

烙画师张革

铁笔流韵绘丹青



今年“五一”前夕,我市22名能工巧匠荣获“大同工匠”称号。近日,记者采访了获此殊荣的烙画师张革,听他讲述36载将烙画视为兴趣、视为工作、视为一生艺术追求的匠人情怀。

烙画古称“火针刺绣”,是一门传承了千年的艺术,其以火“墨”,金属为笔,是我国民间珍贵的稀有画种,堪称“中华一绝”。

初夏的一个午后,记者走进张革古色古香、弥漫着淡淡烧焦味儿的工作室。今年53岁的张革正在专注地在丝绸上完成一幅《关公图》,他手握一支约10厘米长、笔尖温度显示为800℃的电烙笔,自如地掌握着电笔与丝绸瞬间接触后的烫点,烫出粗细不一的线条。意在笔先、落笔成形,一幅忠肝义胆、一身傲骨的名将关羽形象跃然绢上。

受父辈影响,张革从1985年迷上烙画,36年来笔耕不辍。从木板烙画到葫芦

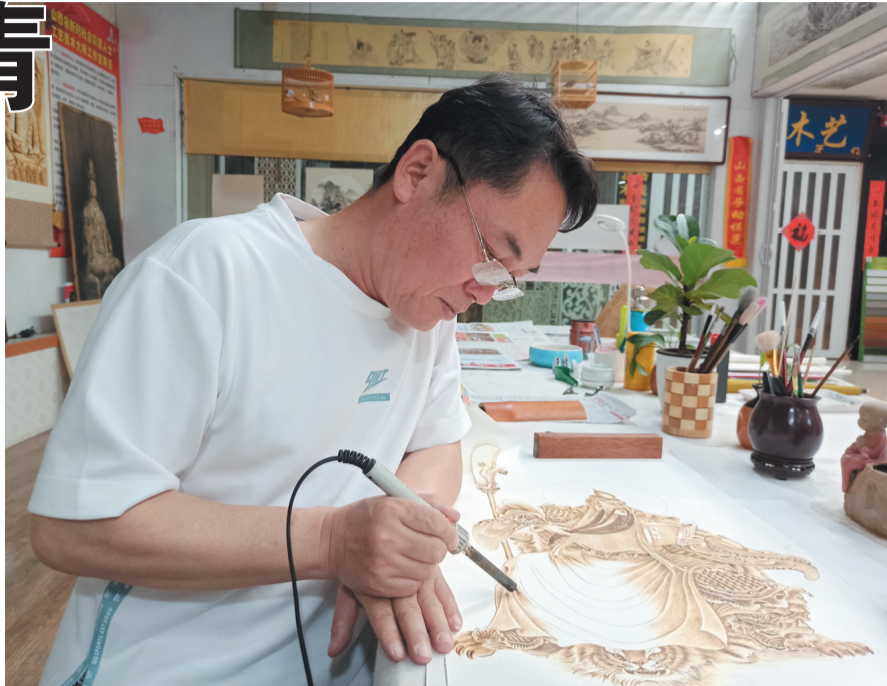
烙画、宣纸烙画、丝绸烙画……凭借对烙画的热爱和匠人的执着精神,他挑战着一次次技艺的极限。“成功不是一蹴而就的,30多年坚持下来,对于出生在农村的我更为不易。”

张革17岁那年,父亲因病去世,他不得不放弃正在学习的绘画,走村串户当了一名油漆工。当时正值油漆行业流行木板烙画,油漆工在家具的门面上烫出各种图案,起到美化、装饰家具的作用,迷上烙画的张革也有了学习实践的平台。

画好烙画,基础的绘画功底必须过硬,为了提高绘画水平,又能节省家里的开销,张革经常向好友借绘画书练习,每到过年的时候,他会用积攒下来的钱到市里的书店买一册挂历,认真临摹上面的精美图案。

上世纪90年代初的一天,张革无意间通过电视看到有人在葫芦上烙画。从此,他利用冬季农闲时间和工作之余的夜晚,把自家种的葫芦找来,用火烙铁在葫芦上做画。功夫不负有心人,2003年,他的葫芦烙画首次出现在我市一家金饰品专卖店的礼品专柜,之后又成了我市一些景点的伴手礼。

2005年到2007年间,张革开始钻研在宣纸上做烙画;2007年,开始尝试着在丝绸上做烙画;2008年,张革成了一名专业烙画师。



张革正在创作丝绸烙画《关公图》 双红 摄

36载匠人坚守,为了寻求艺术上的突破,张革不拘泥于临摹名家的画作,而是通过学习实践不断推陈出新。他创作的宣纸烙画《众仙祝寿》,在第六届中国民间艺术节“万件艺术珍品展”上获得银奖;丝绸烙画《雄风》作品,在第九届中国工艺美术大师作品博览会上获得优秀奖;长约8米的丝绸烙画《北魏平城雕塑之都》云中全景图,在大同工艺美术创作大

赛中获金奖。

在张革看来,作为匠人,传承民间技艺是应尽的责任,2017年,张革“大同烙画”入选原南郊区区级非物质文化遗产。

“达到绘画艺术的极致,需要每天不断学习和赋能,近几年,我正向不同的绘画领域去拓宽,学无止境,艺无止境。”张革说。

本报记者 双红

市两级法院

推出便民措施45项

本报讯(记者 杨昱郁)推出网上立案服务、在诉讼服务大厅增派导诉员、加大巡回办案力度、设立社区法律服务站、开通诉讼服务绿色通道……今年以来,我市两级法院相继推出45项便民措施,多渠道、多角度为民解决司法问题。

市中级人民法院从立案诉服、审判工作、执行工作角度出发,推出20项便民措

施。其中,在立案诉讼服务工作中推出网上立案服务、在诉讼服务大厅增派3名导诉员、设立查阅卷宗窗口等6项便民措施。在案款发放、沟通联系、规范案件终本、人性化评估过程、强制措施、善意文明执行、及时接访办访、解除强制措施等审判工作和执行工作中,推出了14项便民措施,让群众感受到司法温暖。

此外,一些基层法院也推出了便民措施。浑源县法院率先推出周六办理立案值班制度,灵丘县法院推出对老年人及其他出行不便的当事人提供上门诉讼服务制度,天镇县法院为退役军人设立了诉调法律服务站等措施,这些都是根据本辖区特点推出的多样化、多层次的司法便民措施。

市交警支队五大队

启动“护学岗”
保障学生出行安全

本报讯(记者 刘剑)近日,市公安局交警支队五大队平旺岗、分局岗结合实际,采取有效措施,落实学校周边“护学岗”机制,对辖区同煤一中、新胜二小周边道路加强交通秩序管控,确保学生出行安全畅通。

工作中,民警深入校园排查摸底校车和接送学生车辆底数,采取信息核查、车辆临检方式,检查车辆是否存在安全技术状况不达标、逾期未检验、未报废等隐患问题。同时,根据校园周边道路停车和交通运行状况,强化校门前交通指挥疏导,维护校园周边道路交通秩序。

宏达老年大学

举行10周年校庆

本报讯(记者 辛雅君)13日,宏达老年大学庆祝建校10周年,动听的歌声、优雅的旗袍秀带来了一场精彩纷呈的文艺演出,展现了独特的夕阳风采。

演出在宏达老年大学合唱团的歌曲《祝福祖国》中拉开帷幕,独唱《母亲》、表演剧《老两口上大学》《摄影风采一节课》

等节目,把老年人快乐至上的心态表现得淋漓尽致;旗袍秀表演,展现出学员们柔美的身姿;诗朗诵《情系老年事业十年无私奉献》用通俗的词汇,述说宏达老年大学10年的变化。节目里的诗歌、绘画都是学员们自己的作品,不仅展示了老年人阳光向上、健康积极的生

活态度,也充分展现了他们丰富多彩的老年生活,抒发了老年人对党、对祖国的无限热爱。

据了解,宏达老年大学经过10年的发展,陆续开设文学班、读书班、绘画班、摄影班、音乐班等,目前有学员300余人,办校以来累计吸收学员达1000余人。

两处“爱心驿站”投入使用

本报讯(记者 杨昱郁)为户外工作者提供“冷可取暖,热可纳凉,渴可喝水、累可歇脚”的爱心港湾,市新城环境公司工会设立的南环爱心驿站和思贤爱心驿站12日投入使用。

这两处“爱心驿站”分别位于大同经济技术开发区樊庄家园西侧和思贤街市气象局西侧。记者昨日来到这两处“爱心驿站”,看到外面悬挂的“爱心驿站”标牌非常醒目。驿站内挂着制度牌、爱心标语等,进来休息的户外工作者可以感受到家一般的温暖。驿站内配备了小冰箱、微波炉,户外工作者在休息之余可以吃上一口新鲜、热乎的饭菜,还配备了饮水机、多功能充电

器、急救箱、打气筒、雨伞、针线盒、卫生纸、纸杯、笔、信纸、工具箱、口罩、报刊、桌子、椅子等物品,给户外工作者提供便利。“刮风下雨有地方可以躲避,里边能热饭、打水,还设有公共卫生间,真是给我们解决了大问题!”一名刚刚结束普扫的环卫工,走进南环爱心驿站后高兴地说。

这两处爱心驿站分别配备了一名专职爱心使者,为户外工作者提供服务。市新城环境公司的相关负责人说,环卫工、出租车司机、交警以及货车司机、快递员、送餐员等群体寒来暑往,工作非常辛苦,正是因为他们的默默奉献,大家的生活才更加便捷。

“爱心驿站”
干净整洁、设施齐全。

杨昱郁 摄

