

2022年全国“村晚”展示点灵丘县节目精彩呈现

# “村晚”小舞台 “民星”放光彩

本报讯(记者 崔莉英)开心的锣鼓敲出新春的欢庆,红火的社火舞出乡村的美好。12日,“京西福地 山水灵丘”2022年全国“村晚”展示点灵丘县“村晚”在该县小寨村举行,并采取线下举办线上看的方式进行,全国共有250余万观众通过国家公共文化云平台、山西省文化馆微信公众号和抖音号等网络直播平台观看。

是日,“村晚”在多个村庄村民联合表演的民俗社火荟萃《欢天喜地闹元宵》中拉

开帷幕,演员们身着民俗盛装,精神饱满,脸上洋溢着幸福的笑容,他们担着花篮、舞着长龙,划着旱船赶着牛、逗着虎上场了。大家且歌且舞,不时变换队形,曼妙的舞姿美不胜收,成为全国“村晚”示范展示活动中一道亮丽的风景。本台“村晚”分为“京西福地 山水灵丘”“革命老区 红色灵丘”“美丽乡村 幸福灵丘”3个篇章。传统地方戏曲罗罗腔演唱《灵丘是个好地方》向观众展示了首批国家级非遗剧种的魅

力;红石垆乡传统民间小调《珍珠倒卷帘》彰显了浓厚的地方文化特色;情景表演《遥望平型关》唱出了灵丘群众奋进的激情;三句半《说说农村新面貌》和快板《夸夸灵丘的农特产》等节目展现了灵丘乡村的新风貌和广大群众追求美好生活的饱满热情。整合节目突出本土化、特色化,农民演、演农民、乐农民。

文化和旅游部公共服务司开展2022年全国“村晚”示范展示活动,主题为“欢乐

过大年·喜迎冬奥会——我们的美好生活”。全国共遴选80个地方作为2022年全国“村晚”示范展示点,灵丘县黑龙河村、岸底村、红石垆村、龙渠沟村、落水河村入选。参与“村晚”活动的演员除了当地村民外,还有在外上学的大学生、在外务工者、各行各业返乡过年的群众,他们热情高涨,表演真挚、朴实,把灵丘的村味、年味、春味组合成一道独特的乡村文化盛宴,奉献给全国观众。

## 我和大同的故事

### 陈诚：外来小伙为大同“代言”

#### 受访者感言

大同是历史文化名城,这里有雄伟的云冈石窟,也有灿烂的历史文化,我希望通过短视频的形式,让更多的人了解大同,从而愿意走进大同,去真正感受这里的风土人情。



工作中的陈诚



陈诚拍摄雪后的大同美景

“大同有三宝,煤炭、大佛、数来宝,当然还有自己的酒。杏子酒就是其中一种,酸甜的口感可谓老少皆宜……”2月13日,子非鱼传媒公司经理陈诚向记者介绍他是如何通过短视频推广大同美食的。

今年31岁的陈诚是一个热爱美食、热爱生活的成都小伙子。“之前我对大同的印象就是煤炭和云冈石窟,其他方面知道的较少。”陈诚告诉记者,他在上大学期间认识了一位大同女孩,从她口中了解了大同不仅仅有煤炭,还有众多名胜古迹以及美食。从那个时候起,他就对大同充满了好奇,想着以后有机会一定要去看一看。

2013年,陈诚大学毕业后留在家乡从事自媒体行业,娶了大同女孩为妻。为了能更好地照顾妻子的父母,2017年,陈诚与妻子来到了大同。

“刚来大同一切都是陌生的,无论是气候还是与人相处,都需要一个了解和适应的过程。加上对大同的好奇,我就开始了大同探寻之旅,从华严寺、善化寺、九龙壁,到悬空寺、火山群,都留下了我的足

迹。”陈诚表示,这一趟走下来,他被大同的历史古迹震撼了,也萌生了借助自媒体宣传大同的想法。于是,陈诚与几个志同道合的朋友花费一个月时间写了一篇文章《什么是大同?》,“家乡的朋友看到这篇文章后,对大同产生了浓厚的兴趣。”陈诚开心地告诉记者,那一刻我知道自己找到了创业的方向。

从刚开始宣传大同旅游景点,到后期开设《大同奇遇记》《大同美食达人》《大同攻略》等公众号,让这位成都小伙成了有名的“大同通”。如今说着一口纯正大同方言的陈诚,行走于街头巷尾,热情地向全国各地的游客推介古都大同的名胜古迹和特色小吃。“大同已是我的第二故乡,我希望在新的一年里能够更好地展现大同形象。”陈诚表示,大同的旅游景点仍有很多待挖掘的地方,他会把视线聚焦到景点文物和地方风俗背后的故事,以娓娓道来的方式向世人展示一个立体、多面的大同。

文/图 本报记者 丁亚琴

## 全市青少年科技创新大赛评选揭晓

本报讯(记者 丁亚琴)太阳能小车、蒸汽动力船、机器大鸟、智能分类垃圾回收箱……一个个发明创造在14日举行的大同市第36届青少年科技创新大赛评审会上——亮相,充分展示了我市青少年的创新思维能力。

本次大赛由市科协、团市委、市妇联共同举办,是面向全市中小学生开展的示范性和导向性科技创新教育活动之一,是市中小学各类科技创新教育活动优秀成果的集中展示,已成为一项青少年科技创新教育品牌活动。

经各县区科协及各学校推荐,大赛共收到参赛作品476项。作品内容涵盖物理、工程、机械等学科,有绘画、手工、创意制作等多种表现方式。经大赛评委组初审、终评,共有68项学生作品荣获一等奖,这些作品将被选送参加全省青少年科技竞赛。



评委评选绘画类作品

本报记者 韩堃 摄

## 虎文化百馆联展 北朝博物馆开展

本报讯(记者 崔莉英)连日来,市博物馆分馆北朝博物馆推出“虎啸风生——中国虎文化百馆联展”,60余幅虎文物的图片展览向市民介绍中华虎文化,吸引了众多市民前去观展。

虎文化作为中国传统文化的一部分,内涵丰富,反映了人们的审美情趣、价值观念、伦理道德等民族心理特征。大同市博物馆藏金代瓷三彩虎枕、河源市博物馆藏清代客家刺绣花卉纹虎头童棉帽等各大博物馆收藏的虎文物别具特色,揭示了虎文化丰富的内涵。

本次展览由大同市博物馆和南阳唐王府博物馆联合主办,图片展以虎文化为主题,展览借助丰富的历史文物、精美的艺术作品并配以珍贵的历史资料,综述虎文化的辉煌历程,奉献给市民一场虎年文化盛宴。本次展览将持续至3月28日。

## 市疫情防控办最新提示

### 密切关注疫情动态 严禁带病工作学习

本报讯(记者 高燕)当前国内疫情形势依然严峻复杂,正值春运返程高峰,人流物流密集,为持续巩固拓展我市疫情防控成果,保障人民群众的身体健康,市疫情防控办昨日再发温馨提示,提醒市民密切关注疫情动态,谨慎出行,当好健康第一责任人,严禁带病工作和学习。

提示明确,1月30日以来,有江苏省苏州市旅居史,1月25日以来有辽宁省葫芦岛市旅居史,1月23日以来有黑龙江省

黑河市旅居史,或与病例活动轨迹有交集的人返同人员,请立即向所在社区(村)、单位或酒店报告,配合属地落实疫情防控措施。对因瞒报旅居史,造成疫情播散者,将依法追究相关法律责任。

公众要密切关注国内疫情动态,近期避免前往中高风险地区或有本土新冠病毒感染者报告的地区。确需前往的,务必提前向所在社区(村)和工作单位报告,全程做好个人防护。省外入返同人员仍需持

有48小时内核酸检测阴性证明,并按属地要求,落实分类管控措施。

同时,每个人都是自己健康的第一责任人,严禁带病工作和学习,严禁自行购药在家治疗,出现临床症状要早就医、早隔离、早治疗。就诊时,要主动如实提供接触史、旅居史等信息。目前接种新冠疫苗是阻断新冠病毒传播最经济、有效的手段,专家建议3岁以上人群要积极完成疫苗全程接种,重点人群尽快完成加强免疫。