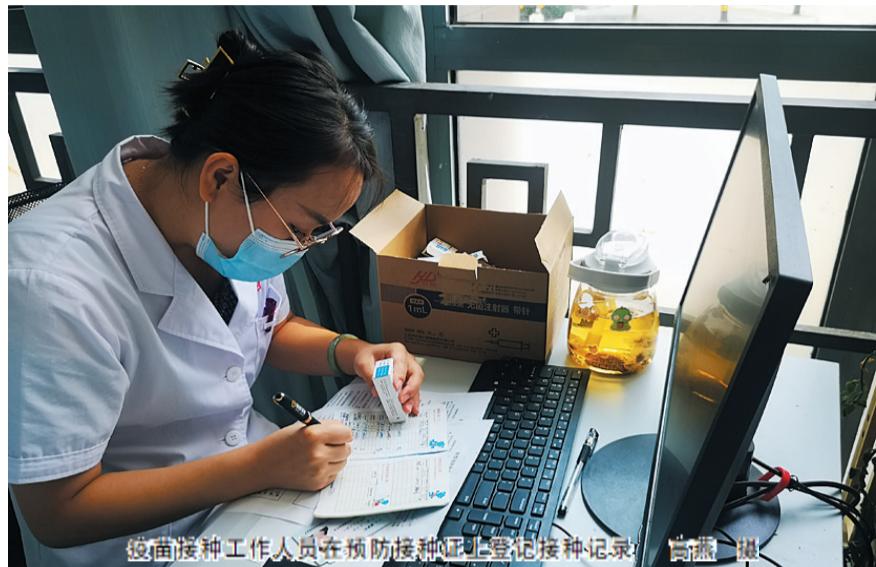


接种人数超18万

我市完成12—17岁人群新冠疫苗第一剂次接种任务



疫苗接种工作人员在预防接种证上登记接种记录 高燕 摄

本报讯（记者 高燕）自8月1日起，我市陆续启动15—17岁、12—14岁人群的新冠疫苗接种工作。9月3日，记者从市疾控中心获悉，截至目前，我市已完成12—17岁人群新冠疫苗第一剂次接种任务，接种人数超18万，任务完成率103.95%。

据了解，做好疫苗接种工作是当前疫情防控的重中之重，是“外防输入、内防反弹”的长久之计。开展18岁以下人群疫苗接种，也是构建全人群免疫屏障的重要组成部分。按照统一部署，我市12—17岁人群新冠疫苗接种分步开展，按要求要完成近17.5万人的接种任务。

根据相关法律规定，12—17岁人群属于未成年人，接种疫苗时要求学生家长或监护人全程陪同且充分阅读并现场签订知情同意书后，才可开展接种工作。同时，我市各新冠疫苗接种点严格按照操作规范实

施接种，严格落实接种禁忌核查、知情告知、“三查七对一验证”等工作要求，不断改进工作方式，提高接种效率，为大家提供更便捷、更周全、更贴心的疫苗接种服务。

“儿子今年13岁，开学前他这个年龄段也可以接种疫苗了，我带着他在家门口的社区卫生服务中心接种的，现在已经十多天了，昨天我妈还打电话叮嘱要算好孩子第二针的接种时间。”市民李先生说，孩子接种疫苗，我们做家长的非常支持，毕竟我们都打过了，没什么不良反应，现在轮到孩子们打，可以说十分放心。

市疾控中心专家建议：尚未完成全程新冠疫苗接种的12周岁以上未成年人应尽早接种，并按照3到8周的时间间隔，按时接种第二剂次。已经完成全程免疫的未成年人及尚未接种疫苗的未成年人，开学后仍需继续坚持做好个人防疫措施。

亮丽的背后是辛苦和汗水

——记为市美术馆开馆及展览举办默默付出的人们

9月1日，大同市美术馆开馆，现场展出开馆美术展和“清凉古都 消夏大同”艺术作品展两个板块的6项展览，展览涵盖了油画、版画、摄影、文创等不同类型，共有800余幅作品亮相。大展自启幕以来，受到了社会各界的关注和好评。作为一个展区总面积达16000平方米的美术馆，要在较短时间内完成策划、陈列、开展，背后有着许多单位和团队的默默付出。

如果说艺术场馆的环境是硬件，那策展能力和运营能力就是软件，一场被众人称赞的展览是对我市文化综合实力的认可。记者了解到，8月下旬，我市成立了大同市美术馆开馆暨“清凉古都消夏大同”艺术作品展活动领导组，下设策划指导组、综合协调组、展陈展览组、开馆仪式组、宣传报道组、安全保卫组、信访维稳组、疫情防控组、后勤保障组9个工作小组，全面落实活动期间各项工作，保障各项工作顺利进行。多个部门通力配合、分工协作、克服困难，保

证了美术馆顺利掀起“盖头”。

山西大学美术学院原院长高鑫玺带着策划团队来同，负责开馆、策展总体设计、布展艺术、技术指导等，策划团队的艺术家们试图在作品与观众之间构架起沟通的纽带，产生共情的感受，并在陈列方面下功夫。综合协调组负责全面协调，审核把关，督促进度等方面的工作。展陈展览组负责与六大主题展览项目组的沟通联络，各个主题展览项目组则负责各自展区展品的选择、装裱、运送、陈列等。

8月31日下午，记者在市美术馆探访时看到，工作人员都在认真细致地忙碌着，策展团队还在检查每个展厅的展览呈现形式是否丰富，挑选的作品是否有特色，每一幅作品摆放的位置是否合理。傍晚时分，130多盆绿植摆放整齐，40多个休息椅分别陈列在六个展览厅内，有的人在展厅内布设一米安全线，还有人在做布展的扫尾工作。

市文旅局公共服务科科长季玉斌

说，展陈场馆要诗意又“硬核”，展厅之间的公共区域要有舒适的观展体验，不同艺术类型的展览有不同的布展方式。首展既要考虑打破章节的相对独立，也要保持互相衔接，强调展览的整体性与布展的系统性，突出布展的动态性过程与静态性展示相结合，这种有深度、有影响力的大展，彰显着城市软实力，也是时代、城市赋予我们的底气，为了达到这个目标，大家夜以继日地工作，精益求精，开展前几天，常常加班到凌晨。

市美术馆馆长高射告诉记者，展览是美术馆的生命线，展示的每一件作品都是艺术家的灵魂描述，如何陈设是门艺术，必须特别讲究。观展线路要遵循方向明确、路线简洁、简单易明、生动趣味的原则，为了达到最好的陈展效果，大家无数次调整方案，多部门通力合作，经过为期一周的紧张工作，最终美术馆各个大展精彩亮相，为观众呈上规格高、画种全的开馆首展。

本报记者 崔莉英

“刚晒好的干黄花送来了！”

“昨天单位同事还问我订的黄花啥时候能到货呢，想着还得几天，没想到今天你们就送来了，我已经在单位的工作群通知大家下班后来领了……”9月2日10时许，一辆厢式小货车开进市中医医院院内，车上装满了一件件包装精美的大同黄花礼盒。

“这些黄花都是今年摘的，刚晒好，这几天我们给认购的单位送货，每天得好几趟……”云州区聚乐乡黄花专业合作社联合社的送货师傅对记者说，今年黄花收成不错，销量也很好，价格还比往年涨了些。今年摘的黄花已陆续晒干了，最近大家都忙着打包、装箱和发货。

“咱们先卸货吧，一边卸一边核对……”市中医医院工作人员白小霞边说边与同事一起帮师傅卸货。白小霞告诉记者，单位组织认购云州区黄花，一方面可以巩固和拓展脱贫攻坚成果；另一方面，云州区的黄花一直很有名，很多



工作人员准备卸货 高燕 摄

人喜欢吃，认购的方式不仅可以保证质量，还可以省去开车到当地购买的成本。“今年我们单位不少同事认购了大同黄

花，有的是自己吃，有的是帮外地的亲友买的。”

本报记者 高燕

凝聚爱心 传递温暖

2020年至今年7月
899万元款物用于慈善救助

本报讯（记者 杨显郁）9月5日是我国第六个中华慈善日，本周也是首个山西慈善宣传周。3日上午，市民政局、市慈善总会在华严广场举行宣传活动，让更多爱心企业、个人加入慈善团队，让更多人感受温暖。据了解，市慈善总会在2020年至2021年7月共发放款物899万余元，全部用于慈善救助。

宣传现场摆放了展板，以通俗易懂的图文形式解读、阐释《慈善法》相关法律条款，吸引了不少市民驻足。工作人员和志愿者现场发放宣传资料，倡导更多的市民加入到慈善行动中。一位志愿者说：“我参加了多次救援活动，每次都收获很大，深切地感受到社会需要爱，奉献爱心需要付诸实际行动。”

市慈善总会有关负责人说，2020年至2021年7月共募集款物725万余元，发放款物899万余元。一批爱心企业参与了产业扶贫、教育扶贫等，在助力乡村振兴中彰显了慈善的作用和力量。希望更多企业和个人加入慈善团队，汇聚慈善力量，让更多需要帮助的人得到温暖。

“春雨助学”沁润学子心田

16年发放助学金28843万元

本报讯（记者 双红）新学期伊始，获得2021年“春雨助学”资助的22名困难职工家庭子女，带着市总工会的关爱，开启了他们的大学筑梦之旅。据悉，从2006年至今，市总工会“春雨助学行动”共计资助14299人次，发放助学金2884.3万元。

从2006年开始，市总工会为帮助困难职工子女顺利完成大学学业，实施了“春雨助学行动”。助学行动启动前，市总工会分两次共计注入750万元作为保障资金。160多家单位和个人为“春雨助学行动”累计捐助款项达455万余元，保证了“春雨助学行动”的顺利延续。“春雨助学行动”资助对象为进入工会帮扶管理系统，并正在享受城市最低生活保障的考入大学一本、二本（B类以上）统招的困难职工子女。从2006年至2019年，资助标准为每人每年2000元，助学金通过银行卡形式发放，资助期为4年共计8000元。

从去年起，根据帮扶家庭的实际情况，对资助标准进行了调整，资助标准为一次性发放助学金5000元。此外，在档困难职工家庭中从未申领过春雨助学金且目前仍在二本B类以上院校就读的子女，也可获得一次性发放的5000元助学金。