

《觉醒年代》 “押中”高考作文题

6月7日,2021年全国高考正式拉开大幕,千万考生奔赴考场,迎接人生路上的一次大考。随着上午考试的结束,备受关注的各地高考作文题目纷纷揭晓。不少考生和家长们发现,今年的作文考题竟然可以在热播主旋律电视剧《觉醒年代》中找到线索和灵感。

以今年的广东高考作文为例,阅读材料来自1917年4月毛泽东在《新青年》发表的《体育之研究》一文。其中论及“体育之效”时指出:人的身体会天天变化。目不明可以明,耳不聪可以聪。生而强者如果滥用其强,即使是至强者,最终也许会转为至弱;而弱者如果勤自锻炼,增益其所不能,久之也会变而为强。因此,“生而强者不必自喜也,生而弱者不必自悲也。吾生而弱乎,或者天之诱我以至于强,未可知也”。考题要求考生结合以上材料写一篇文章,体现感悟与思考。

巧合的是,《觉醒年代》剧中有一两集的篇幅集中讨论《体育之研究》这篇文

章。剧中还多次提出“在救国救民的道路中,中国人需提高自己的身体素质、民族的体育素质”等观点。同时,剧中也展现了陈独秀、李大钊等人对该文的评价。

随后,“高考语文”“觉醒年代 yyds”两个词条分别登上微博热搜榜第一和第二的位置。网友表示:“感觉今年高考题就是《觉醒年代》观后感”“《觉醒年代》押题全中”“还有没看过《觉醒年代》的考生吗”……

据悉,电视剧《觉醒年代》以1915年《青年杂志》问世到1921年《新青年》成为中国共产党机关刊物为贯穿,通过李大钊、陈独秀、毛泽东、周恩来、陈延年、陈乔年、邓中夏、赵世炎等人为中国寻找出路的种种探索和思想交锋,以及思想文化界的一系列重大事件,再现了从新文化运动到中国共产党成立这段波澜壮阔的历史画卷。该剧自今年2月1日登陆央视首播后,取得了豆瓣9.3分的超高分,被观众赞为“神剧”。

据金羊网



《觉醒年代》毛泽东(侯京健饰)



播出过半

《光荣与梦想》被赞 “不一样的革命历史剧”

重大革命历史题材剧《光荣与梦想》目前已在北京卫视、东方卫视播出过半,作为一部横跨35年历史的重大革命历史剧,《光荣与梦想》尽管事件众多,但剧情节奏并不拖沓,反而情节明快、节奏紧凑,刷新了观众对革命历史剧的观感。

该剧前20集,从“惊心动魄”的中共一大建党,到燃烧革命豪情的北伐战争,再到排除万难,历经多次反围剿后的红军长征,主线之外几条副线齐头并进。比如全国各地共产党早期组织的成立,彭德怀、罗荣桓、粟裕、周保中、叶剑英等相继入党时,都用了排比的组接形式。有的人物事件仅用几秒钟就讲清楚了来龙去脉。比如蒋先云烈士的牺牲用贺龙的几个回忆闪回片段,配以悲壮的音乐。最令网友称道的是该剧的开篇——杨开慧的《偶感》手稿于1982年在杨家老屋墙砖里被发现;晚年毛泽东在菊香书屋,抚摸着把木梳,看着妻子的合影,潸然泪下;青年毛泽东意气风发,投身革命洪流,奔走呼号,领导声势浩大的“驱张运动”……短短几分钟,三个不同场景勾连三个时空,人物情感层层叠加。

在《光荣与梦想》中,革命先辈们不仅有豪迈英雄气,也有至善至美儿女情。剧中,孙中山和宋庆龄伉俪情深,孙先生为求和平,带病北上。而当孙先生溘然长逝,夫人宋庆龄最后亲吻他额头的时候,又感人肺腑。杨开慧为贫苦工人开课,讲授大家名字的含义,帮大家起一个好名字的时候,毛泽东则抱着孩子坐在角落里,看着妻子,满眼都是爱意。

值得一提的是,《光荣与梦想》还做了很多“诗化”的二度创作,以诗化的镜头语言展现革命烈士的“牺牲”。比如毛泽东看到杨开慧的遗物,脑海中闪现着两人牵手的画面;李大钊走在刑场,该剧提供了仰角的一个后背画面;瞿秋白、方志敏牺牲都有一个黑白仪式感的瞬间,体现了一种宁静而新生的力量。在导演刘江看来,“这些都是人性人情的外化,是内心‘诗’的一种外化。”

据中新网

电影《三湾改编》 将于近期上映

日前在京举行的电影《三湾改编》专家观摩研讨会上,与会专家学者认为,这部影片刻画了一批栩栩如生的的人物形象,展现了时代背景下的革命热血与激情。

《三湾改编》由杨虎执导,影片讲述了1927年秋收起义后,毛泽东在江西永新县三湾村领导著名的“三湾改编”这一重要历史事件。“拍摄过程中,我们把重点放在人物刻画上,力求真实立体、有血有肉。”杨虎说。

专家学者表示,电影《三湾改编》富于温度和质感的艺术表现手法,对主旋律影片创作具有借鉴意义。

据悉,《三湾改编》将于近期上映。
据新华社

第27届上海电视节开幕

《山海情》《觉醒年代》得奖呼声高

6月6日,第二十七届上海电视节在上海展览中心开幕。6月6日至10日,全国电视人集结于此,共商国产电视剧的发展之路。值得一提的是,“白玉兰绽放”颁奖典礼将于6月10日举行,为此,网友最近都在疯狂为自己喜欢的剧集打call。其中,狂登热搜榜的电视剧《觉醒年代》成为最被看好拿大奖的剧集之一。

本届上海电视节恢复举办线下电视市场,给影视产业机构提供了更多展示和参与机会。今年,注册“电视市场”“电影市场”“国际影视云市场”的展商共751家,其中海外展商402家,占比53.5%。与此同时,在电视节期间举办的2021年上海国际电影节互联网影视峰会,将发布《中国视听新媒体发展报告(2021)》《2020网络原创节目发展分析报告》等权威报告。

本届上海电视节将举行3场白玉兰电视论坛:6月6日举行的“开幕论坛:中国电视产业高峰论坛”,以“百年新征程·奋进新时代”为主题,各地电视台、影视制作公司的负责人共同探讨中国电视产

业的新发展格局;6月7日举行的“新形势·新平台·新机遇——国际电视合作论坛”则聚焦国际交流与合作的新渠道、新模式、新内容,展望新时代中国电视文化传播的蓝图;6月9日举行的“新时代精品电视剧创作新趋势”论坛将由优秀国产电视剧主创团队及行业代表分享精品电视剧幕后的故事,探讨电视剧创作的发展方向。

在已经举行的开幕论坛上,华策影视总裁赵依芳围绕“致敬建党百年”“讲好中国故事”等话题作主题发言。她透露:“我们将重点放在中国故事的全球化制作中,让更多国家的观众关注中国原创故事,力促‘中国模式’走出去。”出品了《小别离》《小欢喜》《小舍得》等现实主义剧的柠萌影业代表、董事长苏晓表示:“作品的归宿是要抚慰人心,创作者需要在顺应社会集体情绪之上做到价值观引领,才能真正体现温暖的现实主义表达。”他还透露《小欢喜》将每4年聚集一次原班人马拍摄续集,以20年的时间跨度,展现社会的发展。

相关链接

白玉兰奖前瞻

第二十七届上海电视节白玉兰奖入围名单日前揭晓。在备受瞩目的中国电视剧单元,《大江大河2》《觉醒年代》《跨过鸭绿江》《流金岁月》《三叉戟》《三十而已》《山海情》《隐秘而伟大》《在一起》《装台》10部作品入围“最佳中国电视剧”,陈建斌、黄轩、王凯、于和伟、张嘉益角逐“最佳男主角”,“最佳女主角”则将在倪妮、热依扎、谭松韵、童瑶、闫妮中产生。

多部人气、口碑双赢的作品斩获多项提名。其中,《山海情》以10项提名领跑“提名榜”,包括“最佳中国电视剧”“最佳导演”“最佳编剧(原创)”“最佳男主角”“最佳女主角”“最佳男

配角”“最佳女配角”“最佳摄影”“最佳美术”。在“最佳男配角”奖项中,饰演李大有的尤勇智和饰演马喊水的张嘉益双双入围。《觉醒年代》紧随其后,获得“最佳中国电视剧”“最佳导演”“最佳编剧(原创)”“最佳男主角”“最佳男配角”“最佳女配角”“最佳摄影”“最佳美术”等8项提名。

两部作品中,正在播出的《觉醒年代》热度似乎更胜一筹。该剧获得白玉兰奖提名后,话题度更是直线上升,几乎每天都能登上微博热搜榜。剧中角色的台词、演讲实录更被不少年轻观众奉为“金句”。

据金羊网

