星茂汇·随星启航

——来一场穿越星际的旅行

VOVO PARK 星茂汇
立即关注 惊喜多多
服务热线：0352-2028888
项目地址：大同市永泰南路星茂汇VOVO PARK

小学的时候，我们都写过“我的梦想”这样的作文题目，你的梦想是什么呢？科学家、医生、教师或是酷酷的宇航员？二十年后这个梦想实现了吗？不管是否成为了那个我们曾经想要成为的人，至少我们一直都在实现梦想的路上，勇敢地迈出第一步，梦想便会离我们更近一步，就如同人类第一次登上月球。

星茂汇VOVO PARK也是一个有梦想的“青年”，从2017年9月23日星茂汇VOVO PARK开业，迈出了第一步，到现在，通过不停地探索与成长、突破与创新，逐渐获得大同市民认可。9月23日星茂汇VOVO PARK将迎来4周岁生日庆典。星茂汇VOVO PARK将携1000万份礼券、100万份好运大乐透、10万份健康守护以及1万份“心想肆橙”登陆大同，带领所有人去体验这值得纪念的日子。一场诚意满满、科技感十足的“星际穿越”即将起航，届时定让你流连忘返。

“青年立场，事关大同”。星茂汇VOVO PARK将携手本地文创品牌BEND一起推出太空主题未来展，因为共同的土壤，共同的血液、共同的信仰及对大同的热爱，让他们用自己年轻的力量去丰满着整个城市，本次太空展中除了太空车、空间站、太空服等之外，还准备了众多的互动展位，让前来观展的人们能够真真切切地感触到外太空世界的奇幻。此外，还增加了绿色环保主题的展位，让人们在了解太空的同时，更要爱护地球家园。

大同的水土滋润养育了一批又一批的优秀大同儿女，文创品牌BEND的创意者用学到的知识默默地改变着大同，让大同变得更美好。星茂汇VOVO PARK将携手更多的本土力量一起为建设更美好的大同而努力！

广告信息

行业动态

北方电器 用心打造美好生活

北方电器与大同消费者结伴同行27载，过去的一年，北方电器积极寻求转型，化危为机。一方面积极推动线上线下融合，通过“门店+社群+APP”的模式，实现全渠道的网格化布局，辐射周边3—5公里用户，以最快30分钟到达的“闪店送”解决即时配送“最后一公里”问题。另一方面，针对家电行业现状，展开多方位新模式营销。通过直播带货、社群服务、以旧换新、智能产品推广等方式，不断刺激消费，为市场发展注入新活力。

北方电器成立27年来，始终与众多优质厂商品牌携手同行、相互扶持，建立了坚不可摧的友谊。各品类家电、家居、家装等厂商负责人也都表示，受北方电器多年来的奋斗精神、拼搏精神感染，愿与北方电器携手共进，全力惠民。

27年，职责和使命，北方，与时代同行。服务变成亲情，信任变成依靠，致力于打造一个智能而温暖的家。互联网大数据执行消费者需求，线上线下平台交融、场景交互，视频导购门店应运而生，北方电器在直播带货、社群运营、娱乐化的新零售的路上一路狂奔。

曾经，北方电器让家电都有低价格，现在，我们用心为大家打造美好生活，让北方电器销售的每一台电器，价低、质好，用得更方便，更环保，更舒心。

未来，北方电器将继续努力，不断提升服务质量，让大同的父老乡亲得到更多实惠，向品质生活迈进。

广告信息

剧本杀正在成为年轻人的社交“新宠”

随着悬疑推理类综艺节目的兴起，特别是芒果TV的《明星大侦探》让剧本杀行业迅速崛起，吸引了大量青年人的关注。作为年轻人的社交“新宠”，剧本杀开始在线上、线下市场崭露头角，并在近两年内呈井喷式发展，相关数据显示，相关企业累计注册数量超过8000家，线下门店突破3万家，市场规模超过100亿元，有超过5000万名剧本杀爱好者。

啥是剧本杀？

剧本杀，是玩家到实景场馆，沉浸式体验推理性质的游戏。其游戏规则是：玩家先选择人物，阅读人物对应剧本，搜集线索后找出游戏里隐藏的真凶，其游戏过程被称为“打本”，一般有线上和线下两种方式。

线上“打本”是玩家在同一个网络“房间”中以声音展开角色扮演游戏，而线下实体店则通常根据剧本设定的场景，玩家同处一室，通过语言、表情、谈吐、肢体动作等表演故事情节，一场游戏大概需要3～5小时。

为什么喜欢玩剧本杀？

剧本杀始于2017年，芒果TV2016年推出的明星真人秀推理节目《明星大侦探》被描述成剧本杀火爆的起点，它已经播出了6季，累计播放量高达30亿。

在上海某大学读大三的果果是《明星大侦探》的忠粉，节目一集没落过，还因此爱上了剧本杀。她说玩剧本杀可以暂时脱离日常的生活场景，在阅读自己角色剧本的时候，可以代入人物感情，去感受完全不同的人生，还能换装，过一把戏精瘾。一般的剧本通常都有5～8个角色，玩的时候需要和其他玩家拼着玩，对于她这种有些社恐的人士来说，也是结交新朋友的一个途径，有聊得来的玩友还加了联系方式，下次可以约着一起玩。

和果果不同，在我市某国企工作的子昂之所以喜欢玩剧本杀，是因为自己从小就有的侦探情结。他说自己一直喜欢看破案推理类的文学和影视作品，《福尔摩斯探案集》不知看过多少遍，自从去年朋友带他玩过一次剧本杀之后，就一发不可收拾。让自己融入角色，运用自己的推理能力，去找出隐藏的凶手，可以在游戏中过一把侦探瘾，特别有成就感。

在采访中，记者也随机访问了许多从17岁到27岁的年轻人，他们很多都像果果和子昂一样喜欢玩剧本杀，特别是一些在校的大学生，他们学业压力相对较小，手头相对宽裕，寒暑假时，和同学、朋友一起玩剧本杀，既增进了彼此的感情，又可以在3～5个小时的时间里，一起穿越到完全不同的时代，体验完全不同的人生，缔结完全不同的关系，其魅力是看电影、组饭局等传统约会项目所无法比拟的。

剧本杀在大同

果果告诉记者，在大同有很多家经营剧本杀的店，有的叫探案馆，有的叫剧本演绎馆，有的叫侦探社，名字虽然不同，但经营内容基本都是沉浸式真人体验类的剧情推理游戏，而且很多以前叫密室逃脱，现在增加了剧情，添加了道具，改变了名字。记者在美团里搜索“剧本杀”，弹出的商家就有60多家，名字大多比较迎合Z时代年轻人的个性潮流需求，“诡迹”、“拾叁玥”、“鹿语”、“同恐”…… 多少都带有某种神秘悬疑之感。剧本从4人本到10人本不等，游戏时间一般为3～5小时，每人游戏收费为50元到100多元，对于年轻人来说是可以接受的，有些店家为了吸引新人玩家，会推出新人体验优惠，比如19.9元的盒装本体验券等。

在大同，除了剧本杀玩家，也有很多剧本杀的写手。他们有的会给类似“推理大师”“百变大侦探”这样的线上剧本杀平台投稿，也有的会给线下的工作室投稿，如果被采用会支付500元到1000元不等的稿费。

每个时代有每个时代的玩法，有人感慨剧本杀除了培养一批戏精，还能剩下什么，其实大可不必如此忧心，就像70后曾被担心沉迷电视机，80后曾被担心沉迷单机游戏一样，随着个体的成长，他们终将会遗落手中的玩具，投入一个更丰富、更多元的实景真人沉浸式成人世界之中，较之于担心，不如打开一扇沟通的窗，更多地去理解和接受，毕竟每一个成人都曾是爱玩游戏的孩子。

澜 之