

连达,20多年行走山西

我和大同的故事

将古建美好留诸笔端

受访者感言

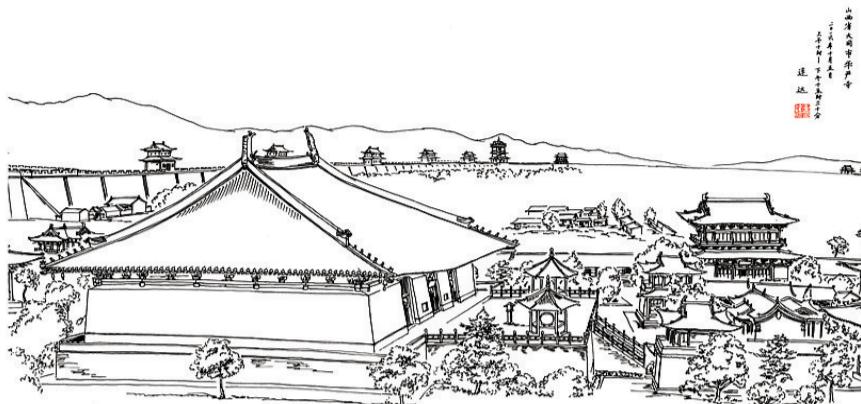
与大同再次相逢,亲切依旧,我还会再来,用画笔画下最美的大同。



连达大同古建写生作品——鼓楼



连达(图片由受访者提供)



连达大同古建写生作品——华严寺

时隔5年,连达再次站在华严寺前凝望,只不过,此次来同他并非只身一人,而是和女儿一起。“来说说主要构件。”连达指着前方的飞檐斗拱问道。一旁的小女孩早已将答案了然于胸,对答如流。言传身教,莫过于此。

2016年10月5日,许多登临华严宝塔的游客发现,一位年轻人坐在一把折叠布椅上,几个小时不挪窝,聚精会神地作画。钢笔在白纸上游走,简洁明快的线条辅助以阴影,古建群落的独特韵味跃然纸上。6个小时后,一幅从清远门到华严广场的鸟瞰手绘就此诞生,年轻人从宝塔下来,吃了一盒冷米饭和一个烤红薯,颇有执笔走天涯的潇洒之意。很多人心中疑惑,眼前这位画家是何方“高人”?

他叫连达,生在黑龙江、长在大连,20岁时初见山西晋祠、关帝庙、平遥古城之美,对古建筑一见钟情。没有系统学习过绘画的他开始尝试用写生表达对古建筑的喜爱。每年春秋两季他都要设法抽出各1个月的时间,背起行囊,自费行走在山西各地写生。鞋底走穿过,被荒村成群的野狗追击过,被突如其来的暴雨淋湿过,流落荒野找破房子住过……

如今,43岁的连达已在寻访山西古建的路上走了20多年,探访的古庙超千座,画下2000多幅古庙“画像”。出版有《山西古建写生》《触摸,寺庙——山西土地上那

些散落的古建符号》《寻访山西古庙——晋中·晋北篇》等著作,大同华严寺、善化寺、鼓楼,阳高云林寺,天镇慈云寺等诸多大同古建筑写生均被收录书中。他希望借此将大众感到陌生的中国传统建筑知识进行普及宣传,让更多读者感受祖国传统建筑文化的独到与美好。

“大雄宝殿就像一个航空母舰,太震撼了!”故地重游,华严寺大雄宝殿前,连达以充满奇趣的视角形容10多年前初见大殿时的感受。

从起初对古建筑的外观描绘到后来对其文化内涵的发掘,连达知道自己已经有了不同于从前的使命。他深入乡村,仔细寻访被大众淡忘的濒危古建筑,很多散落在田野不为人知的古建在他第二次去时已经倒塌,当初的写生变成了一种“临终关怀”。“我想用自己的方式为它们绘画记录,让许多几近坍塌的古建筑以另一种形式在历史上留驻身影。”

游览快结束时,记者好奇,连达的动力来源于哪里?他思索片刻后说,源于对未知世界的探究。“很多人眼中的未知世界是未来,但古代是我的未知世界,当你有求知欲的时候,它就是未知的,未来很模糊,但历史可触可感,古建筑写生就是我感知历史、探索未知的过程。”

本报记者 张彩峰

生态文明 美丽大同

有效应对重污染天气

我市部署应急减排和重点行业绩效分级工作

本报讯 (记者 邱东芳)为进一步突出精准治污、科学治污、依法治污,有效应对重污染天气,保障人民群众身体健康,8月10日,市生态环境局对2021年重污染天气应急减排清单修订和重点行业绩效分级工作进行了安排部署。

开展重点行业绩效分级是落实精准治污、科学治污、依法治污的重要举措,也是保证秋冬季重污染天气应急减排措施落实到位的基础性工作。8月10日,市生态环境局进一步进行安排部署,深入解读重污染天气应急减排措施

与绩效分级实施细则,并针对重污染天气应急减排清单涉及的工业源、扬尘源、移动源等填报内容与要点进行了指导。

为实现应急减排清单全面覆盖,我市明确要求,针对重点行业、非重点行业、民生保障行业、小微涉气行业以及工业园区、产业聚集地等,分类制定相应措施,重点行业工业企业全部纳入应急减排清单。通过科学合理制定应急减排措施,督促企业做好“一厂一策”实施方案,将应急减排措施做实、做细,确保可操作、可监测、可核

查,从而在启动重污染天气预警时,既能有效地减少污染物排放,又使优质企业享受到政策红利。

该局同时深入开展重点行业企业排查,确保39个重点行业的涉气企业达到绩效分级全覆盖,并加强国家政策宣传解读,强化对企业的帮扶指导,组织企业做好绩效分级自评估和申报工作。严格绩效分级审核,遵循“短板原则”,从严评级,对于企业在评级材料中提供虚假材料和隐瞒情况的直接评为最低等级。

关于征集“清凉古都,消夏大同”美文的通知

为打响“清凉古都,消夏大同”全域旅游品牌,推广全域旅游精品线路,加快文旅融合步伐,全面宣传展示大同形象,让人们充分感受到大同的自然之美、人文之厚、山川之奇、乡村之秀,现向全市作家、文学爱好者

征集以“清凉古都,消夏大同”为主题的诗歌、散文、游记等美文作品,择优在《大同日报》《大同晚报》等媒体上刊登。

作品要求:诗歌20行以内,散文、游记1500字以内。

征稿截止日期:8月30日。

联系人:周智海,寄稿信箱:dtqn-wx@163.com。

大同市文联、大同日报社、大同市作协

2021年8月4日

云冈石窟景区上线新平台

游客体验实现智能化

本报讯 (记者 崔莉英) 近日,云冈石窟景区推出新版网站群、Hi游云冈智慧旅游小程序以及AR智能导览大屏等网络及新媒体智慧平台,利用科技推动云冈石窟数字化转化和创新性发展,将pc端、手机端、智能导览线上线下联动,为游客提供一场沉浸式旅游体验。

云冈石窟网站群由大众版、学术版、青少年版、英文版4个版本组成,充分考虑到不同游客的浏览需求。Hi游云冈智慧旅游小程序整合了云冈石窟旅游资源,将“游”“玩”“学”版块集合于一体,实现游客体验智能化。内容包括手机导览、文物修复体验等。AR智能导览大屏让游客通过3D虚拟技术360度欣赏云冈石窟全景,清晰全面地了解各条游览云冈的经典线路以及沿途景观,享受更有价值的智能化、定制化旅游体验。其中包含720度全景展示、智能语音导览、AR合影、智能导览+手绘地图等。

为困境儿童进行线上辅导

这群志愿者很暖心

本报讯 (记者 杨显郁) “孩子放假这段时间,有了社工和志愿者在线上辅导作业,我们也能安心出去打工了……”11日,乐乐奶奶给市未成年人保护中心的社工发微信表示感谢。自7月中旬以来,该中心的社工、志愿者为16名困境儿童开展线上辅导和陪伴服务。

7月中旬,随着学生陆续进入暑假,市未成年人保护中心的社工了解到困境儿童需要作业辅导和陪伴,社工们积极与大同大学青年志愿者协会负责人联系,进行线上课业辅导服务对接,17名高校志愿者参加了这次线上辅导服务。

“孩子写作业需要人辅导,我正发愁呢,就有志愿者联系到我们。目前,孩子的作业已经完成一大半了,字迹也工整了,志愿者还给讲了做题思路和方法,而且假期也有人陪伴孩子,真的很省心!”乐乐奶奶高兴地说。“这是我第一次组织假期线上辅导活动,作为一名志愿者,帮助别人本身就是一种幸福。”阳光志愿者服务队刘晓华是本次活动的负责人,她同记者分享了自己的感受。

教育部发布乡村优秀青年教师培养奖励计划人选

天镇县黄雪莲入选

本报讯 (记者 田雁) 昨日,记者从市教育局获悉,教育部日前发布公示,经省级教育行政部门推荐、专家审核和遴选等环节,最终确定2021年乡村优秀青年教师培养奖励计划入选教师300人。我省共有9人入选,其中包括我市天镇县谷前堡中心学校教师黄雪莲。

为努力培养造就一支高素质乡村教师队伍,推进乡村教育事业持续健康发展,教育部教师工作司、中国教师发展基金会于2018年启动了乡村优秀青年教师培养奖励计划,该计划将实施至2022年,5年内每年遴选300名乡村优秀青年教师,通过奖励和培养相结合的方式,促进其专业成长,努力造就一批新时代“下得去、留得住、教得好”的乡村骨干教师,进而发挥示范引领作用,辐射带动乡村教师队伍整体素质提升。

据了解,经公示无异议后,由中国教师发展基金会出资,对入选的乡村优秀青年教师进行表彰,每人一次性奖励1万元。教育部教师工作司将入选的乡村优秀青年教师分批纳入名师工作室进行培养,或采取其他培训方式开展能力建设。