

热点时评 >>

婧 蓝

平凡身影筑起防汛抢险“铜墙铁壁”

连日来,山西暴雨牵动人心,在持续几天强降雨的影响下,山西多地出现内涝、地质灾害、洪水等灾情。暴雨无情人有情,坚毅的面庞、逆行的身影,朴素真挚的凡人凡心,在危难之际闪烁微光,筑起防汛抢险的另一道“铜墙铁壁”。

总有一个故事,让我们泪流满面;总有一种精神,平凡却无所畏惧。山西暴雨,让这个地方迅速成为大家关注的“焦点”,也成为各种力量汇聚的集中地,在一幕幕场景、一个个行动中,我们感受到了平凡的力量,也体会到了平凡的温暖。

中国是一个团结友爱的国家,越是在同胞需要的时候,越能够体现出来,从四面八方山西快马加鞭输送的人力、物力

和财力,山西人的自救,在每一个携手前行中,不仅有平凡的身影,更有伟大的精神。在山西抗洪抢险的现场,我们看到的是一种守望相助的温暖,内外合力,一起推动问题的解决,守护人民群众的生命财产安全。

冒热气的盒饭、鸡蛋,防汛抢险“后方”,平凡身影释放“人间温暖”。在山西抗洪抢险的过程中,有很多的暖心故事,餐饮店老板2天为一线抗洪人员送4000多份盒饭,山西运城一对夫妻把整盆煮熟的热鸡蛋塞给队员,山西女孩创建“山西洪灾救命文档”等,不管是冒热气的盒饭、鸡蛋,还是接地气的“救命文档”,我们看到了在防汛抢险“后方”做着点滴努力,都在为打赢

山西“抗洪战”而积极努力,在这些平凡的举动、平凡的身影中,我们感受到了“人间温暖”。一个处处充满爱的山西,一个处处彰显自强不息精神的山西,一个不向困难和命运屈服的山西,用他们的行动表达着对救援队伍的感恩,也以力所能及的方式为防汛抢险出力,筑牢了防汛抢险坚实的“后方阵地”。

行进中的车队、战士,防汛抢险“前方”,平凡身影托起“生命方舟”。一个党员就是“一面旗帜”,在关键时刻,人民子弟兵是人民群众的“定心丸”,让山西人民能够勇敢地面对灾难,也能够积极投身到自救中去。志愿者“虎哥”车队刚结束福建抗疫,立即动身赶赴山西参与抗洪救

灾,并随车携带冲锋舟、灾后重建需要的消杀药品及防护服,在人民需要的时候,我们在“虎哥”车队上看到了志愿精神,更看到了众志成城、万众一心的中国精神。防汛抢险的一线是危险的,明知危险依然坚定前行,我们看到的是百折不挠的民族精神,更看到了这些平凡身影用行动托起了“生命方舟”,为山西抗洪抢险注入了更多的力量。

同舟共“晋”,加油山西!面对来势汹汹的汛情,我们要在思想上“藐视它”,要在责任上“重视它”,要快速行动,让政府、社会和民间力量心往一处想、力往一处用、劲往一处使,才能齐心协力,战胜“洪灾”,守护好我们共同的家园。 据新华网

有话直说 >> 老穆

再不能让电动车上楼入户啦

平城区花城·尚府小区居民王先生向本报热线反映,小区部分业主将电动自行车停放在楼道,安全隐患让人担忧。居民李女士说:“电动车进电梯已经很危险了,还要停放在楼道,万一一起火,后果不堪设想,希望相关部门赶快管一管。”(《大同晚报》10月18日)

看到这则报道,笔者不禁为该小区的居民们捏把汗。据了解,这样的情况在我市不少居民小区都不同程度地存在,电动车上楼入户真不是闹着玩的,这方面的前车之鉴早已给人们敲响警钟。

今年9月20日凌晨,北京通州区一小区发生火灾,过火面积60平方米,造成5人死亡。经消防部门调查,火灾起因是3层租户将电动自行车锂电池带入户内充电时发生爆炸。

去年5月,成都某小区业主推电瓶车进入电梯后瞬间爆燃,致使电梯内多人烧伤,火灾现场触目惊心。

据应急管理部消防救援局统计,近10年来,仅冬春季发生的一次死亡3人以上电动自行车火灾就有87起,死亡413人。

如今,电动自行车已成为不少人的日常交通工具。但是近年来,由于停放、充电不规范以及技术方面的问题,电动车火灾事故频发,让人心惊。

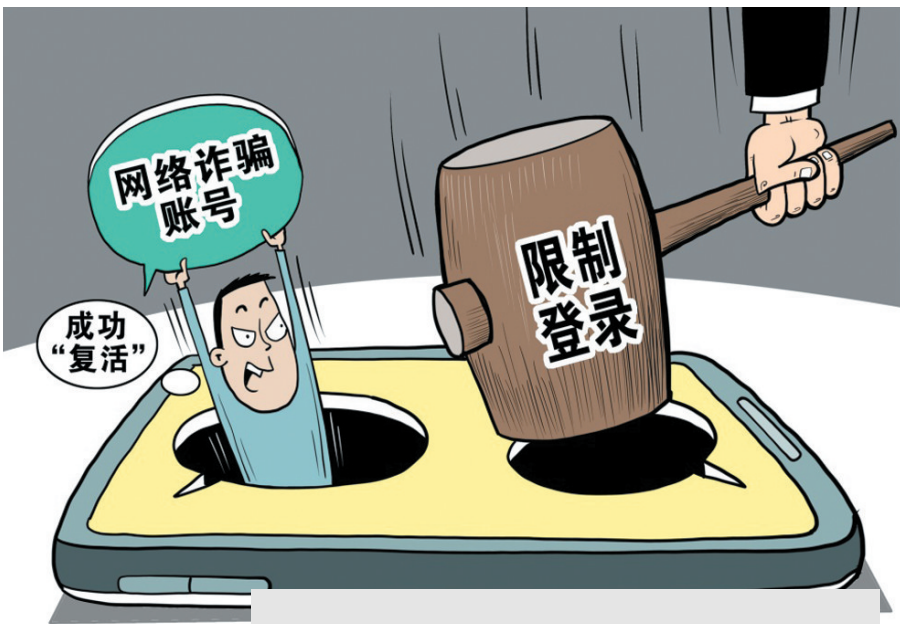
应急管理部消防救援局发布的数据显示,全国每年约发生2000起电动车火灾。其中80%的火灾都是充电时引发;而致人伤亡的案例中,90%发生在门厅过道以及楼梯间等场所;超过一半的电动车火灾发生在夜间充电的过程中。

上楼入户的电动车大都在夜晚充电,车主一般下班回家开始充电,次日早晨才拔下电源,连续充电超过12个小时,这样很容易引发电瓶起火或爆炸,一旦意外发生,无法第一时间知晓,延误救火最佳时机。

近年来,我市消防部门和小区物业加大宣传力度,提醒人们对电动车规范停放、安全充电,注意避险防灾,但效果不太理想。

就拿尚府小区来说,物业工作人员多次向居民宣传,电动车不允许进电梯,更不能停放在楼道里,小区还专门设置了非机动车停车场,配备了充电桩和消防设备,并有专人看守,但部分业主仍图方便擅自让电动车坐电梯回家或停放在楼道里。其他一些小区的情况也大同小异,火险隐患依然威胁着居民生命财产安全。

看来,仅靠提醒、警示教育和常规管理远远不够,非常有必要增加监督、处罚等强制性措施,通过持续宣传教育及提供存车、充电场地来疏,再以倒逼机制来堵,疏堵结合,将安全隐患彻底消除。



幽默一刀

朱慧卿/画 穆亮/诗

“黑活”

非法公号被封禁
不料很快又复生
有人背后使手段
行骗牟利坑国民
国家下力强管理
反制技术在跟进
提醒人们多警惕
个人信息要看紧

一针见血 >>

白毅鹏

“一个学生返60块”? 社会艺术考级肥了谁

以通过,特殊情况可以沟通商量。

在报道中可见,有些测评组织的资质存在问题,记者在国家相关平台并未查到其登记信息。有些慕名而来的家长不经细查,便可能被那些“艺术中心”名头误导,而对外宣传时展出的“证书”,恐怕也缺乏专业认证,不具备足够的含金量。

这类把关不严、随意颁发的艺术水平考级证书,迎合了学生家长的“证书焦虑”,实际上却是以艺术教育为名,背地里胡乱收费,既不能客观公正地反映学生的真实艺术水平,也违背了艺术水平测评机构应当坚守的行业底线。

早在2015年,教育部就曾印发文件,将“艺术特长”明确限定为在学校现场测评中展现出来的艺术特长,社会艺术考级、艺术竞赛的等级名次证书不能直接作为艺术特长测评的依据。此举旨在推动社会艺术考级与艺术特长测评的脱钩,避

随着“双减”政策落地,传统学科类培训市场不断降温,少儿艺术类培训市场却日趋火热。据《北京日报》报道,如今在声乐舞蹈、器乐书画等艺术培训市场上,存在着五花八门、鱼龙混杂的考级测评和比赛展演,在一张张口头十足的证书背后,暗藏着诸多套路和内幕交易。

一方面,考级费用的高低多少,往往和测评级别有关。通常情况下,常规的社会艺术水平考级初赛费用在300元到600元不等。有机构负责人表示,“好多比赛都很水,特别是那些收费的比赛,就算最后得奖也没什么意义。”

另一方面,针对艺术特长生开展的等级测评,会给推荐学生的机构老师返钱,老师可自行决定收费标准,从中抽取一定比例的回报。有的机构表示可以“统一返60块钱”,测评的通过率也存在很大“操作空间”,只要不是明显很差的学生,一般都可

免艺术教育走向功利浮躁。

实际上,社会艺术考级、艺术竞赛等形式,只要合法合规,可以对学生学习过程进行较好的梯度评价,学生和家长也可以共同检视艺术学习中的阶段性问题,逐步实现专业水平的提高。

然而,在不法机构的助推下,学生艺术学习的成本随之提高,单纯以考级或证书评价学生学习成效,则会导致艺术教育的功能异化。这不仅会给学生带来较重的学习负担,还会削弱他们对艺术的兴趣。

近年国家大力倡导加强和改进新时代学校美育工作,在具体实践中,学校既要教会学生欣赏和体验艺术作品,更要帮助他们获得艺术专长。同时,各地也在加快推进美育中考试点工作。随着艺术教育在学校教育中的“扩容”,我们要警惕艺术教育可能出现的浮躁苗头,使艺术教育回归本色。 据中青网