

为“全国围棋之乡”再添荣誉，“倡棋杯”中国职业围棋锦标赛

# 大同籍棋手丁浩九段夺冠

本报讯（记者 史涌涛）10月18日，在“倡棋杯”中国职业围棋锦标赛三番棋决赛第二盘较量中，大同籍棋手丁浩九段再次战胜世界冠军杨鼎新九段，以2:0首次捧得中国围棋职业锦标赛冠军，为“全国围棋之乡”大同再添荣誉。

出生于2000年的丁浩，是土生土长的大同人，现为中国围棋职业棋手，职业九段，效力于中国国家围棋队。在此战获得全国冠军后，他的等级分位居全国第

四，而他的下一个目标则是夺取围棋世界冠军。

据介绍，丁浩的成长之路一直有围棋相伴，在他成长的路上有众多老师、棋友的关心、支持、鼓励和期盼。2006年，6岁的小丁浩开始学习围棋，2007年升为业余2段，并屡次斩获大同市少儿冠军，2008年5月升为业余3段。此后，大同围棋协会组织大同的业余围棋高手与丁浩多次进行十番棋对抗赛，让丁浩获益

颇多。2010年丁浩去北京葛道围棋道场正式开始职业围棋求学之路，2012年丁浩已经在全国各类大赛中成绩斐然，2013年7月，丁浩正式成为职业棋手。此后，丁浩不断进步，棋力日渐精进，2021年10月，丁浩成功晋升职业九段，成为中国第52位九段棋手，并收获首个全国职业赛冠军。

近年来，我市持续加大力度推动围棋的普及和发展，1996年成立了市围棋协

会，现有围棋俱乐部和培训机构20余家，学棋人口4万多人，各级裁判99名，参与组织各项赛事300多项。2019年，大同被中国围棋协会遴选为全国77座“围棋与名城”之一，2020年，我市在代王府承办了中国女子围棋甲级联赛，并连续举办了十届传统赛事“棋王赛”以及少儿段位级赛、锦标赛等。现在的大同，围棋赛事不断，影响广泛，享誉三晋，2021年被中国围棋协会授予“全国围棋之乡”称号。

## 平城区第四届老年人体育健身大会开幕 近3000“老顽童”参赛

本报讯（记者 杨昱郁）20日，平城区第四届老年人体育健身大会开幕。在4天的时间里，近3000名老年人将参加8个项目的角逐。

此次比赛由平城区老干局、平城区卫体局、平城区老体协等共同承办，来自平城区各社区、村老年活动站等近3000名老年人参加，共设置健身操舞、传统武术、健身气功、拍球走、门球入门、青蛙入水、套圈、掷飞镖8个项目。

活动现场，前来参赛的老年人还进行了各种热场表演，包括广场舞、抖空竹、太极功夫扇、柔力球等。老人们个个精神抖擞，服装艳丽，尽显老有所为、老有所乐的精神面貌。

平城区老体协有关负责人说，此次比赛重在健身、快乐、参与、交流，安全第一，目的是唤起全社会关注老年体育健康，形成全社会尊老、敬老意识。



开幕式节目表演 杨昱郁 摄

## 市博“融合之路”展 韩国展出

本报讯（记者 崔莉英）19日，由洛阳博物馆、大同市博物馆、呼伦贝尔博物院联合推出的“交融·魅力——北魏鲜卑拓跋部的历史足迹”展览在韩国国立扶余博物馆开展。此次展览传承弘扬了中华民族优秀传统文化，增进了中韩两国的文化交流。三馆共有佛教雕刻、泥塑造像等85件（组），大同市博物馆有司马金龙墓出土陶俑等文物展出。

此次展览是在韩国首次介绍“北魏拓跋鲜卑”在中国的迁徙历史，主要分享有关鲜卑拓跋部发展演变研究的新成果以及考古发现的新资料。展览共分为“肇源兴安南迁大泽”“盛乐立国 平城霸业”“迁都洛阳 走向融合”三个部分。

鲜卑族作为发祥于中国东北大兴安岭地区的古老民族，从嘎仙洞走出，先后定都盛乐、平城、洛阳，这一历史进程对华夏多元一体的多民族文化融合与形成产生了深刻影响。

据了解，“交融·魅力——北魏鲜卑拓跋部的历史足迹”展在韩国国立扶余博物馆展出后，还将赴韩国汉城百济博物馆展出。



19日，市连环画收藏促进会在平城区永康御花园文化活动中心举办“英雄史诗不朽丰碑——纪念中国工农红军长征胜利85周年”专题展览，以长征历程为主线，通过连环画、专题图片、画报、展板等回顾历史，铭记英雄，传承红军精神。

图为社区居民观看展览。

本报记者 于宏 摄

重走梁林考察线路 感受千年古都魅力

## 《中国吸引力·世界大同篇》微综艺节目上线

本报讯（记者 崔莉英）记者昨日从市委网信办获悉，中国青年报·中青在线与市委网信办共同出品的《中国吸引力·世界大同篇》微综艺节目18日上线。节目中，青年演员张馨予在主持人王家琦的带领下，一起走进大同，沿着建筑学家梁思成夫妇当年大同的考察线路，感受千年古都的独特魅力。

张馨予在古城墙上俯瞰古城，感受大

同古城特有的文化气韵，还在城墙上欣赏了优美灵动的北魏乐舞。随后漫步到东城墙带状公园中部的梁思成纪念馆，漫谈梁思成先生“古今兼顾、新旧两利”的城市规划理念在大同的实施。游览过城墙后，张馨予来到当年梁思成与林徽因夫妇来同考察的第一站——华严寺，寻访被梁思成先生誉为“海内孤品”的薄伽教藏殿中的重楼式壁藏和“天宫楼阁”，感慨其巧夺天

工的工艺。两位嘉宾还参观了明堂公园，寻访北魏历史文化遗迹，最后得出“大同遇见你真好”的结论。

不少网友认为，《中国吸引力·世界大同篇》微综艺节目全面展示了大同历史与现代交相辉映、传统与时尚完美融合的形象，跟着镜头神游了一次大同。据了解，微综艺节目上线两天来，整体节目和相关花絮点击量已达1000万余次。

## 中国陶瓷产品设计大赛揭晓 大同大学5件作品获奖

本报讯（记者 崔莉英）近日，第十一届中国陶瓷产品设计大赛在怀仁市举办，大同大学美术学院共有6件（套）作品入展，其中2件（套）作品获金奖、3件（套）作品获银奖。

本届大赛由中国陶瓷工业协会主办，

怀仁市政府承办，为陶瓷产品行业高层次、高规格的国家级顶尖赛事。大赛在2000多件（套）报名作品中选出1005件（套）作品参赛，经初评、终评，大同大学美术学院杨仲文、刘飞、罗晓娇创作的《云中梵音》、张志兰创作的《文房四宝》获金奖；

刘飞、王建斌、周佳敏创作的《乐动云冈》、何守臣创作的《鲸鱼茶海》、杨俊芳创作的《桑干河畔山水茶叶瓷罐》获银奖。这些获奖作品胎坚致密、工艺讲究、釉层蕴润，地方特色明显，将传统陶瓷与现代陶艺相结合，彰显大同陶艺的朴拙劲健之美。

