

《天下大同》：创新成就舞台艺术之美



《天下大同》剧照 本报记者 张占兵 摄

本报讯（记者 崔莉英）5月22日、23日，原创舞蹈诗剧《天下大同》在国家大剧院连演两场，受到京城观众的一致好评。创作团队在舞蹈、舞美、视频效果上精心编排，以舞蹈诗剧之美润泽文明交流之光。

创作团队在创作过程中，深入挖掘山西历史上极具代表性的人物、事件及晋文化的独特魅力，用诗化的表达串联

起整个舞剧的结构，把断代史通过一个有机的事件或一个有机的理念融合在一起，呈现宏大主题，并通过多元化的舞台艺术和先进的视觉技术表达，给观众留下非常深刻的印象。该剧无论主题、内容、旁白，还是舞蹈、音乐、舞美、服装设计都堪称惊艳，得到众多专家认可。

舞蹈诗剧《天下大同》运用了跨越时空的结构方式，用现代年轻人的角度来

看待过去的世界，启发今天，展望未来。在《一带一路》一章中，纱幕轻启，伴随着大气磅礴的主题旋律，光束中闪现出5位当代青年和“一带一路”建设者们忙碌的身影。他们轻触手中电脑，纱幕上不断呈现出“今天是我的生日”“2021年7月1日”。在“一带一路”元素表现当中，纱幕和舞台大屏上不停变幻出建设者们的奋斗身影。当5位青年戴上VR眼镜，迈出追寻的脚步，深情回望历史，观众也沉浸在中华民族悠久的文明进程中，沉醉在山西灿烂的历史文化里。通过这5位青年的视角，让人类文明的融合进程、历史文化的发展变迁在观众心中变得逐渐清晰。据导演黎剑波介绍，原创舞蹈诗剧《天下大同》是用一镜到底的电影叙事手法，没有硬切换、硬连接，把历史时空无缝连接起来。不少观众认为全剧就像是把历史长河中的众多故事用舞蹈诗剧的丝线串连，形成了一部叫好又叫座的艺术作品。

《天下大同》在舞台艺术特色方面也有诸多的创意，该剧运用装置艺术将灯光、投影、视频、舞美有机融合在一起。全剧在舞美造型方面更是下足了功夫，舞台上的

云冈石窟和云冈大佛给人一种很真实的感觉，极具视觉冲击力。在《养蚕缫丝》这一章中，把桑和蚕两个主题用到了极致，舞台上呈现出的众多线条代表了丝，运用得非常形象，同时也表达了“一带一路”精神。

《天下大同》在舞蹈编排方面也独具匠心，在《瑰宝云冈》一章“百工开凿”中，石像一点点地苏醒，石壁在一点点脱落，呈现出文物复活的感觉。在“石壁万象”一节中，主创团队从云冈石窟音乐窟中汲取灵感，把音乐窟里的7位伎乐师幻化成“石壁万象”中动态的伎乐飞天，十分惊艳……9个篇章的舞蹈编排，构思精巧，舞美设计新颖，充分体现了以舞蹈为主体、以诗剧为灵魂的艺术特质。

中国文艺评论家协会副主席茅慧认为，原创舞蹈诗剧《天下大同》格局非常宏大，作品用情怀和格局去架构这个作品的时代特色，创作团队把眼光投向过去，穿越千年，把中华优秀传统文化的精髓提炼出来，运用舞台艺术进行再创造，反映了当下的时代精神，成就了一部有胸怀、有格局的优秀舞台艺术作品。

牢记殷殷嘱托 聚焦《天下大同》



本报讯（记者 成自力）6月7日，2021年高考大幕即将开启，由大同日报社牵头组织的“爱心送考”活动也将拉开帷幕，继续为广大考生竭诚提供爱心服务。到今年，大同日报社“爱心送考”活动已持续第11次举办，大同日报社将为高考学子顺利参考保驾护航。

2021年高考在即

大同日报社“爱心送考”活动持续举办

由于疫情防控的要求，2021年大同日报社“爱心送考”活动与去年一样，不在考点附近设立摊位提供便民服务，而是携手赞助商以及交通客运管理、交警等部门，为参与“爱心送考”的出租车示范车队和高考执勤交警发放“爱心送考”车贴和绿丝带以及饮用水、口罩、防暑药品等物资。大同日报社记者负责与参与“爱心送考”出租车的示范车队联系，为出行不便的考生继续提供点对点接送服务。

2021年大同日报社爱心送考活动的赞助商是大同钱江置业有限公司，其

在平城区武定门内街入口（北城墙进口）开发的古城·凤台晓月壹号院项目，占地面积约70亩，建筑面积约10万平方米，为中国传统合院建筑，面积从200㎡—1000㎡院宅。建筑风格集京华之风，晋北之涵，江浙之苑与历史文化元素相结合。院外景色秀美，院内别有洞天，融汇传统语序与时代审美。大同古城金地稀缺，纯住宅70年产权更是凤毛麟角。古城·凤台晓月以低密度低容建宅，缔造纯院墅生活，在大同文化旅游投资大热的背景下，绝对是不可错过的投资机遇。

交通运输部

我国疫苗货物运输能力充足

新华社北京5月27日电 随着新冠疫苗接种工作的广泛开展，疫苗货物运输任务日益繁重。交通运输部新闻发言人孙文剑27日表示，目前我国疫苗货物运输能力充足、运行顺畅。

孙文剑在当日的例行新闻发布会上介绍，交通运输部发布了56家重点联系物流企业名单，推动疫苗生产企业与物流企业紧密对接。总体上看，综合排名前30的医药物流企业，拥有冷藏保温车近8000辆，冷藏保温箱近30万个，整体可以满足运输需求。

推进城市精细化管理 打造市域治理示范区

建筑垃圾随意倒 渣土车带泥上路 查

本报讯（记者 邱东芳）查处建筑垃圾随意倾倒行为，杜绝工地渣土车带泥上路，连日来，平城区环境治理监督大队、平城区市容监察管理处古城大队跟踪蹲守，抓现行、强措施，对破坏城市环境的违规行为坚决说“不”。

5月25日，平城区环境治理监督大队接到开源街道办事处提供的线索，称西河河村南侧约1公里处有偷倒、乱倒建筑垃圾现象，该大队立即安排专人与街道办事处对接。当晚7时，该队出动30名执法人员与开源街道13名工作人员联合行动，以西河河村为中心，向东、南、西三个关键进出点派出3组人员展开蹲守。8时50分许，一辆渣土车偷倒建筑垃圾时，被执法人员当场截获；9时10分左右，又有两辆乱倒垃圾的渣土车被抓了现

行。平城区环境治理监督大队依据《大同市城市市容和环境卫生管理办法》，依规对3台违规车辆进行了先行登记保存。

眼下正是施工旺季，古城范围内的建筑工地干得热火朝天，如何既保证古城建设顺利推进，又防止古城范围内道路受到污染，确保旅游旺季的大同古城环境干净、整洁，平城区市容监察管理处古城大队执法人员深入古城在建的20个工地，一一对接，讲解政策，下发出入口硬化、建造清洗池、出入车辆清洗轮胎等通知规定，对施工车辆进行摸底登记。同时，针对部分施工车辆带泥上路、遮盖不严、路面抛洒等违规情况展开严格监管。5月16日晚，该大队组织执法人员对华林观光桥下市政工程、古城餐饮基地、永泰

府学里、紫云华庭等四处工地进出的渣土车进行了摸排、跟进，排查到三处违规渣土倾倒点，目前正在继续加大力度，与平城区各街道、社区、村庄通力合作，对偷倒、乱倒建筑垃圾行为进行坚决打击。

为充分发挥社会公众监督作用，打击偷倒、乱倒垃圾的违法行为，平城区城管部门向社会公布举报电话，呼吁大家一起行动起来，共同维护整洁、和谐、宜居的城市环境，同时努力建立长效机制，在持续对工地加大宣传力度的同时，尝试从工地源头抓起，规范渣土车管理，共建共治，推动城市建设发展。平城区环境治理监督大队24小时举报电话：15534282319；平城区市容监察管理处古城大队举报电话：13934256518。



党史回眸

(1921—2021)

1949年5月27日

第三野战军解放我国第一大城市和经济中心上海。

1983年5月27日

新中国第一次举办博士学位授予仪式。马中骥等18人成为中国自主培养的首批博士。

1985年5月27日

中共中央作出《关于教育体制改革的决定》。阐明教育体制改革的措施、步骤和目的，提出有步骤地实行九年制义务教育，大力发展职业技术教育，改革高等学校招生计划和毕业生分配制度，扩大高等学校办学自主权。

据《学习强国》