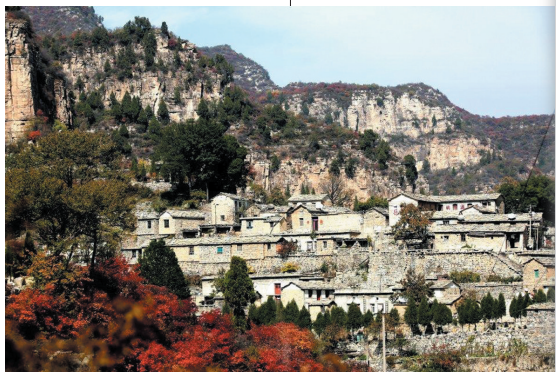


“天路”深处岳家寨



岳家寨景色美如画

□ 从天路转往岳家寨

早就听说,山西平顺县历经3年多,耗资千万元,在城东南80华里处太行山脉的天脊山虹霓峡,修筑而成一条全长35公里的“太行天路”;无意间听说,这条天路连通着一个叫“岳家寨”的村庄。

于是第一次壮着胆子自驾出行,却决然没有想到,天路之险。

从潞城下高速,一路打听着往平顺方向。转国道、省城,慢慢就变成乡间土道,继而盘上“天路。”

天路,是过了一个叫“石城镇”的地方不久后开始的。天路名不虚传,整条路迂回盘结,百折千回,跌宕起伏;沿途峡谷深邃,山峰逶迤连绵,道路两旁千沟万壑;陡峭弯曲连绵不绝;车辆行之仿佛置于玄雾苍穹之当空,惊险刺激。本来持续开了四个多小时车很累了,这路却把人吓得精神百倍。慢是自然的,因为视线内往往只有几米远,一个又一个急弯后面,谁知道什么状况?

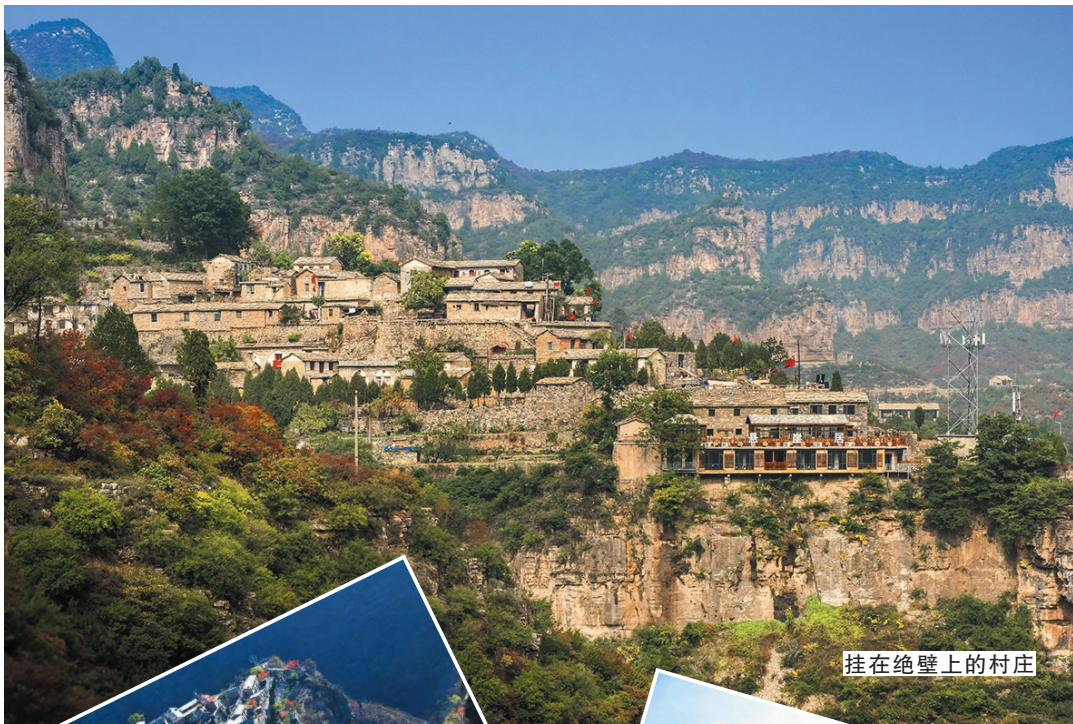
中间走错路,却闯入另一处风景,红旗渠源头。原来,红旗渠源头就在平顺县石城镇的崔家庄村下。源头由拦河溢流坝、引水隧道、进水闸、泄洪冲沙闸组成引水枢纽。工程于1960年2月10日动工,同年5月1日竣工,是将漳河水引入红旗渠的枢纽工程。据说,在1960年3月份,承担着截流任务的当地青年农民,在没有大型施工机械,没有先进技术的情况下,以大无畏的革命气概跳入冰凉刺骨的激流,逼水改道,流入红旗渠内,实现了截流成功。

至今未看到过伟大的红旗渠,却误入源头,也算此行一个意外收获。

继续上路,从天路转往岳家寨,驶上一段更加狭窄、险峻的路。据说这条路也是后来打通的,就是为了让岳家寨走出大山。全程只有6公里,全段路却只容一辆车通过。走不远,最担心的事还是发生了,对面来车了,而且是三辆。所幸,我旁边有一个岔口,斜着上去就是一道布满乱石的缓坡。只好倒着靠过去,听轮胎与石块抗争,听车身被杂草哗啦啦刺痛。对面的车辆相继停下来,第一辆也是越野,比我的车还宽,司机收了倒车镜,一个车轮斜在坡下紧贴路边小心前移,看得很是惊心。我们都摇下玻璃,屏声静气,听着他的车胎从石头缝里刺耳挤过。

好在,深秋的小路上,红叶满山,天空碧蓝,伴我们用了一个多小时艰难走完6公里,驶进岳家寨。

岳家寨,原名下石壕村,离石城镇约14公里,屹立于太行山的山尖上,海拔1300米。过了山门不远的一个转弯处,便可远远遥望到掩映在石头、红叶和神秘里的村子,让人迫不及待要走进。



挂在绝壁上的村庄



天路盘桓到古村



岳家寨里的太行风情

□ 村落幽深,令人陶醉

岳家寨由两个自然村组成,全部用石头筑就,石房石路石碾石碾石桌凳,高高低低错落相连,精雅有致。由于村庄位于山体断层平台之上,东临悬崖绝壁,有“太行空中村”之称。全村现有三十八户、九十七口人。村子历史悠久,风景如画,民风朴实,但因为道路艰险,一度以来几乎与世隔绝,也因此有了“世外桃源”之称。村子的东南方向,还有地质时期形成的大小溶洞9处,洞内有发育完好的钟乳石,具有较高的观赏性。

村民世代赖以生存的梯田,顺山沟而建,堤坝呈扇形,一块块整整齐

齐筑到山根,都用石头垒就,高达数米,看上去蔚为壮观。村民每家一个小院,每户一处风景,古朴自然,原始天成。

特殊的地理位置造就了岳家寨独特的生态景观。村里人说,每到夏秋季,周边碧潭飞瀑、彩虹映日,早晚流云移雾,古树鸣禽,给人如临仙境之感。村里的建筑物保持着古民居风貌,所用的原材料非石即土,映入眼帘的便是一片石头的世界……村民自耕自种、自家开泉饮水,粮食蔬菜及水果绝对是绿色食品。

有旅游规划专家对村子的评价是:“纯粹的无法想象,风貌动人心弦。”中

国民间文艺家冯骥才感言:“人们在旅游时想见没有见过的,这个村恰好提供了这样一个点。”

村子里,只有两户人家不姓岳。关于村子的历史,目前还没有找到具体的文字记载,但据口耳相传,都说与河南汤阴的抗金英雄岳飞家族有历史渊源。村子里保存着一张族谱,也试图证明他们是岳飞的后代。从地理位置看,下石壕村所属的石城镇位于晋、冀、豫三省交界处,是山西东南部民俗文化厚重的千年文明古镇,历史上曾是赵、魏、晋三国之争的要塞之地。

□ “世外桃源”永保安宁

村中老人讲到,听他们父辈的父辈讲,村里所有岳姓居民都是从河南汤阴迁来的。原因就是当年岳飞父子被秦桧以谋反罪名予以杀害,岳氏家族怕秦桧株连九族,于是纷纷改名换姓逃离汤阴,而下石壕村的岳姓人家全部来自河南汤阴。从这个角度看,倒应了陶公那句“白云先世避秦时乱,率妻子邑人来此绝境,不复出焉,遂与外人间隔。”

看上去,岳家寨更像一个石城,最具人文景观价值的应该是独特的石头文化。眼望之处全部是石头,连房顶也由石材搭建。与石头相对应的,是村里坡上遍布的红叶。在这个深秋时节,红叶,小径,石头,庄稼,农人,搭配在一起美得一场糊涂。村里的商店还延续着老名称——供销社,柜台内外摆满跨越

几十年、老一辈常用的生活用品及农业用品。供销社的顶棚及墙纸,也还是60年代发黄的旧报纸,上面很多是“文革”初期及中期的“风云人物”图片以及“红卫兵横扫四旧”的新闻报道。一些村民家,摆放的也还是清晚期或民国初期生活用品。如今的村民们,正如这些旧物件一样,保持着古老的原始与纯净。

村子中央,完好保存着一处“八路军银库旧址”,房子分上下两层。村人说,抗战时期,八路军曾在这里住过两三年。当时,楼上放银子,下面住人。门口,一块光滑的石头引人注目,上写“槌斃石”,是当年百姓给八路军做军鞋用来平鞋底的。银库的旁边,耸立着一棵两个人都抱不住的参天大树,直径至少有1.5米,笔直的主干高达10多米,

树冠犹如一把撑天大伞,大树旁一块木牌上写着“千年榔树”。村民说,榔树俗名田柳,皮可入药,有消肿止痛及止血的功效。早年闹灾害时,村民用此树叶充饥度过灾荒,救了村民的命,被尊为“榔神”。

小道上,一位村民远远指着村外一座小巧的房子说,那就是岳飞庙。不大的庙里,供奉着岳飞像。每年,这里都要举行隆重的祭奠仪式。到时候,鞭炮齐鸣,锣鼓喧天,节目丰富多彩。那一天,全体村民盛装出席,在岳飞庙前贴对联,供祭品,耍刀弄枪。做这些,就是要告诉祖先,英雄的后代依然身手敏捷,人丁兴旺。岳飞庙虽小,村里却年年翻修,已经成为全寨人的心灵寄托。

文/图 蒋殊