

# 展现“烽火”岁月 弘扬“抗大”精神

由朱志勇、马书平任总编剧，蔡抒南、方御任总导演，张粟、李金铭、李智雪、徐圆楠、黄品沅等主演的《烽火抗大》正在播出。该剧融合了校园、青春、爱情、谍战等元素，用全新的演绎再现抗大的光辉岁月，通过呈现抗大学员的成长历程，讴歌抗大顽强不屈、艰苦奋斗的爱国精神。

该剧导演蔡抒南介绍道，抗大的培养对象主要有两种，一种是工农干部，一种是青年学生。抗大把工农干部知识化、把青年学生工农化，通过七八个月的努力，将学员培养成为抗日的先锋，能带兵打仗，当时的物质条件极其简陋，还随时要准备打仗，“就是在这样的环境和条件下，抗大把优秀人才培养出来了。抗大的故事太丰富太有趣了。我们通过虚构的一群小人物，将发生在抗大的许多成长故事、爱情故事、战斗故事集中到我们的人物身上，让大家看到那时抗大的一个真实面貌。”

该剧具有背景宏大、故事视角独特、矛盾冲突激烈的特点，该剧的主创将小人物的

成长放在抗大的这个大舞台上，放在抗日战争的大背景下，通过人物的成长和命运，来体现时代的变迁和发展。“我们设计了男主角高歌由自由散漫到坚定革命信仰、由冲动好武到冷静沉着的成长过程，讲述了他的家国情怀和爱恨情仇，塑造了他顽皮不顽固、风趣不风流、自信不自负的性格。”

由于本剧主要角色多为知识青年，所以制片方和导演团队在前期选择演员的时候，就遵循了“会演戏、能吃苦”的原则，强调整体阵容的实力，而不是“一个大腕在演戏其他演员在混戏”，最终确定了一个结合老中青三代，集实力与青春偶像并存的演员阵容。他们用了3个月的时间，完成了全剧1000多场戏的拍摄，其中还包括20%的武戏。不仅如此，该剧拍摄时正赶上寒冬，零下的温度是常有的事，是全体主创的团结协作，才最终按时保质地完成了拍摄任务，不少主创感慨道，在此期间，他们都深刻地感受到了“对抗大精神和传统的一次具体生动的传承”。 王姝



## 机器侠



公元2046年，高科技正不断改变人类的习惯，同时也更新着人类的欲望。于是，为人类服务的机器人应运而生。第一代人工智能机器人，代号K1，在天安科研局的秘密研制下横空出世，目的是为代替警察执行危机任务，以保障执法人员的安全。为了测试性能，局长林祥决定派它到一个偏远的小镇实习，并由当地的警察队长徐大春秘密监管。

中央电视台(六套)15:56播出

今日看点

## 生财有道

中央电视台(二套)18:53播出

### 夏日经济系列——走进额尔古纳

志勇承包了1万亩的草场，但只用其中的100亩做了蒙古大营，其余的草场全部闲置，用99%的空间闲置来涵养

牧草，既不放牧，也不做任何商业用途，反倒有游客慕名而来就为体验这里的草场风光。

## 人物·故事

中央电视台(十套)16:43播出

### 指尖上的技艺·钟连盛

北京市珐琅厂成立于1956年1月，是从事景泰蓝制作的唯一一家“中华老字号”，2006年景泰蓝制作工艺被评定为国家级非遗项目，而钟连盛正是在这里，从一名技校生成了一名国家级工美大师。钟连盛作为新一代景泰蓝

制作技艺传承人，不仅继承了前辈们的这门老手艺，更是将景泰蓝工艺传承开来。那么，钟连盛是如何大胆创新，让景泰蓝产品能更接地气、更符合时代审美？他又是如何大胆改革，突破传统传授方式，让年轻人喜爱并学习这门传统手艺的呢？

## 法律讲堂

中央电视台(十二套)18:50播出

### 法官解案·难收回的传情礼物

通过两起索要为表达爱意送出的

礼物的案件，讲解离婚协议书的效力和赠与合同。



今晚电视

### ★中央电视台(一)

20:06 特约剧场  
22:38 美术经典中的党史

### ★中央电视台(三)

19:30 向幸福出发  
21:01 艺览天下  
22:12 综艺喜乐汇

### ★中央电视台(五)

18:00 东京奥运会转播  
22:30 全景奥运会  
23:30 2020东京奥运会举重女子87公斤级决赛

### ★中央电视台(六)

18:18 故事片：庖丁传奇之金刀御厨  
20:15 故事片：木鸢迷踪  
22:52 译制片：时空穿越者(法国)

### ★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场：大决战  
22:17 经典剧场：装台

### ★中央电视台(十)

19:22 健康之路  
19:33 2021美味暑假  
21:12 探索·发现  
22:02 奥秘

### ★中央电视台(十二)

19:22 方圆剧阵  
20:15 一线  
20:57 天网  
21:55 心理访谈

### ★重庆卫视

19:33 剧场：新世界

### ★辽宁卫视

19:35 剧场：跨过鸭绿江

### ★吉林卫视

19:33 剧场：百炼成钢

### ★江苏卫视

19:30 剧场：心跳源计划

### ★安徽卫视

19:33 剧场：觉醒年代

(节目如有变动，以当天播出为准)