

多平台奏出融媒体的“春天旋律”

本报记者 辛莉莉

在过去的一周,大同的天气上演了一场“过山车”式的变化。我们“饮过风、吃过沙、赏过雪”,风沙刚“下榻”,雨雪又接踵而来……

大同日报社融媒体中心及时关注天气变化,及时“烹制”市民出行攻略,服务大众生活。与此同时,各平台开启“海市蜃楼”“阳春白雪”欣赏大同美景的视觉模式,将摄影师镜头中的高颜值大同呈现给网友。



从3月13日起,大同日报社融媒体中心各平台先后推出相关新媒体作品10余篇。《天气|大风降温沙尘齐袭大同,出门可得注意了》《沙尘暴+冷空气!大同人先别急着换装》《又现“海市蜃楼”!“仙境”下的大同,如梦如幻,太壮观》《摄影大咖镜头里的大同,今天美成了仙境》……每一篇推文关注大同天气的细微变化,为大家的防寒保暖和出行提供贴心服务。

【备攻略提供好建议】

3月15日,我市遭遇沙尘暴天气。面对罕见天气,大同日报社融媒体中心各平台小编一大早上线了解我市受影响的实际情况,积极为网友搜罗户外活动的实用攻略,当日就推送《天气|大风降温沙尘齐袭大同,出门可得注意了》《沙尘暴+冷空气!大同人先别急着换装》。这两篇服务性较强的推文分别在大同晚报微信公众号与大同新闻网微信公众号上线,守护市民平安和健康。

防御指南与应急科普齐上阵,细心的

小编们同时给出“出门注意携带口罩、纱巾等防尘用品,以免沙尘对眼睛和呼吸道造成损伤”“机动车和非机动车应减速慢行注意路况,谨慎驾驶”等建议,通过融媒体各端口及时推送。网友留言:“建议好实用,孩子戴着口罩、蒙上纱巾上学不太呛”“这个暖心的提醒很及时,家人出行可以参考一下”……

【多角度呈现春天感】

有人说:“春天的天气像娃娃的脸,捉摸不定,说变就变!”上周大同的天气果然是风云切换、瞬息万变。大同日报社融媒体中心推出《又现“海市蜃楼”!“仙境”下的大同,如梦如幻,太壮观》《摄影大咖镜头里的大同,今天美成了仙境》《这场三月春雪,沉醉了多少大同人》《漫话春分|春雪过后,明媚如昨》……各种推文在朋友圈纷纷转发,不少网友直呼,这个春天,大同美“出圈”啦!

“和风周匝万花开,春雾蒙蒙锁绿苔”的诗意文案,换上银装的古城建筑、绵延街

巷、诗意文瀛等令人震撼的摄影作品,富有生气的春分海报,大同鸟衔泥筑巢等新鲜出炉的漫画,大同变化万千的春光景象,被丰富多样的新媒体呈现给网友。



这一天,他感动了所有人



近日,大同一位普普通通的老人冲上新闻热搜,成为网友关注的焦点。网友给他留言:“这是爱的传承”“传统美德化为理想信念的坚持”“普通人,不凡事,好人有好报”……《大同日报》《大同晚报》和大同日报社融媒体中心详细报道了大同这位默默无闻做公益事业的七旬老人魏福祥。30多年公益路上的点点滴滴,他如一束温暖的光,传递着向上、向善的正能量,他的善举感动了众多网友。

做接地气、有温度的报道,讲好大同故

事,发现身边的真善美,这是大同日报社融媒体中心坚守的报道方向。3月13日,大同晚报微信公众号在头条位置推送《感动!大同七旬公益老人魏福祥的正能量故事》,讲述了我市一名高位截肢的工残退休工人魏福祥,从上世纪九十年代开始,不顾自己家境困难的实际情况,毅然伸出援手捐助贫困户、特困学生,还发动身边的人一起参与公益活动,慰问山区贫困家庭、看望孤寡老人……他的信念是,只有不断帮助需要帮助的人,才对得起那些曾经帮助过

自己的人,做公益不图名与利,希望更多的人加入到公益队伍中。

3月4日,《大同晚报》刊发消息《三十载,大同一位七旬老人拄拐走出公益路》和13日的《公益老人魏福祥获5000元正能量奖》以及3月22日大同晚报微信公众号推文《正能量|点滴善行书写人间大爱》,对魏福祥的大爱举动相继进行了报道。在获得“阿里巴巴天天正能量”奖励后,老人手捧荣誉证书,脸上露出欣慰的笑容。他表示这笔奖金将用在公益上,希望可以帮到

有需要的人。

“岁月有痕,人间有义。他很普通,就生活在我们的身边;他又很伟大,散发着朴实善意,拨开市井浮华,暖了人间烟火气。”这是“阿里巴巴天天正能量”给魏福祥老人的颁奖词。公益老人点滴善行书写大爱,温暖了一座城,也为我们树立了学习的榜样。

安蓉

新媒体作品推荐

央视热播!云冈舞吸引观众获好评



开播啦!央视《跟着书本去旅行》带你“游山西 读历史”



央视《地理·中国》栏目组走进大同浑源



穿越百年时光,回首激情岁月!寻访左云县烈士陵园



“互联网+政务服务”,这些事情,即来即办



漫话春分|春雪过后,明媚如昨



3·21,我们约定



大新说说|“这里是山西大同,我生长的地方……”



重要提醒!这些人群不适宜接种新冠疫苗



【发现大同·品鉴文物】

蝙蝠+仙桃,这对组合咋就成了祝寿的代言?



这件宝物口径50.5厘米,高8厘米,直径几乎是一张报纸的高度。粉彩福寿盘敞口、斜壁、圈足。盘内底彩绘一株桃树,沿盘壁蜿蜒伸展至外,其树桃花盛开,果实累累,结有九颗桃实,枝旁飞舞两只红蝙蝠。



摄影:景行大同

【发现大同·飞鸟翔集】

濒危物种!大同竟然也有这种“大宝”

这种鸟喜欢成群活动,它们会集成七十只左右的群体,所以古人在描述时用“七十”加上“鸟”。它们可能是现存陆地上能飞起来的最重的鸟,常在大同桑干河流域逗留。



摄影:新贵时光