

新高度 新起点 新形象

——北京冬奥会中国代表团综述

北京冬奥会大幕落下，中国代表团创造参赛史上最好成绩，为冰雪运动创下新高度，开启新征程。而中国代表团的运动员们，也用竞技成绩和精神风貌的优异表现，进一步向世界展示了自信、包容、进取的中国形象。

九金书写 中国冰雪新高度

本届冬奥会，中国代表团以9金4银2铜位列金牌榜第三，创造了冬奥参赛史上最好成绩。夺金项目分布在五个分项中，优势项目版图大幅度扩展。这样一份成绩单，标志着中国冰雪的竞技水平达到了新的高度。

传统强项中，短道速滑依旧充当夺金“先锋”，开幕后首个比赛日便在混合团体接力中为中国队赢下首金。在已呈群雄逐鹿局面的短道速滑界，中国2金1银1铜的战绩依旧证明了自己的实力。

其他传统优势项目中，多位实力老将守得云开见月明。自由式滑雪四朝老将齐广璞、徐梦桃分别在男、女自由式滑雪空中技巧称王，多年的热爱与坚守为这两块金牌增添更多成色。花样滑冰赛场，隋文静/韩聪站上了冬奥最高领奖台。历经风雨，不离不弃，牵手15年后，“葱桶”组合终于跨过“忧愁河上的金桥”，迈向了胜利的彼岸。

如果说传统优势项目展现了中国冰雪运动的厚积薄发，以谷爱凌、苏翊鸣、高亭宇为代表的新生代，则是冬季项目发展之路越走越宽的证明。本届冬奥会，雪上项目屡传捷报，这是中国冰雪运动通过跨界跨项等方式广纳人才结出的硕果，是民间雪圈与专业竞技体育良性互动结出的硕果。而高亭宇以破奥运纪录的成绩加冕速度滑冰男子500米新王，实现中国男子速度滑冰运动员冬奥金牌“零”的突破，则彰显了中国速度的绝对自信。

全项参赛 标记中国冰雪新起点

北京申办冬奥会成功之初，大约有三分之一的冬奥会小项中国此前从未开展过，还有三分之一远远落后于世界先进水平。瞄准2022，中国冰雪人把全项参赛和取得历史最佳成绩作为征战目标，确定了“扩面、固点、精兵、冲刺”的备战方略。

这一目标，已经在北京冬奥会上实现。本届冬奥会，中国代表团参加了全部七个大项、15个分项的比赛，首次实现全项目参赛，其中有35个小项是冬奥会历史上第一次参赛。

参赛成绩上，多个项目中创造“首次”“第一”“历史最佳”；奖牌分布更加平均，“冰强雪弱”形势得到一定程度的



谷爱凌



14日，中国选手徐梦桃在比赛后庆祝。



15日，中国选手苏翊鸣在夺冠后庆祝。



16日，中国选手齐广璞比赛后庆祝。



19日，中国选手隋文静(左)/韩聪在奖牌颁发仪式上。

扭转。

男子钢架雪车比赛中，闫文港在“雪游龙”夺得一枚宝贵铜牌，这是中国选手首次在该项目中登上冬奥领奖台。值得一提的是，中国选手2018年冬奥会才首次参加钢架雪车比赛，两次参赛即夺牌，彰显中国备赛成果。

除了时隔16年再见金牌外，雪上项目在多个项目中创造历史最好成绩。高山滑雪中，中国选手首次参加滑降项目并完赛，受到国际奥委会主席巴赫的肯定；孔凡影在女子全能中的第15名刷新该项目历史最佳排名。越野滑雪全项目参赛，北欧两项首次参赛，冬季两项时隔30年后再获八个席位，跳台滑雪参赛人数和项目数上均创历史纪录。

在中国迈向体育强国的征程中，北京冬奥会已注定成为重要的历史坐标，标志着一段新征程的起点。

运动家精神 凸显中国新形象

北京冬奥会开幕式上，无数小雪花聚合在一起，讲出了一个同住地球村的“我们”的故事。而冬奥赛场上，中国冰雪健儿展现出尊重对手、尊重规则的风度，与各国(地区)运动员结下深厚友谊，同全球各地的选手共同挑战人类极限，又将中国与世界相处的智慧直观传达给了世界。

人们记得中美冰壶队之间的“徽章互动”，也记得谷爱凌在夺金之后，为苔丝·勒德擦去泪水。对手不仅是对手，也是朋友，更是激励自己向前的积极动力。中国队运动员深知对手的珍贵，珍视对手的付出，更懂得比赛“不是为了打败别人”“体育是用来团结人而不是分裂人”的道理。

人们记得在裁判打分引发巨大争议后，苏翊鸣和其教练的大度回应，以及他们对项目文化的珍视。运动员、教练员超越种族、肤色、国别等界限建立起来的共同体，是人类世界宝贵的财富。在五环旗下，中国的运动员展示了对这种共同体的珍视，以及通过其团结、鼓舞世界人民的愿望。

人们记得徐梦桃夺冠后，美国选手阿什莉·考德威尔与她的热情拥抱。这是两名高手间的惺惺相惜，也是中国运动员用勤奋、友善、自信的形象赢得世界认同的证明。德不孤，必有邻，冬奥会上中国与各国(地区)运动员的友谊故事，也是中国与期待和平、团结的世界人民“双向奔赴”的写照。

当火炬熄灭，当大幕落下，这些美好场景，仍将久久留在人们心中。



冬奥金句

——“比赛嘛，就是真刀真枪地干，都来家门口了，还惯着谁啊？”

背景：北京冬奥会速滑男子500米金牌得主高亭宇，在接受新华社记者专访时，这样谈到打破奥运纪录时的感想。

点评：赛场上需要的就是这种当仁不让、舍我其谁的霸气！

——“我是第一吗？”“我是第一吗？”

背景：在获得自由式滑雪女子空中技巧冠军后，老将徐梦桃身披国旗，一遍一遍高声呼喊着，眼中带泪。12年，四届冬奥会，故事终于有了圆梦的结局。

点评：徐梦桃，你是第一，你在我心中早就第一了！

——“这是一届充满尊严的冬奥会，我为之骄傲。”

背景：阿克塞尔四周跳(4A)被认为超越了人类身体极限，羽生结弦最终没能完成正式比赛史上第一个完整4A跳跃的夙愿，与奖牌无缘，赛后他如此对记者说道。

点评：没有人能一直胜利，挑战自我的勇气无可匹敌。

——“我只有不到1%的天赋，天分在我的职业生涯中只占很小的一部分，甚至可以忽略不计。它帮到我的也许只是起初练滑雪时我比别人学得快一点。”

背景：“天才少女”谷爱凌大放异彩，成为首位在一届冬奥会上拿到三枚奖牌的自由式滑雪运动员。在U型场地轻松夺冠后，她这样评价自己的天赋。

点评：天赋兑现的前提，是心之所向、自当竭力而往的勇气。

——“不管是什么成绩，对我来说最大的动力永远都是不忘初心，就是因为我热爱单板滑雪，一切都是来源于热爱。”

背景：当时不满的18岁的苏翊鸣在北京冬奥会上飞冲天，兑现了年少时想要成为单板王的诺言，用实际行动诠释了何为英雄出少年。在接受新华社记者专访时，苏翊鸣说这一切源于热爱。

点评：眼里有光，心中有爱，愿所有的美好都如期而来。

——“从我们俩开始搭伴以来，就是有很多的伤病，然后也被认为不太适合双人滑，感觉从一开始就已经没有路了。但没有路又怎样？创造一条路就好了！”

背景：花样滑冰选手隋文静/韩聪为中国代表团拿下了本届冬奥会的第九枚金牌。赛后，面对曾经的质疑和压力，隋文静这样霸气回应。

点评：世上本没有路，走的人多了，就成了路。

——“一帆风顺地击败所有对手获得的金牌，和16年倾其所有、历经高峰与低谷走上冬奥舞台、战至力竭而获得的铜牌，意义是一样的。”

背景：25岁时获得的冬奥金牌，和41岁获得的冬奥铜牌，哪一枚意义更大？41岁的加拿大男子冰壶队长古休，给出了自己的答案。

点评：奥林匹克，从来就不止于夺冠！

——“不论成功与失败，我觉得都是美好的回忆，希望能有更多的回忆留在这届冬奥会，我觉得这是一件能让我回忆一辈子的幸福的事。”

背景：金博洋10日就结束了个人北京冬奥会的全部比赛，但随后他的身影依然随处可见——去各个项目场馆观赛、为队友加油、与外国运动员合影留念。对于自己的“高活跃度”，金博洋这样解释说。

点评：冠军只有一个，但有些经历却值得回忆一辈子。

本版文图据新华社