

民间剪纸艺术家张予竹

50年坚守 用刻刀传承传统文化

中国剪纸是一种用剪刀或刻刀在纸上剪刻花纹，用于装点生活或配合其他民俗活动的民间艺术。今年63岁的我市剪纸民间艺术家张予竹缘于一种深入骨髓的热爱，从十二三岁开始自学刻刀剪纸。50年来，在剪纸艺术的路上潜心钻研，不断向技艺的极致进发。近日，记者来到恒安新区D区，采访了这位醉心于剪纸的民间艺术家。

张予竹两室一厅的居室干净整洁，其中一间专门用于剪纸的创作。进入房间，一条长桌、一把刻刀、一块橡胶板、几张纸，构成他的一方创作天地。在张予竹的剪纸世界里，刻刀下有时光，有情感，有人生道理，更有家国情怀。张予竹说，2018年退休后，他就喜欢每天安静地坐在工作桌前，在剪纸的“方寸世界”里不断探索，从中收获一份人生的快乐。

为何走上剪纸创作这条路？张予竹说，上小学时，由于他经常给班级做板报，所以积累了许多绘画基础。上初中后，一次偶然的机会，他接触到刻刀剪纸，就被剪纸那种视觉上给人以镂空感觉的艺术美深深地吸引，也从此开始了他长达50年的艺术探索。“这么多年来，我学刻刀剪纸没有师傅，就是靠自己一步步地体会摸索，剪不好就重剪的韧劲，终于掌握了这门技艺。”张予竹说。

50年来，一遍遍地转动刻刀，一次次手起刀落，除持之以恒的坚持外，张予竹还在不断创新和发展中超越自我，不断提高技艺水平。

古人云：“工欲善其事，必先利其器。”要制作精美的剪纸作品，刻刀的好坏至关



张予竹展示《中国古都 天下大同》剪纸作品 双红 摄

重要。2003年起，张予竹创新性地使用小型号手术刀片制作刻刀，并将以往在玻璃上剪刻用橡胶板代替。这样一来，不仅剪纸作品更加精细，而且还省时省力。2014年、2019年，他从之前的单色剪纸又开始分别创作刻刀剪纸中的写实主义剪纸和

衬色剪纸，剪纸技艺更加精湛。从2003年至今，张予竹创作的剪纸作品多达上万幅，并获得山西省一级民间艺术家殊荣。

一门技艺，一种活法。张予竹展示给记者的多幅作品，画面细腻、线条流畅、纤而不繁，没有将这方寸纸张视为生活全部

的人，很难有这么多“力透纸背”“情透纸背”的经典之作。2014年，他利用3年多的时间创作完成了一幅长达290多米、包含有1018位中国影视明星的肖像剪纸作品，每个人物形态生动、神情逼真，观后令人赞叹不已。

随着年龄的增长，张予竹越来越深爱剪纸艺术这门中国传统艺术。近几年，他的作品中饱含了家国情怀。去年疫情期间，他创作了多幅衬色剪纸作品，作品致敬抗疫英雄，为武汉加油，为中国加油。从去年年底，他利用两个月的时间，完成了长2.1米、宽1米的《庆祝中国共产党成立一百周年》长幅衬色剪纸作品。近日，他又完成了高1.38米、宽68厘米《中国古都 天下大同》长幅衬色剪纸作品，作为庆祝中国共产党百年华诞的一份献礼。

一把刻刀在纸上穿梭游离，行云流水，亭台楼阁花雪月，方寸之地见真章，这就是一位民间艺人50载孜孜以求的人生真谛。正如张予竹所言，一把刻刀的艺术，是文化，更是一种文明的理念，他希望通过自己的努力为子孙后代留下这门传统技艺。

本报记者 双红



7人被洪水围困 消防夜战助脱险

本报讯（记者 龙中华）日前，天镇县玉泉镇上吾其村突降大雨，该村大棚种植区7人被洪水围困。消防救援人员火速救援，经过2个多小时的奋战，成功将被困者转移到安全地段。

5日21时40分，天镇县玉泉镇上吾其村突降大雨，期间还下了冰雹。在该村附近的大棚种植区，短时间内积水较深，加上附近3米宽的水渠又出现洪水，一处大棚内有7位村民被困，其中还有两位患病的七旬老人。被困村民无法自行脱险，只好拨打119求助。

接警后，市消防救援支队119指挥中心指令天镇县消防救援大队火速赶赴现场救援。22时17分，救援人员赶到现场，迅速架设照明灯，携带水域救援绳、抛投器等装备，穿着救生衣，依托皮划艇涉水展开救援。经过2个多小时的奋战，于6日凌晨1时许，成功将所有被困人员转移到安全地段。

购房风险提示

大同市住房和城乡建设局郑重提醒广大市民：购买商品房一定要查看“五证”是否齐全，并认真阅读合同内容。

悉心关爱残疾乘客

公交司机曹静，你真棒！

本报讯（记者 张志忠）“有这样的公交司机，真给咱大同人长脸！”前段时间，4路冯冰线路的一位女驾驶员在运营途中，在一位身体有残疾的乘客上车后，不仅一路小心驾驶、悉心关照，临下车时还给乘客捐助了100元，令车上乘客暖心不已，而这位驾驶员就是冯冰的徒弟、“大同市首届最美公交驾驶员”曹静。

6月30日5时30分，曹静开着4路头班车从公交三公司出发，当行驶到魏都大道武定北路口准备离站时，突然听到车门位置有响动，只见一位乘客在车门的台阶处探了一下头，然后费力地拖着一个木板制成的滑轮车准备上车。发现该乘客身体有残

疾，曹静关切地问他是否需要帮助并准备起身，但该乘客已经拖着沉重的身体上了车，随后在投币时，曹静又示意他不用了，嘱咐他找个合适的位置坐下。

于是，该乘客推着滑轮车到了车后门，牢牢抓住把手并坐在他的那个滑轮车上。一路上，曹静开车比平时更加小心，稳稳地起步、停车，悉心关照着这位特殊的乘客。车上其他乘客也都在关切地跟这名乘客交谈，得知他是福建人，3岁就患有小儿麻痹症，那边的气候比较炎热，他不适合在老家过夏天，所以就来大同打工，等天冷了再回去。

当车行驶到同泉路等信号灯

时，曹静走到这位乘客面前，对他说：“我想尽我一点绵薄之力，给你转100元。”该乘客表示不用，但架不住曹静一番好意，最后收下了。到终点站大同五中时，这名乘客要下车了，曹静尽量把车停得靠近站台。乘客下车后，不停地对她说着感谢，她的行为得到车内乘客的认可和称赞，说她真是一位公交好司机！



90余座旱厕维修粉刷

目前已完成10座

本报讯（记者 杨昱郁）有的旱厕地面塌陷，有的墙体裂缝，有的破旧不堪……为了消除安全隐患，平城区环卫处从6月中旬开始，对90余座旱厕进行维修、粉刷，目前已经完工10座。

随着我市城市建设的快速发展以及水冲式公厕的增加，市区内的旱厕逐步减少，但平城区不少街道、社区仍保留旱厕90余座。“这些旱厕年代久远，大部分出现了地面塌陷、墙体裂缝等问题，为了消除安全隐患

，我们从6月中旬开始进行全面维修、粉刷，目前已完成10座旱厕。”平城区环卫处有关负责人说。

记者在平城区棋盘街看到，一座原本比较脏破的旱厕已经改造一新，重铺了地面，不仅重新砌了墙壁，还对墙壁进行了粉刷。“改造后安心多了，以前上厕所提心吊胆，而且污水也流到地上，环境又脏又差。”居民周女士表示，旱厕维修后，如厕环境明显提升。



维修、粉刷后的旱厕 杨昱郁 摄