

4月15日起,我市2021年初中毕业生升学体育考试
开考,市直初中学校共有11336名考生应考——

直击2021年体育中考现场

◆ 考试现场井然有序

4月19日上午,记者来到市直初中学校考点——大同市示范性综合实践基地。当日,来自大同一中北校区、大同三中和大同二十一中的1689名考生参加了考试。

9时许,记者在体育馆入口处看到,检录老师正依次扫描考生准考证,进行人脸识别,仔细核对考生信息;核对完信息的考生手拿体育考试专用智能卡,由导试员带队分批进入候考区候考。室内考点划分出备考区和休息区,供考生等候和休整。

考场内,大同一中的考生们排队有序地参加各项的考试,监考老师各负其责,现场秩序有条不紊。在一分钟跳绳、立定跳远、坐位体前屈考场,记者看到,考生面前均对应着一个LED显示屏,监考老师刷取考生IC卡后,考生信息便被传送到显示屏上。考试结束后,监考老师再刷一次卡录入考生成绩。考生考完所有项目后由导试员带领至出场口,刷IC卡读取考生成绩,数据再次进行保存并在大屏幕上公布成绩。

◆ 项目报考冷热悬殊

两腿伸直,两脚平蹬在测试竖板上,脚尖向上、上体前倾、两臂伸直,用两手中指指尖努力向前推动游标,直到推不动为止,每个报考该项目的考生,都在努力让自己的动作更好更规范……在坐位体前屈考场记者看到,选择这个项目的考生较多。

今年中考体育在选考项目设置上有



图为学生进行一分钟跳绳测试 本报记者 戎禹仁 摄

两点变化:一是男、女生分别增加一个选考项目,男生增加的是一分钟正手位引体向上,女生增加的是一分钟坐姿屈膝仰卧起坐;二是选考项目由原来的立定跳远、一分钟跳绳二选一和握力/体重指数、掷实心球、坐位体前屈三选一变成立定跳远、一分钟跳绳、掷实心球、握力/体重、坐位体前屈、一分钟坐姿屈膝仰卧起坐(女)、一分钟正手位引体向上(男)六选二。

据市直初中学校考生选考项目统计,选择跳绳和坐位体前屈项目的考生最多,分别有8012人和6649人,是今年最受欢迎的项目;今年男生新增加的一分钟正手位引体向上项目报考人数最少,仅有64人。

◆ 考生信心满满从容应考

考点设置了场内和场外两个考场,长

跑在室外考场,其余7个项目在室内考场。

记者在室外考场看到,天气暖和舒适,许多考生状态颇佳,互相加油打气,超常发挥。男生1000米3分30秒满分,女生800米3分24秒满分,对平时注重体育锻炼的考生而言并非难事。正在场边做准备的几名考生说:“在长跑项目上,我们已经做好了充分准备,这次体育考试我们信心满满,相信一定能取得好的成绩。”

也许是今年6个选考项目随便选,考生们选择的多是自己擅长的项目,考试现场,考生们表情轻松、充满自信。来自大同一中的考生李佳亦选了跳绳、跑步和坐位体前屈3个项目。她说,这是自身的优势项目,她在一分钟跳绳考试中拿到了满分。“平时在学校,体育老师会给我们进行有针对性的训练,能拿到满分可以说是意料之中。”该考生高兴地说。

本报记者 田雁

多样体育活动

带动更多老年人 快乐动起来

本报讯(记者 高燕)跳广场舞、打太极拳、练健身气功……随着天气转暖,每天一大早,我市各公园、广场便热闹起来,各项体育健身活动中都少不了老年人的身影。昨日,记者从市老体协了解到,今年我市将开展丰富多彩的老年人体育健身活动、比赛、交流展示和培训等,让更多老年人走出来、动起来、乐起来。

据了解,今年我市老体协将根据时间节点开展活动,包括“五一”和“重阳”门球赛;组织参与“5·19”和“11·11”全国老年人体育太极拳剑、健步走联动活动;“七一”前举行全市老年体育健身成果展示献礼活动;组队参加山西省庆祝建党100周年“黄河旅游板块”地掷球、桥牌交流比赛,“太行旅游板块”柔力球交流比赛以及“长城旅游板块”乒乓球比赛;7月组织举办县区5项健身项目属地巡回赛;9月将举办周边城市健身气功、太极拳剑邀请赛;选派运动员参加全省健身球操、健身秧歌培训;邀请省健身秧歌和中医养生棍专家来同进行培训;积极组织配合我市大型活动展演等,多样体育健身活动将让我市更多老年人找到自己适合的项目,并参与其中。

白燕升做客大同大学

分享“光阴的故事” 漫谈审美与人性

本报讯(记者 李霞)“艺术的本质是呈现美,美学研究的主要对象是艺术,艺术是文化的核心,也是审美的核心。”16日,原中央电视台戏曲节目主持人白燕升受邀来到大同大学,与千余名师生一起分享“光阴的故事”,漫谈审美与人性。

当日下午,白燕升以审美在生活中的重要性展开话题,结合传统戏曲,以及中国传统色彩等元素与审美的关系娓娓道来,列举了中外设计、艺术的成功失败对比实例,展示了京剧“四大名旦”书画作品,讲述了传统文化与民族认同的关系,解读了审美艺术与日常生活、审美与人性的内在关联,在潜移默化中引导大家热爱美、追求美、向往美、鉴赏美、创造美、传递美。

讲座中,白燕升分享了自己多年从业中对艺术的感悟和对传统文化的敬畏与尊重。他认为,“不懂传统就不懂时尚”,希望大学生们多读书,汲取优秀的文化传统,并从传统艺术中感受民族艺术的韵味,同时要有爱心、与人为善,懂得以一颗感恩的心守护哺育自己的精神家园。

讲座结束后,许多师生表示,听完白老师的讲述,之前心里的困惑似乎一下子被融化、熨平了,感谢传统文化带来的营养和启发。

据了解,此次白燕升是受校方之邀前来讲学。同时,大同大学聘任白燕升为该客座教授。



快捷互动 立体权威

关注“大同晚报”
官方微信

赏花主题线路火爆

“银发族”成春季错峰游主力

本报讯(记者 高欣)记者19日从我市部分旅行社了解到,随着气温大幅回升,前来咨询旅游线路的市民增多,其中,“银发族”成为春季错峰出游的主力军,以赏花为主题的旅游线路火爆。

“今年年初我和老伴都退休了,整天待在家里也没什么意思,所以就决定趁着天气好出去转转。”在平城区迎宾街某旅行社内,退休医生胡女士正在向工作人员了解以赏花为主题的出游路线。据了解,每年清明节后至“五一”前

夕,旅游市场进入一个出游缓冲期,旅游价格在一年中相对较低,旅游目的地环境也相对舒适,所以很多时间自由的中老年人选择在这个时候外出旅游。此外,随着全国各地气温逐步升高,樱花、油菜花、桃花、丁香花等各类花卉竞相开放,吸引了大批中老年人踏春赏花。据南环路一家旅行社工作人员介绍,国内线路中洛阳的牡丹花、武汉的樱花、婺源的油菜花、南京的梅花、大理的茶花等,都是赏花游比较受欢迎的线路。

在我市从事多年地接服务的刘先生告诉记者,疫情常态化背景下,旅游安全成为老年游客选择旅游目的地的重要因素。大家会围绕公共卫生、就餐时是否有公筷及餐饮消毒情况等方面进行详细询问,对出行安全的考量明显提升。此外,作为跟团游的“主力”,当前中老年游客更多地开始倾向以定制团、小团游、拼团游等方式出行,目的地也更多地从传统旅游热门城市,向自然山水类、游客密度相对较小的地点转移。

《狼烟烽火》亮相守口长城艺术区

本报讯(记者 崔莉英)近日,位于阳高守口长城艺术区的地标性主题大地艺术作品《狼烟烽火》落成,艺术区内的夯筑美术馆首展“刘若望国际生态艺术展大同站”同时开展。连日来,艺术区吸引了众多游客参观。

据了解,位于守口堡村的守口长城艺术区经过两年筹备,已完成基本格局规划建设,该艺术区地标性主题大地艺术作品《狼烟烽火》是策展人徐人杰为守口长城艺术区创意、策划的大地艺术场景。作品由守口堡村域的明代夯土长城遗迹、原生

态乡土风貌和雕塑家刘若望《狼来了》系列雕塑群共同构成。

夯筑美术馆是守口长城艺术区的核心引擎项目设施,承担艺术展览、乡村美育、乡村文创产品开发与推广等功能。该馆规划占地12亩,主体建筑面积850平方米,由设计师赵曜完成建筑设计。建筑意象为守口的“口”,建筑形式采用钢结构、半玻璃幕墙外墙,空间格局通透、简约,便于多功能自由组合。

美术馆首展“刘若望国际生态艺术展大同站”由阳高县政府主办,展览将持

续到5月20日,是刘若望生态艺术五地联展的其中一站。该展览于去年夏天在意大利佛罗伦萨开启,之后分别在陕西峪口、榆林和我市阳高县守口堡相继开展,北京站将是联展的收官之站。展览作品涉及雕塑、装置、油画和多媒体等多种艺术形式,体现刘若望作为当代艺术家对乡村和城市、中国和世界自然生态的深切关注。

刘若望是中国当代知名的国际艺术家,他于2008年至2010年期间完成的系列雕塑作品《狼来了》一度声名大噪。