等10部作品入选，我市作家房光长篇小说《农家》入列。

《农家》取材于晋北山区，采用当地农民的方言土语，简单、直白、甚至“笨

拙”地呈现他们的生存状态和内心世界。通过一个农民家庭五代人的故事，折射出建党100周年农村发生的巨变。

作家房光为灵丘县人，中国作协会员，山西省作协全委会委员，曾在《山西文学》《黄河》《山花》《人民文学》《读书》等刊物发表作品，著有小说集

《莜麦谣》等。

省作家协会重点作品扶持工作从2013年启动，坚持以出精品、出人才为目标，以服务、扶持、鼓励作家创作为宗旨。截至2020年12月中旬，共收到各市文联、省直机关单位推荐的52部文学作品。

“大白鲸”原创幻想儿童文学优秀作品揭晓

大同作家田胜胜获“金鲸奖”

本报讯（记者 崔莉英）1月27日，由大连出版社主办的第七届“大白鲸”原创幻想儿童文学年度盛典在线上举行，揭晓了本届“大白鲸”原创幻想儿童文学优秀作品获奖名单，我市90后儿童文学作家田胜胜的作品《追梦的泥人》获“金鲸奖”。

田胜胜为市作协会员，曾在《故事大王》《散文诗》《青少年日记》《小福尔摩斯》《意林少年版》等刊物上发表童话、幻想小

说、侦探小说、动物故事、诗歌各类文章共计30余万字，短篇小说《一碗蘑菇汤》获《故事会》主办的“2012劳动创造青春励志征文大赛”二等奖。

获奖作品《追梦的泥人》是一部富有趣味和教育意义的佳作，讲述了上古时期，第一批降临世间的人类的故事。土生、金生是女娲创造出来的俩兄弟，但差别巨大，哥哥金生神武英俊、孔武有力，弟弟土生相貌平平、资质凡庸。然而，心性高傲的

土生不认命，为证明自己存在的价值，他毅然决定离开昆仑山，闯荡天涯，追寻心中的梦想。几年的颠沛漂泊让他锻炼了意志、增长了见识，成为一个见多识广、博闻强识、能救族人于危难的强者。

据了解，第七届“大白鲸”原创幻想儿童文学优秀作品征集活动共收到全球14个国家和地区749位作者的1036部作品，共评出钻石鲸作品1部、玉鲸作品2部、金鲸作品3部、银鲸作品10部。

垃圾分类 幸福未来

防 疫 有 我

爱 卫 同 行

大同日报 杜宣

